<< " 日本收纳教主 " 近藤典子助你 >

图书基本信息

书名: << "日本收纳教主"近藤典子助你打造一个井井有条的家>>

13位ISBN编号: 9787112149148

10位ISBN编号:7112149142

出版时间:2013-1

出版时间:中国建筑工业出版社

作者:[日]近藤典子

译者:博洛尼精装研究院 闫英俊

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<"日本收纳教主"近藤典子助你 >

内容概要

一本对住宅设计再思考的读物

继2011年引进《日本老年住宅设计手册》之后,博洛尼精装研究院再度联合中国建工出版社引进"日本收纳教主"近藤典子的设计著作——打造一个井井有条的家(How to build house that is organized)。

书中列举了5套不同的住宅案例,均为大和房屋等日韩一流企业与作者合作企划、建造的。 从玄关到起居室衣帽间,再到动线设计等等,是作者多年专业活动的集大成之作。 如何在有限的空间内高效率地生活,如何保证收纳"物尽其用、规模适当",如何确保顺畅的动线, 如何让家里的每一个人都生活得轻松愉快,这些问题在书中都会有一一回答。

引进的四个理由——

1,一份日本住宅精细设计的浓缩。

通过良好的收纳设计和动线设计,以实现空间最大效能的利用,体味"物尽其用、规模适当",通过细节上的努力,自然可以很好地理解日本住宅的"小空间大使用"的道理。

2,一个对设计的再定义。

日本设计之所以能在全球设计中独树一帜并持续发展,核心是为使用者做设计,尊重使用者的感受, 在设计过程中对儿童、老年、隐私等的特殊考虑,而这正是这本书的核心思想。

3,一本生活经验的丛书。

设计来自对生活的感悟和积累,尤其需要家庭生活的积累,而这本书正是集合了作者历练20年2000多个装修整理经验的收纳大家的经典之作。

4,一套设计的方法论。

科学性的分析归纳和系统全面的调查研究,尤其是对专业设计师来说,一个住宅的设计貌似非常简单的小儿科,但我们恰恰忽视了科学性的方法,直接照搬书本的理论或以自己的直观经验来设计,岂不知会直接影响了未来居住者的建筑品质和家庭生活的幸福感。

用严谨科学的方法贯穿调研、分析、归纳、取舍、实施、监理、优化的各个阶段,才能做出满意的高 品质住宅。

以上四个理由还不能完全涵盖这本书的优秀,相信每个读者都能找出你的第五个理由。 请重新思考这个问题——住宅设计的出发点是什么?

<<"日本收纳教主"近藤典子助你 >

作者简介

作者:(日)近藤典子

<<"日本收纳教主"近藤典子助你 >

书籍目录

Warming-up(头脑预热)打造一个有特色的住宅 Case·Study·House·5(案例分析住宅)根据"生活方式"打造的5个家··横滨/·神户/·名古屋/·广岛/·首尔 Making·the·best·of·your·Space(让你的住宅空间达到极致)各个房间的规划思路 Entrance(玄关)切换"on"和"off"的接合部Kitchen·&·Dining(厨房和餐厅)家人之间沟通交流,加深感情的场所 Utility(多功能空间)保证家务劳动顺畅进行的空间 Living·Room(客厅)确保收纳空间,打造一个舒适的沟通平台 Bedroom(卧室)忙碌一天回家,当然希望拥有一个能彻底放松的多功能卧室 Closet(衣帽间)换季时无需大动干戈,一个挂衣服的收纳空间 Children's·Room(儿童房)能根据孩子的成长而变化的弹性空间 Tatami·Room(日式房间)让生活更丰厚饱满、更具特色的空间 想要不后悔,就要动脑筋 近藤典子宝典建房之前应考虑的,需要搞清楚的问题 Message(寄语)Shop·List Column专栏家有老人与老人同住:保持恰当的距离,全仗居室布局之功食品储藏室的要领 巧妙利用过道和一点间隙空间,照样打造完美的食品储藏室 厨房设备 有用的厨房设备、装了就更方便的设备 近藤典子的多功能空间有关洗涤的一系列工作,都能在便利的多功能空间一气呵成客厅衣帽间强化了各种功能,"客厅衣帽间"的终极版 主卧和盥洗设施的关系 把浴室设在主卧旁边,打造健康住宅 收纳的思路 基本原则就是"物尽其用、规模适当"私密与交流 从动线的角度思考"家长"与"孩子"的私密与交流符合时代变化的现代壁橱 日式收纳的终极之作,4种进化型壁橱 楼梯周围 贴近生活的楼梯下方和缓步

<<"日本收纳教主"近藤典子助你 >

章节摘录

版权页: 插图: 在7年前给自家的住宅做规划时,我最大的困扰就是房子完工之前的程序甚多,不知道应该把重点放在哪里,才能得到满意的住宅。

我担心如果不管三七二十一就开始做,结果建筑公司把施工日程定下来了,或者银行说"没有图纸就不给贷款"的话,就不得不听人摆布,得不到好结果。

因此我找了很多有过建房买房经验的朋友,询问他们的成功经验或失败的教训,终于明白房子能否让人满意,并不在于所费时间的多寡。

有些人时间很紧,但一样建了一幢漂亮的住宅相反有些人花了很长的功夫,得到的却不是自己当初想要的。

那么问题出在什么地方呢?

