

## <<工业产品设计安全原则>>

### 图书基本信息

书名：<<工业产品设计安全原则>>

13位ISBN编号：9787112090945

10位ISBN编号：7112090946

出版时间：2008-6

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：江牧

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<工业产品设计安全原则>>

### 内容概要

本书通过对产品设计中与人类安全相关因素的来源与原理的研究,系统地探讨了人-产品-外在系统中出现安全问题的致因和人、产品、外在三者之间的安全关系,并在此基础上总结了人类历史中出现过的两类安全规律,提出了产品安全近期和远期的设计原则和发展方向。

在对产品安全相对性论述的同时,倡导产品的诚实设计和本质安全设计,值得工业产品设计师思考。

本书适于工业设计公司和产品设计事务所的设计师和工业、企业的相关从业人员参考,也适合作为高等院校、大专院校、高职、技校的工业设计相关专业的教学参考书籍,还可供艺术设计各专业的教师、学生参考。

## <<工业产品设计安全原则>>

### 作者简介

江牧，男，1971年9月生于江西省南昌市。

1993年毕业于东南大学，获工学学士学位。

1993—1996年在机械部第二设计研究院工作。

1997至今一直从事环境艺术设计、工业设计理论及设计的教学和研究工作。

2004年晋升副教授，2006年被评为设计艺术学硕士生导师。

2004—2007年于清华大学美术学院攻读设计艺术学博士学位，师从杭间教授，从事设计艺术历史与理论研究，2007年7月获文学博士学位。

现任苏州大学艺术学院副教授。

曾在国家中文核心期刊发表《后现代主义设计的思想根源》、《工业产品设计安全的伦理剖析》、《设计中科学思维的复杂性》等学术论文10余篇，并与人合编《世界现代艺术大辞典》，合译《艺术名词与技法词典》。

同时完成多项省级纵向及横向课题研究，设计作品屡获各级奖项。

## <<工业产品设计安全原则>>

### 书籍目录

序第1章 引言 1.1 一个有趣的生活定律 1.2 英文句法引出的关系 1.3 目前相关研究的状况第2章 产品设计的安全向度 2.1 产品安全的界定 2.2 产品设计与人类安全的关系 2.3 产品设计的安全向度第3章 人何所安——产品设计的安全来源一 3.1 人本安全的概念与范畴 3.2 人的物性——人是机器？ 3.3 产品与人身的安全——功能与反馈 3.4 产品与人心的安全——认同与激励 3.5 产品与人类的安全——价值与终极第4章 物有物性——产品设计的安全来源二 4.1 产品的本质属性 4.2 产品的人工属性 4.3 产品的系统属性 4.4 物的人性——生物机器观第5章 产品与人类及其外在的安全关联 5.1 产品生态安全的演变 5.2 人—产品—外在的安全关联 5.3 安全——矛盾的存在第6章 产品设计安全规律与理想的安全原则 6.1 天然的安全——被动地接受 6.2 人为的安全——理性的有限 6.3 适合的安全——人与物的协调过程 6.4 理想的安全——到达和谐的彼岸第7章 结论：寻求产品的终极安全 7.1 安全可以抛弃了吗 7.2 总还有新的安全需要 7.3 对产品设计安全研究的展望主要参考文献 图片来源说明附录A 中华人民共和国国民经济和社会发展第十一个五年规划纲要（节选） 附录B 国家中长期科学和技术发展规划纲要（2006～2020年）（节选） 附录C 国外主要的产品安全认证标志后记

## <<工业设计安全原则>>

### 章节摘录

第1章 引言1.3 目前相关研究的状况关于设计安全方面的研究成果，从已有资料来看，在艺术设计领域内研究产品设计安全原则的并不多。

关于产品设计与人类安全的书籍则几乎没有，这说明关于这方面的研究国内至今还很少。

国外的情况也不是很乐观，设计安全，甚至公共安全在国外的研究原来都处于较边缘的地位，各国真正重视起来就是在美国“9.11”事件之后。

至今此类研究还比较分散，分布于各个领域，并且大多是具体问题的安全工程的研究，一般的安全理论尚未建立起来。

国外关于产品设计安全研究的文章有一些，但也集中于具体设计问题的解决，关于产品设计一般安全理论的研究并不多。

而安全科学的理论研究又多上升到哲学的层面，可以涵盖人类生产、生活的所有方面，因此研究呈现两头大、中间小的哑铃型结构，所以进行学科的一般安全理论研究应该是当务之急。

长期以来，人们一想到安全就认为是劳动保护，并且认为安全是工业工艺设计的内容，不属于艺术设计的范畴，导致该领域的研究长期滞后，这其实还是认为产品艺术设计主外，工业工艺设计主内的传统思想在作怪，现代的产品设计已经是跨学科的设计领域，产品的艺术设计和工艺设计并没有清晰的界限，在产品设计中必须统一考虑。

此外，这些年对于环境污染、生产安全的关注也多了，一定程度促进了安全科学的发展，使得关注安全内容的人多了。

但到目前为止，安全科学还是主要研究上述人们认识中传统的安全领域，而把安全作为跨领域研究的还不多，在艺术设计界就更少。

在艺术设计领域，一谈到安全的研究，大家就认为是做人体工程学研究，例如做些人体测量的工作，这样的理解比较狭隘。

在产品领域，人机工程学当然是产品安全设计中一个十分重要的领域，但是传统的人机工程学有它的局限性，研究的领域有些狭窄，没有关注到与安全普遍联系的诸多其他因素的影响。

## <<工业产品设计安全原则>>

### 编辑推荐

《工业产品设计安全原则》由中国建筑工业出版社出版。

<<工业产品设计安全原则>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>