第一图书网, tushu007.com

<<景观的延伸表现>>

图书基本信息

书名：<<景观的延伸表现>>

13位ISBN编号：9787112158171

10位ISBN编号：7112158176

出版时间：2013-10-1

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：项淑萍,弗朗切斯科·贝利杰兰特

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<景观的延伸表现>>

内容概要

瓦莱里奥·莫拉比托是宾夕法尼亚大学景观系教授。
本书介绍了他对景观设计制图和教学的独特见解。

——如果草图能够延伸出去获取更多的信息，或它延伸我们已取得的信息，那么它不再局限于美丑之分。

在表现过程中它具有了新增的功能，用一种新的更灵活的研究方法，延伸每个要素的知识，对现实进行一种与众不同的表现。

《景观的延伸表现--瓦莱里奥莫拉比托的理念与方法》中不同于注重三维透视和技巧的传统表现方法，景观的延伸表现是一种基于记忆，带着想法、带着设计进行景观表现的新方法。
结合APScape事务所的实践和宾夕法尼亚大学的教学，瓦莱里奥莫拉比托教授对延伸表现进行了10多年的极致探索。
一个文学故事的启发，延伸的含义，基于记忆的绘画方法。

“2秒钟”速写训练法，创造幻境等等，一步一步引人深入至延伸表现的奇异世界。
穿行于瓦莱里奥和宾大学生“景观中的记忆”，“城市中的记忆”和“记忆中的记忆”，可以发现他们不同观察、不同思考和不同表现的秘密路径。

第一图书网, tushu007.com

<<景观的延伸表现>>

书籍目录

序
理查德韦勒教授
瓦莱里奥莫拉比托教授
起源
延伸表现方法
瓦莱里奥的作品
教学
教学方法
学生作业
实践
瓦莱里奥工作室作品

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com