第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3/CS4 创>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3/CS4 创意密码>>

13位ISBN编号：9787113098575

10位ISBN编号：7113098576

出版时间：2009-3

出版时间：李颖 中国铁道出版社 (2009-03出版)

作者：李颖

页数：386

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

随着视觉艺术的蓬勃发展，人们对创意设计的要求越来越高，广告设计人员、平面设计人员以及摄影工作者除厂具备行业基本技能外，还必须不断地提高自己的创意能力，为自己创作的作品增加创意元素，从而打造完美的视觉效果。
创意就是创意，依靠Photoshop中的合成技术表达不俗的创意才是创意时代设计人员的主要工作方式创意无法培训、传授，因为它没有一定的规律遵循，而创意实现的技法却能够为大多教人所掌握，因为它有实实在在的物质基础和学习方法，只要掌握了不变的理论技术，就能够凭借自己的智慧制作出千变万化的创意特效 关于Photoshop CS3与CS4版本 软件总在不停地更新换代，作为使用者，我们也被迫适应各种新版本然而像Photoshop这样成熟的软件，实际上它的技术内核已经相当稳定，可谓万变不离其宗，设计师在实际工作中所用到的功能相对固定，本书所总结出来的常用功能，无论是在CS3还是CS4版本中其变化基本不大，读者很容易掌握新版本中的功能，为了便于读者学习，本书的第1章对Photoshop CS4版本进行了简单介绍，对比了CS3与CS4两个版本的不同之处而后面的内容则以Photoshop CS3版本为例进行介绍为了满足读者对新版本的探索需求，本书的配套光盘中特意编排了Photoshop CS4基础知识的多媒体视频，以帮助读者进一步掌握新版本的功能本书特色本书通过17个兼顾实用性和观赏性的商业视觉创意作品，全面介绍了用Photoshop软件进行创意设计的技法 为了便于读者能完全掌握Photoshop软件的应用，巩固基本技能，本书在每章的开始，专门针对该章实例所用到的Photoshop的软件功能进行详细讲解，即使是零基础的读者，也可以通过基础知识的学习，以及其后的实例练习，达到熟练掌握软件进行创意设计的目的。
本书内容丰富、结构清晰、技术点突出，将实例与技术知识完美结台，完全从实际应用的角度出发，解析多种类型创意案例的制作过程，让读者体会平面创意以及设计制作的方法，进而从更竞泛的角度来引导想加入设计行业的读者如何创意，成为一名优秀的设计师。
本书内容第1章主要讲述升级后的Photoshop CS4具有的新功能，以及它与Photoshop CS3的不同之处。第2章主要介绍绘图工具，使用这些绘图工具可以帮助用户快速地绘制出想要的绘画效果或图像效果本章实例包括升腾的圣坛、眩酷足球第3章主要介绍选取与路径工具，它们也是Photoshop必须掌握的基本功能之一本章实例包括：“ 影之美 ”皮影海报、MP3手机宣传广告、“ NAKRA ”科技产品宣传广告。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3/CS4 创>>

内容概要

Photoshop的图像合成技术被广泛地应用于电脑美术设计的各个领域，成为平面设计的主流软件之一。

《Photoshop CS3/CS4创意密码》通过17个兼顾实用性和观赏性的商业视觉创意作品，全面介绍了用Photoshop软件进行创意设计的技法。

全书在讲解实例操作方法的同时，还深入地讲解了使用Photoshop进行图像合成和创意设计的关键技术，其中包括画笔绘图、图层蒙版、混合模式、图层样式、通道、路径和滤镜等，帮助读者丰富自己的软件技术，同时提高其设计与创意水平。

《Photoshop CS3/CS4创意密码》适合从事网页设计、平面广告设计人员，以及视觉传达相关领域的专业人员使用，同时还适合广大初、中级平面设计爱好者作为自学参考用书。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3/CS4 创>>

