

<<3ds Max高级材质与贴图的艺术>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max高级材质与贴图的艺术>>

13位ISBN编号：9787113105426

10位ISBN编号：7113105424

出版时间：2010-1

出版时间：中国铁道出版社

作者：王军平，李郁林 编著

页数：317

字数：482000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在CG行业快速发展的今天，每个设计师都希望能以最有效的方式来完成CG的设计表现，特别是室内效果、高级材质纹理表现、CG场景制作等。

在现实生活中，如何在材质表现环节中克服由于传统材质使用的像素图像而导致的渲染失真，并且内存占用量大、复杂的UV坐标分配不利等问题一直是一个很大的难点。

本书特点：本书主要针对材质效果表现的难点而编写，为以上问题提供了完美的解决方案，通过程序贴图可以生成任何高质量的材质及纹理效果，采用VRay渲染器插件渲染得到更高品质的效果图，并且只占用很低的系统内存资源，可以极大地提高效率。

全书用通俗易懂的语言，采用图文并茂的形式为读者剖析每一个知识点，并且采用了多个效果优秀的室内外作品为实例，并毫无保留地剖析了3ds Max程序贴图和VRay渲染插件所能实现的各种材质、纹理、特效和材质动画。

内容导读：本书共分为13章，各章内容如下：第1章重点介绍了材质的概念以及对3ds Max材质的认识，并讲解了材质与环境的关系。

第2、3两章主要介绍材质与贴图的必备知识及3ds Max中各种类型的材质及贴图。

第4~13章完全以案例方式进行讲解，每个案例都有案例分析过程和制作过程，配合Step by Step的方式为读者详细讲解了各类简单材质效果、高级透明材质、特殊半透明材质、纹理质感凹凸与置换贴图、另类卡通材质、反射特性类材质的表现、建筑材质效果、室内静帧效果表现、CG场景的制作和使用VRay实现场景虚实结合。

在每一章结尾都有本章小结来总结每一章中的重点、难点知识。

本书内容新颖独特，实例丰富，实用性强且具有艺术性，对广大CG设计师及爱好者都具有一定的参考价值和商业实用价值，本书注重技术和艺术的完美结合，技术含量在业界也是遥遥领先，适用于广大3ds Max用户，特别是室内外设计、建筑表现、游戏动画制作和虚拟现实场景等CG设计人员。

<<3ds Max高级材质与贴图的艺术>>

内容概要

本书全面讲解了3ds Max 2009的材质和贴图在表现各种质感方面的作用，并结合实例进行深入分析和讲解。

本书以实例分析和实例步骤两个部分来解析每一个实例的制作思路和方法，在每个章节末以本章小结的形式来总结本章的重点知识、难点知识。

本书提供丰富的经典实例，介绍了多种材质与贴图的表现，让读者朋友能有机会接触到业界顶尖高手的经验和技巧，零距离接触绝密参数。

<<3ds Max高级材质与贴图的艺术>>

书籍目录

Chapter 01 设计材质 1.1 初识材质 1.1.1 材质的构成 1.1.2 材质的着色类型 1.2 模拟材质质感 1.3 材质与环境的联系 1.3.1 光与影的关系 1.3.2 环境与材质的关系 1.4 本章小结
Chapter 02 材质与贴图的必备知识 2.1 贴图的重要作用 2.2 认识基本材质 2.3 贴图的基础运用 2.3.1 贴图坐标 2.3.2 贴图公用参数卷展栏 2.4 深入了解贴图通道 2.4.1 Ambient Color (环境光颜色) 通道 2.4.2 Diffuse Color (漫反射颜色) 通道 2.4.3 Specular Color (高光颜色) 通道 2.4.4 Specular Level (高光级别) 通道 2.4.5 Glossiness (光泽度) 通道 2.4.6 Self-Illumination (自发光) 通道 2.4.7 Opacity (不透明) 通道 2.4.8 Bump (凹凸) 通道 2.4.9 Reflection (反射) 通道 2.4.10 Refraction (折射) 通道 2.5 本章小结
Chapter 03 材质特性及各类型材质贴图
Chapter 04 透明特性材质的设置及表现
Chapter 05 特殊的半透明材质
Chapter 06 高级的透明材质——流体材质
Chapter 07 肌理质感的凹凸与置换表现
Chapter 08 另类卡通材质制作
Chapter 09 反射特性类材质的表现重点
Chapter 10 建筑材质解析
Chapter 11 室内静帧效果表现
Chapter 12 CG场景的制作
Chapter 13 使用VRay实现场景虚实结合

章节摘录

插图：

<<3ds Max高级材质与贴图的艺术>>

编辑推荐

《3ds Max2009/Vray高级材质及灯光照明技术精髓》全书语言通俗易懂，采用图文并茂的形式为读者剖析每一个知识点；选取大量优秀的室内外作品为实例，毫无保留地剖析3ds Max程序贴图和VRay渲染插件所能实现的各种材质、纹理和特效；附赠超大容量多媒体光盘，学习更轻松，查找更方便。

实例讲解+绝密参数+经验技巧=艺术大师！

一本利用材质与贴图表现万物质感的宝典详解大量材质类型以及绝密设置参数经典案例让读者有机会接触到业界顶尖的经验和技巧倾囊传授室内静帧效果图、CG场景的制作与表现更多的提示、帮助使读者在学习过程中避免走弯路《3ds Max2009/Vray高级材质及灯光照明技术精髓》光盘附赠：660MB相关实例素材和源文件，全部免费赠送222分钟、1.67GB超大容量的实例视频讲解，读者可以对知识点有更深入的认识多媒体光盘界面简洁，操作方便，可快速找到所需素材和源文件实例初步操作翔实、细致，方便初学者快速掌握

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>