

<<文化遗产保护与城市文化建设>>

图书基本信息

书名：<<文化遗产保护与城市文化建设>>

13位ISBN编号：9787112104178

10位ISBN编号：7112104173

出版时间：2009-1

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：单霁翔

页数：372

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化遗产保护与城市文化建设>>

内容概要

进入21世纪以来,我国城市化快速发展,城市建设以空前的规模展开,对文化遗产及其环境造成前所未有的冲击,成为文化遗产保护最关键的历史阶段。

同时,伴随经济全球化趋势,强势文化消解着人们对于本国传统文化的理解和继承,城市特色迅速消失,“城市文化危机”客观存在。

如何在这一背景下,推进文化遗产保护和城市文化建设,成为迫切需要研究解决的现实问题。

本书的主要内容为,在“广义建筑学”、“有机更新”理论和人居环境科学的启发下,在科学发展观的指导下,采取“融贯的综合研究”方法,探讨我国文化遗产保护和城市文化建设的可持续发展问题。

通过对存在问题进行批判性反思,扩大专业视野与职业思维,从文化、文化遗产、城市规划学科融会贯通的角度,预测可能的发展途径,进行综合对策研究,找出解决问题的办法。

本书主要分为三个部分:第一部分“文化遗产保护的理论与实践”,针对文化遗产面临的生存危机和历史性城市保护持续恶化的状况进行分析,回顾国际社会的探索与实践,总结我国的历史与现状,明确文化遗产保护的时代意义,分析新的历史时期文化遗产在内涵方面的深化和在外延方面的扩展,揭示文化遗产保护的发展趋势。

第二部分“城市文化建设的探索与追求”,通过深入分析城市文化建设在城市文化传承、城市文化特色、城市文化环境等方面存在的突出问题,归纳国际社会关于城市文化的探索与实践,分析城市文化建设的时代意义,探讨正确定位城市文化特色、树立城市文化理想的策略与措施。

第三部分“文化遗产保护与城市文化建设的战略转型”,分析文化遗产保护认识的进步,研究加强能力建设目标,明确转型期各项措施,提出从“文物保护”走向“文化遗产保护”;探讨历史性城市、历史城区和历史街区等保护策略,提出从“大规模改造”走向“有机更新”;分析城市文化建设的理论与实践,阐述城市文化建设的长远价值,提出从“功能城市”走向“文化城市”。

结语部分在对存在问题进行综述的基础上,本书对文化遗产保护有价值与创新的研究工作进行归纳,提出加强文化遗产保护与城市文化建设的辩证思考。

<<文化遗产保护与城市文化建设>>

作者简介

单霁翔，男，1954年7月出生，汉族，江苏江宁人。

1971年1月参加工作，1985年6月加入中国共产党。

高级建筑师、注册城市规划师。

历任北京市文物事业管理局局长，中共北京市房山区区委书记，北京市规划委员会主任、中国人民政治协商会议第十届全国委员会委员。

现任国家文物局局长，中国人民政治协商会议第十一届全国委员会委员，首都规划建设委员会委员。

2003年考入清华大学建筑学院城市规划与设计专业攻读博士学位，师从两院院士吴良镛教授，2008年获工学博士学位。

被聘为西北大学文化遗产学院兼职教授、博士生导师，中国艺术研究院研究员、博士生导师。

早在1980～1984年在日本学习期间，开始从事关于历史性城市与历史文化街区保护规划的研究工作。

1994～1997年，主持北京市文物局“故宫筒子河保护整治、圆明园遗址保护整治、明北京城墙遗址保护整治”等项目规划实施，取得了较好的实施效果。

2000～2002年，先后主持北京市规划委员会“北京旧城25片历史文化保护区保护规划”、“北京皇城保护规划”、“北京历史文化名城保护规划”、“北京奥林匹克公园总体规划”等项目，已经北京市政府批准实施。

2002年以来，在国家文物局局长工作岗位上，积极倡导、推动并实施在城市化加速进程条件下的各项文化遗产保护工作。

推动乡土建筑、文化景观、文化线路、工业遗产等文化遗产保护新领域的研究和实践。

多次在国际学术会议上发表论文。

2005年3月获美国规划协会“规划事业杰出人物奖”。

出版专著《城市化发展与文化遗产保护》、《从“功能城市”走向“文化城市”》和数十篇学术文章。

。

<<文化遗产保护与城市文化建设>>

书籍目录

序绪论 0.1 文化遗产和城市文化面临危机 0.2 相关方面的探索历程及发展动态 0.2.1 文化遗产保护的探索与发展 0.2.2 城市文化建设的实践与进步 0.3 相关领域的研究成果与文献综述 0.4 基本理论与方法 0.4.1 “广义建筑学”与“融贯的综合研究” 0.4.2 历史性城市保护中的“有机更新”理论 0.4.3 人居环境科学思想指导下的战略研究 0.4.4 “可持续发展”理论与“科学发展观” 0.4.5 研究的基本方法 0.5 主要内容与结构安排

