

<<路易斯·I·康>>

图书基本信息

书名：<<路易斯·I·康>>

13位ISBN编号：9787112088669

10位ISBN编号：7112088666

出版时间：2007年06月

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：[瑞士]克劳斯-彼得·加斯特

页数：198

译者：马琴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<路易斯·I·康>>

内容概要

本书分成三个部分：为了后面的更加复杂的工作，首先谈到的是康非常重要的早期阶段的建筑作品。第一个例子就是那些可以看出后来他成熟时期作品中的特色的建筑，但是从不同的建筑观点来看，它们也可以被看作是杂糅的。

在这后面，仔细分析了九个被挑选出来的、近来平面刚刚被修整过的康的作品；它们起到了对平面分析方法进行循序渐进的介绍的作用，并且让我们能够发现那些虽然影响了康的设计、但是之前没有被认真对待和用简单的序列来表示的原则。

最后一部分是对印度艾哈迈达巴德的印度管理学院——一所国际商界领导人的培训学校，同时也是康最重要的作品——详细而彻底的分析。

印度管理学院的复杂性意味着用上面提到的分析方法对各个部分的布置中格外令人感兴趣的东西一视同仁：关键问题是各个图形之间以及它们和整体之间的关系，以及两者之间在通用秩序之下的相互作用。

但是这种解释不仅仅阐明了几何图形的系统，或者说建筑的理性方面。

它超越了这些内容，并且从哲学和精神方面深入到康的设计中。

地方性以及那些与场地无关的东西表现出印度管理学院非同寻常的位置，因为它通过思考把西方和东方联系在了一起。

而且我们还可以看到它有一种深远的历史文脉在里面。

所有这些都说明康试图发展一种永恒的、超越时间的建筑。

<<路易斯·I·康>>

作者简介

作者：(瑞士)加斯特

<<路易斯·I·康>>

书籍目录

前言 赫曼·H·赛斯前言 安妮·格里斯沃尔德·唐绪论 方法解说阿哈瓦斯以色列集会中心
1935—1937年美国宾夕法尼亚州费城奥瑟住宅 1940—1942年美国宾夕法尼亚州艾尔金斯公园威斯
住宅 1947—1950年美国宾夕法尼亚州诺里顿镇东部耶鲁大学美术馆 1951—1953年美国康涅狄格州纽
黑文特林顿浴室 1955年美国新泽西州特林顿阿尔弗雷德·牛顿·理查德医学研究所 / 戴维·戈达德
实验室 1957—1964年美国宾夕法尼亚州费城玛格丽特·艾修里克住宅 1959—1961年美国宾夕法尼亚
州费城第一惟一神教堂 1959—1962年美国纽约州罗彻斯特萨尔克生物研究所 1959—1967年美国加利
福尼亚州圣迭戈费舍住宅 1964—1967年美国宾夕法尼亚州海特波罗菲利普·埃克塞特大学图书馆
1965—1971年美国新罕布什尔州埃克塞特金贝尔艺术博物馆 1966—1972年美国得克萨斯州沃思堡孟
加拉国首都 1962—1983年孟加拉国达卡印度管理学院 1962—1974年印度艾哈迈达巴德 典型建筑分
析印度管理学院 学校建筑综合体印度管理学院 学生宿舍印度管理学院 模数起源康的设计原则 “
秩序是” 几何法则参考文献

<<路易斯·I·康>>

编辑推荐

《路易斯·I·康:秩序的理念》:路易斯·I·康从他早期所受的巴黎美术学院的教育和他极其简洁的国际式廉价住宅中破茧而出,摆脱了两种极端的、彼此对立的风格,最终实现了深刻的真理,在本质上把三维几何综合成一个整体。

对康的建筑全面的分析,可以被称作是到目前为止德语世界里最困难和最准确的研究。

克劳斯-彼得·加斯特这本具有纪念意义的书使康的作品中的几何学基础超越了简单的观察而进入一个严格分析的领域.....应该让所有康的学生都来读读这本书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>