

<<建筑空间中的色彩与交流>>

图书基本信息

书名：<<建筑空间中的色彩与交流>>

13位ISBN编号：9787112103768

10位ISBN编号：7112103762

出版时间：2009

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：【德】梅尔文,【德】罗德克/曼克

页数：132

译者：马琴,万志斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑空间中的色彩与交流>>

内容概要

《建筑空间中的色彩与交流（第4版）》排除了色彩的时尚和潮流，而把注意力集中于色彩在建筑和室内设计中的实质性问题。

色彩设计中所使用的材料的重要性是一个非常关键的新问题，旨在强化我们对不同的建筑和室内物体的认识，从而掌握色彩的表现和效果，以及应用色彩心理学的基本知识和分析人类生活中主要的空间环境。

《建筑空间中的色彩与交流（第4版）》第一至十章提出了作为所有色彩设计基础的现代基本知识，第十一章则描述了大量实例。

《建筑空间中的色彩与交流（第4版）》主要面向建筑师、室内设计师和色彩设计师，以及学生和从业人员，还可为公共规划部门、决策者、教师、心理学家和医生带来有用的信息和启发。

<<建筑空间中的色彩与交流>>

书籍目录

前言第1章 人类——设计的焦点第2章 作为交流工具的感官第3章 色彩——环境要素色彩——建筑空间中的交流要素第4章 人与色彩什么是色彩？
色彩观感色彩认知色彩体验空间色彩体验方案对色刺激的生物性反应集体无意识有意识的象征和联想文化影响和习惯趋势、潮流和风格一个人因素生理和神经精神方面刺激不足和过度刺激视觉图案生理影响心理学方面通感色彩的象征意义第5章 色彩的设计要素色彩的基本原理色轮和色序系统色彩对比的效果明暗对比彩色和非彩色对比彩色对比补色对比饱和度对比数量对比闪烁对比冷暖对比生理学对比同时对比前后对比第6章 光与色彩照明的技术基础——计量和单位光源和它们的性质视觉人体工学方面的问题色彩人体工学/视觉人体工学眼睛的结构眼部肌肉眩光与亮度亮度和表面色彩的区别光的生物学影响第7章 材料与色彩第8章 空间的建筑学问题认知方面设计过程方面它对设计来说意味着什么？元素的特性元素之间的关系元素和观者之间的关系第9章 交流：人一色彩一空间多学科问题与设计相关的人类需求建筑空间中的色彩认知第10章 色彩设计实践关于室内建筑色彩设计方面的问题人与色彩的关系生理要求心理要求色彩与建筑 and 空间功能的关系色彩与空间及其元素的关系方向感与环境协调和安全的材料与色彩审美品质作为一个激励性环境的空间方法论语义差别第11章 设计领域教育机构幼儿园学校研究室/成人教育用户概况小孩学龄儿童和青少年接受再教育的成人教育工作者概念和视觉化主要功能区的色彩和材料设计运动设施概念和视觉化，色彩和材料设计水疗设施概念和视觉化，色彩和材料设计工作场所关于环境心理学方面的问题办公室的工作空间开敞式办公单独办公室和综合办公室概念和视觉化，色彩和材料设计计算机工作站商业工作场所工作场所中的概念和视觉化补偿和协调作为信息源的色彩安全色和组织色机器颜色工作场所设计质量主要标准总结医疗设施短期医疗设施概念和视觉化基本功能单元的色彩和材料设计长期停留的医疗设施精神病院用户群病人医护人员概念和视觉化基本功能区的色彩和材料设计养老院概念和视觉化主要功能区的色彩和材料设计其他概念家庭护理收容所概念和视觉化：色彩和材料设计儿童收容所概念和视觉化；色彩和材料设计餐馆概念和视觉化j色彩和材料设计公寓/住宅概念和视觉化；色彩和材料设计结论附录参考文献图片来源

<<建筑空间中的色彩与交流>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>