第一图书网, tushu007.com

<<新概念创意插花>>

图书基本信息

书名：<<新概念创意插花>>

13位ISBN编号：9787112100248

10位ISBN编号：7112100240

出版时间：2008-7

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：戚式，白鸥　编著

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<新概念创意插花>>

内容概要

本书内容包括新概念创意插花理念和作品赏析二部分。
理念部分简述了中国传统插花的历史沿革、插花艺术分类及其应用等。
作品部分包括时尚插花、环保插花、励志插花、唯美插花、生活插花等。
全书图文并茂，简明扼要、通俗易懂。
本书可供广大插花爱好者、花卉工作者、园林工作者等学习参考。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

戚式媛：1941年出生，吉林省长春市人。
北京林学院（现北京林业大学）园林专业毕业，高级工程师，主要从事园林规划设计及花艺文化、生态环保等研究。

第一图书网, tushu007.com

<<新概念创意插花>>

书籍目录

上篇 新概念创意插花理念　一、概述　二、简述中国传统插花的历史沿革　三、插花艺术的分类　四、关于“新概念创意插花”的创意　1.“新概念创意插花”的创意过程　2.“新概念创意插花”的定义　3.“新概念创意插花”的美学特征　4.“新概念创意插花”的选材　5.“新概念创意插花”的题材　6.“新概念创意插花”的创作构图原理　7.“新概念创意插花”的表现手法　8.“新概念创意插花”的风格特点　五、“新概念创意插花”的应用　1.瓶花／2.盘花／3.花篮／4.花束／5.花环／6.人体饰花　六、花意与花语　七、关于创建中式插花流派的构想下篇 新概念创意插花作品赏析　一、时尚篇　二、环保篇　三、励志篇　四、唯美篇　五、生活篇　六、小品篇附录一：部分花语一览表附录二：部分国家的国花一览表主要参考文献后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：一、概述鲜花是美的使者，幸福的象征；鲜花是感情的纽带，友谊的桥梁。
插花艺术则凝聚了花中美的精华，浓缩并升华了花的自然美，将大自然的瑰宝与文化艺术综合荟萃，而创造出一种超越自然、极具内涵和意境的经典之作。
插花艺术作为艺术创作空间里一枝璀璨的奇葩，它是一种视觉艺术，以其绚丽夺目、清幽淡雅，或古朴凝重，给人以美的享受，花不能言最可人；插花又是一种造型艺术，比起雕塑、绘画、舞蹈等，更具有雅俗共赏的审美价值；插花还是文学艺术，它是无言的歌，无声的诗，是生活空间里的点睛之作；插花更是具有生命的艺术，以花代言，以花传情，从古至今，文脉传承。
言心托志的插花艺术，成为美的时尚，美的永恒。
一件优秀的插花作品，源自创作者对知识的综合，需要时间的过程，经验的积累，不断地实践，才会有风格的突破与创新，形成有个性、有品位的插花艺术作品。
时代在进步，插花艺术也需要在不断发展中创意求新。
本书的创作题材中采用了数量较多的作品来表现环境与环境保护，用插花艺术来解读环保、宣传环保、讴歌环保。
环境保护是当今世界一个最紧迫的问题，也是一个人类永恒的话题。
作为一个新的课题，“新概念创意插花”秉承了历史上传统插花中“理念花’’的道德伦理观，也包含了“心象花”的借花抒情的创作思想，以及“自由花”返璞归真、崇尚自然的心理反映。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《新概念创意插花》可供广大插花爱好者、花卉工作者、园林工作者等学习参考。

第一图书网, tushu007.com

<<新概念创意插花>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com