

<<峨眉山月>>

图书基本信息

书名：<<峨眉山月>>

13位ISBN编号：9787112148127

10位ISBN编号：711214812X

出版时间：2012-11

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：李荒歌,浦敏枫

页数：122

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<峨眉山月>>

内容概要

《峨眉山月》，本书作为《不一样的风景系列》之一，采取手绘漫画的形式，结合轻松俏皮、极具现代风格的语言方式，在具体介绍峨眉山旅游景点和经验的同时，也以迥异于传统旅游图书的形态，打造了一种新的旅游图书阅读观感，在融合传统内容与现代阅读心理的同时也引领了一种新的旅游图书阅读时尚。

本书适合定点旅游者携带阅读，也便于大众休闲阅读。

<<峨眉山月>>

作者简介

李荒歌，祖籍北京，自幼随父学画，毕业于北京电影学院动画学院，本科及报送硕士。漫画作者以及动画片导演，并且在各高校任教，教授动画和漫画创作。

漫画作品有：《女儿喜》《女儿怒》《青春期——女》《沉重的书包》《我的少女妈妈》等。

导演作品有：《洛阳桥传奇》《追风少年》《森林乐园》《战士》《停战》《马拉之死》等。

所获奖项： 第六届及第七届动画学院奖 优秀学生作业奖； 第十届动画学院奖 最佳编剧奖、优秀造型奖、烟台动画奖； 第一届大学生联合电影节 最佳编剧； 第十一届金熊猫奖 最佳动画奖提名； 第五届金龙奖 网络动画奖； 第十四届广岛动画电影节 入围作品； 土豆网UCG实验室 推广动画片导演； 视友网 推广动画片导演； 优酷网、土豆网、爱奇艺网 首页推广动画片导演； 酷6网 原创动画推广动画片导演。

1986年出生于江苏，2007年首都师范大学文学院文学学士，2011年北京电影学院文学系文学硕士。

曾在多家刊物上发表电影评论、诗歌、散文等。

曾参与多部电视剧、央视普法栏目剧的编剧工作。

在《新世界》、《梨》、《黑四角》等多部独立剧情长片中担任副导演、制片，在广州亚运会开幕式珠江巡游纪录片《珠江巡游》中担任制片、画册拍摄。

个人作品： 《你那蓝宝石般的眼睛》，15分钟数字高清短片，编剧，导演，剪辑。

《月亮更遥远的那一面》（原名《浮草》），中日合拍90分钟剧情长片，制片人，编剧，导演，剪辑。

《水边》，90分钟剧情长片剧本，中国国家广播电影电视总局2011年度第四期青年编剧扶持计划获奖作品。

《天心月圆》，二十集电视连续剧中担任编剧。

<<峨眉山月>>

书籍目录

第一章 出发！

寻找天府之国的天庭

第二章 峨眉初印象

第三章 用脚掌丈量高山

第四章 色声味触法

第五章 真正的峨眉主人

第六章 向往高山，如同向往一个严峻的灵魂

第七章 矗立彩云之巅

第八章 下山路

第九章 去看乐山大佛

第十章 实用信息

<<峨眉山月>>

编辑推荐

李荒歌、蒲敏枫所著的《峨眉山月（不一样的风景系列）》以趣味漫画的形式，详细介绍了峨眉山景区的风景、文化、美食、历史，图文并茂，形象生动，记录旅行中的点滴见闻，提供即时便捷的旅行攻略，为你的峨眉山之行增添乐趣。

<<峨眉山月>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>