

<<室内设计>>

图书基本信息

书名：<<室内设计>>

13位ISBN编号：9787112076215

10位ISBN编号：7112076218

出版时间：2005-7

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：李朝阳

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内设计>>

内容概要

本书是在第一版的基础上修订的第二版。

本书从空间的角度系统地阐述了室内空间设计的基本概念、基本原则和设计方法。

内容强调室内设计是对建筑空间的再创造和具体深化，空间是建筑的主体，是室内设计的重点表现对象。

本书主要阐述空间的功能、比例、尺度、虚实的变化，以及这些变化给人带来的生理和心理感受。

此外，还对空间的分隔与联系、空间的组织、空间与形状、色彩、采光、质感之间的相互关系等也作了介绍，并从设计原则和设计方法上作了进一步诠释。

<<室内空间设计>>

作者简介

1961生于北京1976年毕业于中央工艺美术学院室内设计系，室内设计专业，获学士学位。

现执教于清华大学美术学院环境艺术设计系，副教授。

参展情况首届中国室内设计大赛国贸中国艺术大展获奖情况北京市装饰工程金奖首届中国室内设计大展金奖主要著作《建筑装饰设计全书》《环境艺术设计与理论》

<<室内空间设计>>

书籍目录

第1章 室内空间的概念 1.1 空间是建筑的主体，室内设计是对建筑空间的再创造 1.2 室内空间设计的宏观要求 1.3 人对室内空间的感受 1.4 室内空间的类型第2章 室内空间造型 2.1 室内空间造型是室内设计的基础 2.2 室内空间造型的主要内容 2.3 室内空间造型设计原则第3章 室内空间设计方法 3.1 以形态学方法研究形式和空间的基本要素 3.2 围合室内空间的垂直要素和水平要素的设计室内空间设计作业练习

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>