第一图书网, tushu007.com

# <<论文集>>

## 图书基本信息

书名：<<论文集>>

13位ISBN编号：9787112129416

10位ISBN编号：7112129419

出版时间：2011-3

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：田青

页数：333

字数：696000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

本届“全国纺织品设计大赛暨国际理论研讨会”，汇集了世界全国拼布艺术家、纺织艺术设计师以及专家学者。
大赛的宗旨是“崇尚和谐、倡导低碳”，以纺织文化为切入点，让纺织文化、传统纺织工艺在当代生活中再放异彩，让低碳生活理念深入人心，形成人们的自觉行动。

第一图书网, tushu007.com



## 书籍目录

卷首语
加强设计师队伍建设，推动行业可持续发展
将民族艺术元素转化为国际艺术语言
——在教学中对于继承与发展中国传统纺织艺术的思考
谈传统刺绣实践课程对纤维艺术创作的作用
蓝印花布在当代室内纺织品设计中的应用
北京地区80后男士家居服市场分析及设计要素
与古为新，以“和”为尚
——基于“图案学”的染织风格纹样设计思维理论研究
浅谈“中国乡村风格”家用纺织品设计
——以“大花被面”为例
浅析纹章在服饰中的应用
传统美学观念“和”对现代纺织品设计的指导意义
室内纺织品设计表现手法之手绘的重要性
从道家的“道器观”看艺术设计
闽南泉州蟳埔渔村女子服饰初探
浅谈面料再造设计的艺术风格
浅析纤维艺术
论中国拼布艺术之“和”
纺织品设计应如何面对当代青年群体的价值观念
从牛仔服装拼接工艺的流行谈起
——服装设计中的牛仔材料与材料再造
流淌在衣服间的时尚
浅析纺织艺术中的面料再造
浅谈传统缂织在现代纤维艺术创作中的体现
扎染在现代家纺设计中的应用
低调的肌理，谦逊的诚意
——肌理图案的艺术特征
……

第一图书网, tushu007.com



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com