上篇 文化遗产保护的理论与实践 第1章 文化遗产保护面临的形势与问题 1.1 文化遗产保护遭遇“危险期” 1.2 文化遗产面临诸多生存危机 1.2.1 文化遗产本体屡遭损毁与亵渎 1.2.2 盲目的开发建设割断历史文脉 1.2.3 “拆毁真文物，制造假古董”盛行 1.2.4 “保护性破坏”案件逐年增多 1.2.5 以单体保护取代整体环境保护 1.2.6 商业化开发造成持久负面影响 1.2.7 超负荷旅游破坏历史文化空间 1.2.8 不合理定位改变历史地段环境 1.3 历史性城市保护状况持续恶化 1.3.1 “以旧城为中心发展”破坏历史性城市环境 1.3.2 大拆大建式“旧城改造”改变历史城区格局 1.3.3 大规模“危旧房改造”摧毁历史街区肌理 第2章 文化遗产保护的历史发展进程与现状 2.1 国际文化遗产保护的探索与实践 2.1.1 早期文化遗产保护的探索 2.1.2 《世界遗产公约》的共识 2.1.3 近年文化遗产概念的演变 2.2 我国文化遗产保护的历史与现状 2.2.1 早期文物保护理念的形成 2.2.2 多层次文物保护体系的建立 2.2.3 新时期文化遗产保护的实践 第3章 文化遗产保护的时代意义与发展趋势 3.1 文化遗产保护的时代意义 3.1.1 文化遗产见证城市生命历程 3.1.2 文化遗产保障城市文化延续 3.1.3 文化遗产促进城市健康发展 3.2 文化遗产保护的发展趋势 3.2.1 文化遗产保护内涵的深化 3.2.2 文化遗产保护外延的扩展

中篇 城市文化建设的探索与追求 第4章 城市文化建设面临的形势和问题 第5章 国际社会关于城市文化的探索与实践 第6章 城市文化建设的时代意义与发展要求 下篇 文化遗产保护与城市文化建设的战略转型 第7章 从“文物保护”走向“文化遗产保护” 第8章 从“大规模改造”走向“有机更新” 第9章 从“功能城市”走向“文化城市” 第10章 结论附录 附录A 关于“城市”、“文化”与“城市文化”的思考 附录B 从原生东方到兼容并蓄——中华文明发展初探参考文献后记

<<文化遗产保护与城市文化建设>>

章节摘录

上篇 文化遗产保护的理论与实践第1章 文化遗产保护面临的形势与问题今天，文化遗产保护面临着严峻的形势。

我们失去的已经不仅是文物建筑本体、历史文化街区肌理、历史性城市风貌，正在丧失的还有对传统文化和地域文化的信心。

保护文化遗产既不是为了从中获利，也不是为了维持原有生活方式，而是对历史环境的充分理解，对文化多样性的充分尊重。

对于一座城市而言，文化遗产及其环境的保护固然重要，但是更重要的是如何树立市民对城市文化的责任感和自豪感。

无法想象，一个放弃自己的文化传统，而一味追求近期物质利益的城市，将形成怎样的城市文化环境并留给后代。

1.1 文化遗产保护遭遇“危险期” 21世纪之初，无论对于世界，还是对于我国，都是城市化发展的转折点。

从这一时期，世界50%以上的人口居住在了城市，在全球范围城市人口首次超过了农村人口。

也是从这一时期，我国脱离了城市化历史进程的初级阶段，进入中级阶段。

“据世界银行统计，当发展中国家人均GDP达1000美元，城市化率达到30%时，城市化将进入快速发展期，也就是第一个拐点——从慢到快。

我国目前正处于这样一个发展阶段”。

2000年，我国的城市化率超过了30%；2003年，人均GDP超过1000美元，标志着我国进入城市化快速发展阶段，也进入了走出低收入国家而向中等收入国家发展的新时期。

2006年，我国在新的五年规划中明确城市化率的目标为：2010年达到47%。

每年平均增长速度为0.8个百分点。

照此发展，到2020年，我国的城市化水平将达到55%。

同样的发展阶段在其他发达国家往往需要30至50年，甚至更长时间，而在我国，这一发展阶段，时间过程短，建设强度大，投入密度高。

这一时期既是“黄金发展期”，也是“矛盾凸现期”，城市发展中的各类矛盾必然非常集中、异常激烈。

在这一背景下，文化遗产正处于一个前所未有的处境之中，有迅速、大规模消亡的危险。

城市化快速发展进程中如何保护文化遗产，成为每一座历史性城市共同面临的重要议题。

<<文化遗产保护与城市文化建设>>

编辑推荐

《文化遗产保护与城市文化建设》通过进行大量调查研究和对相关问题的归纳与阐释，试图更准确地把握文化遗产保护和城市文化建设的历史和现状，对当前发展过程中出现的问题进行批判性反思，将文化遗产保护纳入城市文化建设的研究内容，在城市文化建设的研究中引入城市规划建设的视角，结合其他学科领域的知识与内容，预测可能的发展途径，进行综合对策研究，努力以新的观念研究新的发展。

祈望通过努力，对提高文化遗产保护和城市文化建设的科学水平有所启发，探索出解决问题的办法，作出有价值与创新的研究工作。

人居环境科学(The Sciences of Human Settlements)是一门以人类聚居（包括乡村、集镇、城市等）为研究对象，着重探讨人与环境之间的相互关系的科学。

它强调把人类聚居作为一个整体，而不像城市规划学、地理学、社会学等那样，只涉及人类聚居的某一部分或是某个侧面。

学科的目的是了解、掌握人类聚居发生发展的客观规律，以更好地建设符合人类理想的聚居环境。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>