书籍目录

01 Photoshop CS 4简介1-1 更加人性化的工作界面1-2 新增应用程序栏1-3 选项卡式的文档显示方式1-4 新增视图控制工具1-4-1 动态缩放图像1-4-2 旋转视图工具1-5 “ 调整 ”面板1-5-1 “ 调整 ”面板的基本使用方法1-5-2 调整面板中按钮的功能1-6 “ 蒙版 ”面板1-7 “ 自然饱和度 ”调整功能1-8 图像调整工具1-8-1 曲线调整1-8-2 色相／饱和度调整1-8-3 黑白调整02 绘图工具的应用2-1 本章知识重点2-1-1 画笔工具2-1-2 铅笔工具2-1-3 橡皮擦工具2-1-4 渐变工具2.2 升腾的圣坛2-2-1 制作画面背景2-2-2 制作圣坛图像2-2-3 制作画面下方的地面图像2-2-4 制作地面到圣坛之间的升腾效果2-2-5 制作地面到圣坛之间的装饰图形2-2-6 制作圣光效果2-3 眩酷足球2-3-1 新建文件并绘制线同图像2-3-2 添加主体人物并绘制光影效果2-3-3 添加足球图像并制作足球被射出的效果2-3-4 在画面中绘制一些线条和散点以制作眩酷效果03 选取与路径3-1 本章知识重点3-1-1 选取工具3-1-2 路径工具3-1-3 路径的应用3-1-4 路径和选区的互相转换3-2 “ 影之美 ”皮影海报3-2-1 制作画面背景3-2-2 制作画面的主体图像3-2-3 在画面中添加皮影、角纹和主题文字3-3 MP3手机宣传广告3-3-1 制作画面背景3-3－2 制作画面的主体装饰图形3-3-3 在画面中添加花卉图像3-3-4 添加主体手机并在其周围增加一些装饰图像3-4 “ NAKRA ”科技产品宣传广告3-4-1 新建文件并添加主体人物图像3-4-2 添加其他的人物图像并进行调色3-4-3 在画面中绘制装饰线条并添加文字04 图像的调色技巧4-1 本章知识重点4-1-1 图像色调调整4-1-2图像色彩调整4-2 科技时代4-2-1 制作画面背景4-2-2 添加并调整主体人物图像4-2-3 在主体人物的脖子和头发上制作出一些科技感的合成效果4-3 时尚魅力4-3-1 制作画面背景4-3-2 在画面中添加主体人物并进行调色4-3-3 制作画面左侧部分的图像并添加黑色边框05 文字的应用5-1 本章知识重点5-1-1 文字工具5-1-2 文字图层的转换5-1-3 在路径上创建文本5-2 “ StayGreenG0Red ”主题招贴5-2-1 制作画面背景5-2-2 制作画面的主体图像5-2-3 制作画面的主体文字5-2-4 在主体文字上添加装饰图像5-3 梦幻城堡5-3-1 制作画面背景5-3-2 添加城堡、摩天轮等主体图像5-3-3 制作画面中的主题文字5-3-4 为画面添加装饰线网06 图层样式的运用6-1 本章知识重点6-1-1 图层混合选项6-1-2 创建图层样式6-2 “ 激情新时尚 ”CD封面6-2-1 制作画面背景6-2-2 添加墨点和装饰圆环6-2-3 制作重叠的云彩图像6-2-4 添加建筑群图像6-2-5 制作花卉图像6-2-6 添加汽车和美女图像6-2-7 制作画面上方的主体图像和文字6-3 人物梦幻合成6-3-1 制作画面背景6-3-2 制作花纹图像6-3-3 制作画面中的主体人物6-3-4 制作装饰线条和花纹并调整画面的整体效果07 图层蒙版和混合模式的应用7-1 本章知识重点7-1-1 建立图层蒙版7-1-2 编辑图层蒙版7-1-3 创建剪贴蒙版7-1-4 图层混合模式7-2 奥运海报7-2-1 制作画面背景7-2-2 制作画面上方的篮框和圆环图像7-2-3 制作体育场图像7-2-4 添加运动人物图像7-2-5 在画面的下方添加装饰图像和主题文字7-2-6 添加边框装饰画面7-3 “ ILOVEMUSIC ”音箱宣传广告7-3-1 制作画面背景7-3-2 添加黑点和圆环图像7-3-3 添加喇叭和花纹图像7-3-4 添加主体音箱和其他图像以制作画面的最终效果08 通道技术的应用8-1 本章知识重点8-1-1 通道的基本操作……09 滤镜的应用

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3/CS4 创>>

编辑推荐

《Photoshop CS3/CS4创意密码》：详解Photoshop软件的8项主要功能，为创意设计打下牢固的基础用17个商业实例编译创意密码，为平面设计人员提供优秀的创意思路，同时兼顾Photoshop CS3和CS4版本，应用范围更广泛，内容更丰富。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3/CS4 创>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com