

<<数字娱乐技术与CAD>>

图书基本信息

书名：<<数字娱乐技术与CAD>>

13位ISBN编号：9787113103514

10位ISBN编号：7113103510

出版时间：2009-8

出版时间：中国铁道出版社

作者：桑胜举等著

页数：697

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字娱乐技术与CAD>>

内容概要

由中国图象图形学会、中国人工智能学会、中国图象图形学会计算机动画与数字娱乐专业委员会和中国人工智能学会智能CAD与数字艺术专业委员会联合主办，泰山学院承办的第六届智能CAD与数字娱乐学术会议，于2009年8月15-17日在泰安市举行。

《数字娱乐技术与CAD：CIDE 2009》收集论文及论文摘要共170篇，会议录用的部分优秀论文将推荐至《计算机学报》、《软件学报》、《计算机辅助设计与图形学学报》、《中国图像图形学报》、《计算机应用》、《Computer Science and Information Systems》、《Transactions on Edutainment》等刊物上公开发表。

《数字娱乐技术与CAD：CIDE 2009》内容涉及计算机辅助几何设计、图形算法与技术、计算机视觉、可视化技术、虚拟现实与增强现实、自然现象仿真、多媒体技术、非真实感动画与绘制、交互技术、图像/视频处理、模式识别、信息融合、E-Home、数字艺术、数字博物馆、人脸处理、心理学与情感生理信号、系统集成、自动化与检测技术、计算机模拟与仿真、CAD/CAM/CAT/CAE/CAPP等众多领域，在不同程度上触及智能化数字娱乐发展的前沿，反映了中国学者在智能化数字娱乐领域的最新研究成果。

《数字娱乐技术与CAD：CIDE 2009》对从事智能CAD与数字娱乐研究、开发和应用的人员具有较大的参考价值。

<<数字娱乐技术与CAD>>

书籍目录

三维网格曲面的可展性优化算法一种基于粒子的牛顿流体与粘弹性流体统一模拟方法基于物理引擎的虚拟手术软组织形变仿真基于感兴趣区域的H.264视频加密算法利用平面虚拟点光源的素描图像绘制一种多特征适应的卡通人脸皱纹生成方法乱针绣计算机辅助制作技术研究软体多局部破碎特效研究高斯混合函数区域匹配引导的Level Set纹理图像分割大规模人员应急疏散的实时仿真一种基于确信度的双向视频分割方法音乐检索特征库构建方法研究基于支持向量机语义分类的两种图像检索方法一种基于二进小波变换的织物瑕疵检测算法微分坐标网格变形中的控制点自动生成技术一种改进的非局部均值去噪算法三角域上正交W系统的结构基于新疆民间艺术相似织物图案的特征提取及评价一种改进的遥感影像超分辨率方法一种新的纹理图像特征提取方法矢量场可视化线积分卷积方法研究与系统设计两种抗几何攻击数字图像水印算法分析比较重心坐标在网格编辑中的应用比较一种非结构矢量场的特征区域可视化方法大尺寸纹理的实时合成CT测量肝脏体积的研究及提高测量精度的改进方法OpenMesh环境下的Laplacian编辑及其改进一种以儿童为中心的情景式人机交互方法一种三维模型的单笔画编辑方法基于手绘草图的三维树木建模抗差分检测的高位空域隐藏方法基于分布均匀性的图像置乱衡量方法面向非匀点云拟合的RSR移动最小二乘法基于双缓冲技术的3D图像反走样算法基于手绘轮廓的三维服饰模型生成基于手绘草图的三维复杂曲面建模一种基于相似曲线的全景图像自动排序算法计算机辅助文物图像绘制系统的设计与实现大规模数据快速体绘制方法设计与实现基于HVS的多通道DCT彩色图像水印算法基于形状填充率的物体识别算法快速结构化图像修补基于特征的全景图像拼接技术研究及实现半监督的三角网格模型层次分割一种提高SVD滤波性能的新方法基于社群隐含主题挖掘和多社群信息融合的自动图像标注一种彩色图像拼接方法基于双边滤波的曲面多尺度表示及几何细节增强...

<<数字娱乐技术与CAD>>

编辑推荐

本次大会共收到来自186个高等院校、科研机构的296篇论文，其中英文稿件70篇；14家核心期刊和会议论文集共收录优秀稿件166篇，论文录用率为56%。论文以智能CAD、计算机图形图像处理、虚拟现实、计算机动画及游戏为主，并涉及到计算机辅助几何设计、图形算法与技术、CAD / CAM / CAT / CAE / CAPP、E-Home、多媒体技术、信息融合、模式识别、人工智能、人机交互、自动化、检测技术、计算机模拟、仿真等领域。这些文章在很大程度上反映了我国在智能CAD、计算机动画、数字娱乐及数字艺术等领域的最新研究成果和发展趋势。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>