第一图书网, tushu007.com

<<艺术与设计基础>>

图书基本信息

书名：<<艺术与设计基础>>

13位ISBN编号：9787112086559

10位ISBN编号：7112086558

出版时间：2007-1

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：艾伦·派普斯

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书共分两部分，第一部分以大量的取材广泛的插图介绍了艺术家或设计师如何用点、线、形状肌理和色彩填充空白的画布，以创造空间感、时间感和运动感。
第二部分则揭示了如何发展统一与和谐、平衡尺度和比例、对比和强调以及节奏。
另外作者展示了他关于电脑辅助艺术和设计方面精湛的知识——用他自己的色彩或图示作为补充。
本书是开始学习图像设计、美术和插图课程的学生的理想教材，也适用于相关课程即室内设计、时装设计、纺织设计、工业设计、产品设计和印刷设计。
本书适用于建筑设计人员以及艺术院校师生。

作者简介

作者：(英)艾伦·派普斯

书籍目录

前言。
第一部分 要素：第1章 点和线；第2章 形状；第3章 质感；第4章 空间--创造纵深幻觉；第5章 时间和运动；第6章 明暗；第7章 色彩。
第二部分 规则：第8章 统一与和谐；第9章 平衡；第10章 尺度与比例；第11章 对比与强调；第12章 节奏。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com