

<<Autodesk AliasStudio>>

图书基本信息

书名：<<Autodesk AliasStudio汽车设计实战手册>>

13位ISBN编号：9787112105465

10位ISBN编号：7112105463

出版时间：2009-2

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：魏强 等编著

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Autodesk AliasStudio>>

内容概要

本书以实例作为引导，深入浅出地对AliasStudio如何应用于汽车的正向设计及逆向设计做出了详细讲解，同时提供了许多实际应用问题的解决方案，并融入专家们的应用技巧。

本书是目前国内惟一一本针对AliasStudio软件在汽车设计方面的专业应用书籍。

本书为Autodesk公司推荐的AliasStudio实用工具书。

适用于具有AliasStudio软件应用二级水平或相当于AliasStudio软件应用二级水平的学员，可作为各授权培训Autodesk AliasStudio软件中心的实用工具书或学习参考用书。

书籍目录

第1章 AliasStudio建模基础 1.1 AliasStudio的启动关闭与文件的打开保存 1.1.1 启动 1.1.2 关闭 1.1.3 打开保存的文件 1.2 AliasStudio界面构成 1.2.1 工作区域 1.2.2 工具栏、工具架、Marking Menus 1.3 AliasStudio基本指令 1.3.1 指令介绍 1.3.2 选择物体(Pick) 1.3.3 物体的移动、缩放、旋转 1.3.4 Undo与Redo 1.3.5 删除物体 1.3.6 Primitives 1.3.7 可见、不可见与模板状态 1.4 AliasStudio建模前的准备工作 1.4.1 修改图标的大小 1.4.2 设定单位与精度 1.4.3 调整Grid网格线 1.5 作业练习——希腊神殿的建构 1.5.1 建构神殿底座 1.5.2 建构神殿楼梯 1.5.3 建构神殿的石柱 1.5.4 建构梁柱 1.5.5 建构神殿屋顶

第2章 AliasStudio的曲线建模 2.1 曲线建模的应用 2.2 曲线基础知识 2.2.1 NuRBS曲线 2.2.2 曲线的构成 2.3 AliasStudio曲线建立方法 2.3.1 通过CV点建立曲线 2.3.2 通过Edit Point建立曲线 2.3.3 其他方式建立曲线 2.4 曲线的编辑 2.4.1 CV点编辑曲线 2.4.2 Edit point编辑曲线 2.4.3 曲线的裁剪 2.4.4 曲线的延长 2.4.5 曲线的复制 2.4.6 删除曲线 2.5 创建曲线的连续关系 2.5.1 曲率及曲率检查 2.5.2 曲线的连续关系 2.5.3 建立曲线的连续关系 2.6 曲线的对称性 2.7 练习实例 2.7.1 按底图描绘平面线形 2.7.2 建立简单的立体模型 2.7.3 建立空间的曲线模型 2.8 汽车曲线建模练习 2.8.1 底图的输入及调整 2.8.2 描绘曲线

第3章 AliasStudio曲面建模 3.1 CAS曲面建模的应用 3.2 曲面基础知识 3.3 创建曲面的方法 3.4 曲面的编辑 3.4.1 利用构造历史编辑曲面 3.4.2 利用曲面CV点编辑曲面 3.4.3 通过曲面参数编辑曲面 3.4.4 通过指令编辑曲面 3.5 曲面的连续关系 3.5.1 曲线与曲面的连续关系 3.5.2 曲面的质量检查 3.5.3 曲面间的连续关系 3.5.4 创建曲面的连续关系 3.5.5 曲面对称 3.6 面的倒圆角指令 3.6.1 Freeform Blend曲面 3.6.2 Surface Fillet 3.6.3 Round 3.6.4 Rolled Edge 3.7 AliasStudio建模的程序 3.8 练习实例 3.8.1 实例1 3.8.2 实例2

