

<<克里斯蒂安·德·鲍赞巴克>>

图书基本信息

书名：<<克里斯蒂安·德·鲍赞巴克>>

13位ISBN编号：9787112118052

10位ISBN编号：7112118050

出版时间：2010-7

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：吉勒斯·德·比尔

页数：302

译者：王建武

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<克里斯蒂安·德·鲍赞巴克>>

### 内容概要

克里斯蒂安·德·鲍赞巴克(Christian de Portzamparc)是惟一一位荣获普利茨克奖的法国人，此奖项被誉为建筑界的诺贝尔奖。

他的作品包括巴黎的音乐城和波布尔咖啡厅(Cafe Beaubourg)，纽约的路易威登大厦——那里惟一一座出自法国设计师之手的摩天楼和最近在柏林落成的法国大使馆。

他既是彻头彻尾的当代设计师，又同时隶属于雍容华贵的古典传统。

鲍赞巴克的设计风格兼具流动性与浓缩性，优雅别致却又淡定果敢，既富于诗意又不失严谨。

本书详尽介绍了克里斯蒂安·德·鲍赞巴克的思想与实践。

<<克里斯蒂安·德·鲍赞巴克>>

作者简介

吉勒斯·德·比尔(Gilles de Bure), 巴黎报刊记者——为《城市》(City)、《文学快讯》(Les Nouvelles Litteraires)、《环球》(Globe)、《晨报》(Le Matin)、《魅力》(Glamour)、《艺术学刊》(Le Journal des Arts)、《技术艺术》(Technikart)撰稿并著有十多本艺术、建筑和设计方面的书籍, 内容涉及让·努维尔·埃托雷·索特萨斯, 克劳德·瓦斯科尼以及法国当代家具。他还一度主持蓬皮杜艺术中心内一座展出建筑、设计和图像等主题的展览空间设计, 并且是拉维拉特大展厅的首任主管, 也曾在那里举办过数次展览。

书籍目录

现实情形 生活之道实验 音乐城引燃 建筑之音伸张 开放式街区升空 通天塔之讖栖居 私人维度聚集  
公共空间 公共场所润饰 失之交臂登峰造极 柏林法国 驻德大使馆礼尚往来 创造性的舍与得

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>