关键在于,要得到一幢自己满意的房子,还是要看走过的每一步程序是不是都经过了自己的认可,也 就是自己的 " 接受度 " 到底如何。

发挥主观能动作用,主动参与,才是其中的关键。

就拿图纸来说,有平面图、立体图、设备图、电气线路图等,没有必要——看懂它们。

自己的希望是如何反映到图纸上的,这才是重中之重。

因此要培养面对施工专业人士的提问能力。

心中的不安和疑问如能当场解决,工程自然也会更加顺利。

自己提的问题,对方给予的回答,都要做成文件,标注日期,也能避免今后可能的矛盾和麻烦。

在建房过程中要注意的地方,应该对什么问题提问,提问的方法又如何,我会在本章中与大家分享。 [沟通能力] 酿造出让专业人士愉快工作的氛围 要打造—幢自己不会后后悔的住宅,业主和施工方之间 需要建立百相信任的关系。

因此业主不能当甩手掌柜,把什么都交给施工方,而是自己也努力学习,看看有关书籍,参观住宅展示会,这是非常重要的。

如果你主动地参与至虹中去,并能提出深得要领的问题,对方绝不会认为你烦人,而是会对你更加重 视。

要酿造出—种让专业人士心情舒畅地工作与氛,这是关键。

在对设计进行沟通的阶段,我会让设计师到家里来,看看家里的情况,一起吃顿饭。

当施工开始的时候,我还会在工地贴上家人的照片和致辞,告诉对方"是这些人住你们建的房子"。 有可能的话,就准备些饮料和小点心,和工地联络手册放在一起,与建筑人员进行文字的交流。 每个环节都认真做的话,就会有一种成就感,整个工作也会变得有趣起来。

<<"日本收纳教主"近藤典子助你 >

编辑推荐

《"日本收纳教主"近藤典子助你打造一个井井有条的家》列举了5套不同的住宅案例,均为大和房屋等日韩一流企业与作者合作企划、建造的。

从玄关到客厅衣帽间,再到动线设计等,是作者多年专业活动的集大成之作。 如何在有限的空间内高效率地生活,如何保证收纳"物尽其用、规模适当",如何确保顺畅的动线, 如何让家里的每一个人都生活得轻松愉快,这些问题在书中都会有一一回答。

<<"日本收纳教主"近藤典子助你 >

名人推荐

热爱生活的生活态度,使生活更加方便和舒适的生活智慧。

拥有这其中之一你就会变得更加幸福。

而本书的核心理念是这二者的结合。

——周燕珉 清华大学建筑学院教授 《 " 日本收纳教主 " 近藤典子助你打造一个井井有条的家》是我阅读过的同类书籍中最实用,最易应用,最深入浅出,最全面的一本书。

无论对业主或开发商,本书都有极大的参考价值,都会增加物业的性价比,都会改善每一个人每天的 生活,都会对环境保护作出贡献。

本书是不容错过的设计手册。

——单伟豹 路劲地产董事局主席 这部书表达的不仅仅是一种生活的方法,更是为创造优质生活所持的一种态度。

在这一点上,它对于读者,尤其是对居住产品的从业者的帮助可能更大。

- ——刘西戈北京中天元工程设计有限责任公司执行董事近藤典子告诉我们,"收纳"是个比"收藏"更大的学问,它让我们从空间的条理来反观生活的条理,从空间的大小来检讨欲望的大小,从空间的效率来反思消费的意义。
- ——孙群 北京国际设计周运营公司总经理 至今我仍无法忘记第一次翻阅这本书时的欣喜,和那种想立即把它据为己有的贪婪,以及想重新打造小窝儿的>中动。

我们曾花很多钱买房,装修,买家具,花很多钱去试错,花出去的是钱,有时买回的不是舒适,却是 无奈,甚至是忍耐。

我一直都觉得,家居设计是我们生活中,最重要的设计,因为它牵扯着我最重要,也最敏感的那根儿 神经——家!

——文怡 美食畅销书作家 近藤典子女士因活跃于日本室内装修领域之第一线而久享盛名。 此次与博洛尼合作出版专著,具有非常深远的意义。

近年来,中国人的生活方式越来越丰富多样。

我热切希望本书能在了解中国市场、根据需求提供整体室内空间解决方案等方面发挥有益的作用。

——坂口敬司日本九州大学客座教授、株式会社Shelf Associates法人代表

<<"日本收纳教主"近藤典子助你 >

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com