第一图书网, tushu007.com

<<设计认知>>

图书基本信息

书名：<<设计认知>>

13位ISBN编号：9787112098972

10位ISBN编号：7112098971

出版时间：2008-9

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：陈超萃

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书以中、英文写成，其中观念、意义及文脉是相同的。
但是两文之间不是单纯的字对字及一对一的直译结果。
事实上，在描述专业性知识中，一些理论观念无法以两种语言中相似的字去正确描述，因为两种语言有不同的文化背景。
因此本书所用的方法是直译再加上适当用字和贴切语法去清晰地解说一些理论观点。
也因为如此，本书所花的精力是一般著作的两倍。
基于过程是用一种语言去写出一些理论，然后把原文翻译成另一种语言，在这过程中还得考虑、配合原来的构思，此外在修改审稿时要兼顾构思和两个版本的语义说法。
但愿耕耘的结果能提供读者以充分的理论背景，以有能力进行与认知相关的设计研究。
　本书希望能吸引来自设计及工程专业的读者增加对人类设计思考过程，以及在居住环境中认知能力的了解。
也愿此书能让设计师更了解认知对设计过程会有什么影响。
充分了解设计过程中的认知程序之后，设计者将会更清楚何种因素会影响认知程序及结果，因而有效地修改设计方法以得到更好的设计成品。
总而言之，本书将提供知识资源让设计过程能被科学系统化地操制，以得到更好的设计结果，而且这些介绍会让建筑界内及建筑界以外有兴趣的读者一起分享。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

陈超萃，美国明尼苏达大学建筑学硕士，卡内基梅隆大学建筑学博士。
现任教于艾奥瓦州立大学建筑系，也是虚拟实境应用中心人机接口研究组教授。
近年来担任《设计研究》、《环境与规划B》、《建筑出版》、《景观与都市规划》等季刊论文评审，以及几处科研提案的审核，也曾在新竹交通大学（1997、2005）、成功大学（2005）、云林科技大学（2005）和东南大学（2006）担任过客座教授。
其学术专长包括认知科学、人工智能、人机接口和虚拟实境在建筑中的应用。

书籍目录

第1章 认知科学的历史背景与综观 1.1 哲学中对智慧的探讨 1.2 心理学的起源 1.3 心理学的成立及发展 1.4 认知心理学的成立 1.5 认知心理学到认知科学第2章 设计与认知的关联 2.1 设计原则及方法 2.2 完形心理学与设计 2.3 设计方法论 2.4 认知科学与设计思考过程第3章 认知的组构要素 3.1 信息处理理论 3.2 知觉与注意力 3.3 形态辨认 3.4 心智影像 3.5 记忆 3.6 记忆增进术第4章 心智影像与认知运作过程 4.1 与设计有关的心智影像 4.2 记忆中的心智影像 4.3 记忆中影像呈现的双码论 4.4 心智进行影像处理的实例 4.5 心智影像与设计第5章 设计中的知识运作 5.1 问题解决理论 5.2 问题解决理论的概念 5.3 表征呈现和搜寻策略 5.4 原案口语分析概念 5.5 原案口语数据收集、编码及分析法 5.6 原案口语分析的运用 5.7 口语分析的优点及缺点 5.8 收集思考数据的其他方法第6章 科技对认知的影响 6.1 认知科学与人工智能 6.2 认知理论与设计 6.3 虚拟空间中的认知，身临其境的存在感 6.4 网络神经和网络心理学 6.5 总结参考书目中英对照检索

章节摘录

第1章　认知科学的历史背景与综观　　人是最独特的生物，因为人类会学习、会思考、会推理、会组织见解，于是知识就成形，智能就存在了。
也因为人为具有智慧，智慧就成了一种驱动力，造就了科技文明，也持续地把文明往前进。
这一切都要归于智慧的存在。
也因为智能的价值被肯定，吸引了无数不同领域的学者去发掘它的自然本质。
因此，在人类的智慧史里，自古以来，已有不少学者在不同领域中探讨下列基本的问题：（1）知识与智能来自何处？
（2）知识如何呈现在人脑里？
（3）知识包含些什么？

编辑推荐

《设计认知：设计中的认知科学》是关于研究“设计中的认知科学”的专著，书中具体包括了：心智影像与认知运作过程、心智进行影像处理的实例、认知科学与设计思考过程、认知科学的历史背景与综观、心智进行影像处理的实例、收集思考数据的其他方法、网络神经和网络心理学等内容。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com