第4章 汽车正向建模 4.1 参考图片的运用 4.1.1 将参考图片导入软件 4.1.2 参考图片的尺寸调整及图片对位 4.2 车身基础曲面的制作 4.2.1 车身基础曲面轮廓线的构建 4.2.2 车前部分基础曲面的构建 4.2.3 曲面质量的判别标准以及高级曲面的构建要领 4.2.4 顶棚及前后挡风玻璃的构建 4.2.5 行李箱基础曲面构建 4.2.6 车身肩部基础曲面的构建 4.2.7 车前翼子板的构建 4.2.8 车后翼子板的构建 4.2.9 车侧围基础曲面的构建 4.2.10 车身前包围的制作 4.2.11 轮包的制作 4.2.12 车侧挡泥板的制作 4.2.13 车后包围曲面的制作 4.2.14 车侧窗玻璃的构建 4.2.15 A、c柱及横梁的构建 4.2.16 车身其他细节特征的构建 4.2.17 完成基础曲面的整理工作 4.3 过渡曲面的造型原理及构建方法 4.4 前隔栅的制作 4.4.1 隔栅边框 4.4.2 隔栅辐条 4.4.3 牌照板框口 4.4.4 Audi标志 4.5 车前大灯的制作 4.6 后视镜的制作 4.6.1 基础面的制作 4.6.2 基础面的制作及工作平面的定制 4.6.3 造型曲面的制作 4.6.4 倒角细节的制作

第5章 逆向工程曲面制作 5.1 曲面建模基础 5.1.1 曲面数模的质量定义 5.1.2 曲面数模的质量等级 5.1.3 参考数据的导入方式 5.2 绘制并贴合曲线 5.2.1 构建中心特征曲线 5.2.2 测量线和线之间的距离 5.2.3 核查曲率 5.2.4 连续性类型定义 5.2.5 初始连续性设置的概念 5.3 构建曲面 5.3.1 布置块面的概念 5.3.2 辅助面的重要性 5.3.3 理解和精通理论模型 5.4 基本大面的建构 5.4.1 基本大面(Primary Surface) 5.4.2 镜像功能 5.4.3 跳跃式选取并移动 5.5 过渡曲面的建构 5.5.1 用Blend Curve过渡曲线创建连接 5.5.2 使用Query Edit工具来激活一个工具的选项框 5.6 曲面的裁切 5.7 曲面之间的倒角 5.7.1 曲面间倒角的步骤 5.7.2 数据转档前的曲面评估 5.8 完善模型附录 随书光盘使用说明

章节摘录

第1章 AliasStudio建模基础 Aliasstudio是Autodesk公司专门为造型部门开发的造型软件，是目前主流的造型软件，已经在欧美的设计行业中广泛流行。

Aliasstudio软件在造型过程中主要应用于草图效果图绘制、CAS曲线建模、曲面建模、模型渲染、Class-A曲面建模，其功能几乎涵盖造型设计的全过程，成为数字化造型的主要手段。

AliasStudio软件的主要特点是界面清晰、操作方便、功能强大、用途广泛。

本章节主要介绍AliasStudio软件曲面建模部分的基础知识，以便初学者可以更加快捷地掌握AliasStudio软件的建模技术。

AliasStudio软件的操作方式同大多数windows软件有着相当大的相通性，AliasStudio的各种操作习惯（如鼠标的单击、双击、菜单中参数的选择等）与windows完全相同，大大方便了使用者。

下面就针对与建模基础的相关知识进行相应的讲解。

1.1 AliasStudio的启动关闭与文件的打开保存 为方便大家自己动手完成书中的例题，首先了解一下AliasStudio软件的启动、关闭与文件的打开保存。

1.1.1 启动 启动AliasStudio软件时，只要在操作系统的桌面上找到AliasStudio的快捷方式图标，见图1-1-1，并用鼠标左键双击，即可以打开AliasStudio软件。

<<Autodesk AliasStudio>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>