第一图书网, tushu007.com

<<三维造型设计>>

图书基本信息

书名：<<三维造型设计>>

13位ISBN编号：9787113108007

10位ISBN编号：7113108008

出版时间：2010-1

出版时间：中国铁道出版社

作者：高文胜

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<三维造型设计>>

内容概要

《中国高职院校计算机教育课程体系规划教材·计算机多媒体技术系列：三维造型设计》结合3dsMax 2009的强大功能，以三维造型设计实例为主导，以整个设计过程贯穿全书，内容由浅入深，详细讲解了-维图形设计基础、3dsMax2009的基础知识、创建蔓维模型的基本操作方法、材质操作方法、贴图操作方法、摄影机和灯光的使用方法等在建模过程巾所应用的命令和材质贴图技巧。
《中国高职院校计算机教育课程体系规划教材·计算机多媒体技术系列：三维造型设计》语言简洁，重点突出，并配有家具模型、家用电器模型、建筑和装饰用品模型设计，在讲解各种功能和使用方法的同时，带领读者边学边练、学练结合，在实战中逐步学会设计的思路和创建模型的方法，使读者大大提高了设计和综合运用的能力。

第一图书网, tushu007.com

<<三维造型设计>>

书籍目录

第1篇　基础部分第1章　三维图形设计基础1.1　三维图形设计的形式原则1.2　三维形体的塑造1.3　三维空间的营造1.4　三维设计常用软件第2章　3ds Max 2009的基础知识2.1　3ds Max概述2.2　3ds Max 2009的主要功能2.3　3ds Max 2009的工作界面2.3.1　菜单栏2.3.2　主工具栏2.3.3　视图工作区2.3.4　时间滑块2.3.5　时间栏2.3.6　脚本输入区2.3.7　状态栏与提示行2.3.8　动画关键点设置区2.3.9　视图控制区2.4　文件操作2.4.1　新建文件2.4.2　重置文件2.4.3　打开文件2.4.4　保存文件2.4.5　合并文件2.4.6　导入/导出文件2.4.7　退出图形文件2.5　命令控制面板介绍2.6　视图区的操作2.7　自定义工作界面2.8　辅助工具命令2.8.1　单位设置2.8.2　选择对象第3章　创建三维模型的基本操作方法3.1　三维建模概述3.2　创建三维模型3.2.1　创建标准几何体3.2.2　创建及编辑扩展几何体3.2.3　创建复合对象3.2.4　AEC扩展3.2.5　门3.2.6　窗3.2.7　楼梯3.3　创建二维模型3.3.1　二维图形面板介绍3.3.2　样条线3.4　常用的三维修改器3.4.1　弯曲修改器3.4.2　锥化修改器3.4.3　扭曲修改器3.4.4　拉伸修改器3.4.5　FFD修改器3.4.6　噪波修改器3.4.7　挤出修改器3.4.8　车削修改器3.4.9　倒角修改器3.5　创建三维模型综合实训案例3.5.1　制作计算器模型3.5.2　制作折叠扇模型第4章　3ds Max 2009材质操作方法4.1　材质概述4.2　材质基础知识4.2.1　认识材质编辑器4.2.2　材质明暗器介绍4.2.3　常用材质简介4.3　赋予物体材质综合实训案例4.3.1　赋予子弹材质效果4.3.2　赋予塑料水杯材质效果4.3.3　制作衣架效果第5章　3ds Max 2009贴图操作方法5.1　贴图设计理论5.1.1　贴图的类别和参考依据5.1.2　贴图与贴图通道5.2　贴图的应用5.2.1　使用材质/贴图浏览器5.2.2　占图类型5.3　2D占图5.3.1　2D贴图的共用参数5.3.2　位图贴图5.3.3　棋盘格贴图5.3.4　平铺贴图5.3.5　渐变贴图5.4　3D贴图5.4.1　坐标卷展栏5.4.2　衰减贴图5.4.3　细胞贴图5.5　合成器贴图5.5.1　合成贴图5.5.2　遮罩贴图5.5.3　混合贴图5.5.4　RGB相乘贴图5.6　颜色修改器5.6.1　RGB染色贴图5.6.2　顶点颜色贴图5.7　其他5.7.1　平面镜贴图5.7.2　光线跟踪贴图5.7.3　反射/折射贴图5.8　程序贴图5.8.1　UVW贴图命令5.8.2　环境贴图5.9　赋予物体材质综合实训案例5.9.1　赋予果盘材质效果5.9.2　制作象棋效果第6章　3ds Max 2009摄影机和灯光的使用方法6.1　摄影机6.1.1　摄影机的分类6.1.2　创建摄影机6.1.3　摄影机基本参数6.1.4　摄影机视图控制6.1.5　摄影机应用6.2　灯光6.2.1　三维场景光源的类型6.2.2　灯光参数设置6.3　灯光控制6.3.1　效果图灯光的介绍6.3.2　场景灯光分类6.4　布置灯光应用综合实训案例6.4.1　卡通人物照明效果6.4.2　设置体积光6.4.3　制作橡皮效果第2篇　应用部分第7章　3ds Max 2009家具设计与制作7.1　家具设计的发展7.2　家具分类7.3　家具设计的方法与步骤7.4　办公椅实训案例7.4.1　制作办公椅模型7.4.2　赋予办公椅材质7.5　茶几实训案例7.5.1　制作茶几模型7.5.2　赋予茶几材质7.6　沙发组合实训案例7.6.1　制作沙发模型7.6.2　创建灯光效果7.6.3　赋予沙发材质7.6.4　制作沙发组合效果7.7　双人床实训案例7.7.1　创建双人床模型7.7.2　赋予双人床材质7.8　梳妆台实训案例7.8.1　创建梳妆台模型7.8.2　赋予梳妆台材质第8章　3ds Max 2009家用电器设计与制作8.1　家用电器类别8.2　制作音箱效果图8.2.1　制作音箱模型8.2.2　创建音箱摄影机8.2.3　赋予音箱材质8.3　制作洗衣机效果图8.3.1　制作洗衣机模型8.3.2　创建洗衣机摄影机8.3.3　创建洗衣机灯光8.3.4　赋予洗衣机材质8.4　制作榨汁机效果图8.4.1　制作榨汁机模型8.4.2　创建榨汁机摄影机8.4.3　创建榨汁机灯光8.4.4　赋予榨汁机材质8.5　制作电磁炉效果图8.5.1　制作电磁炉模型8.5.2　创建电磁炉摄影机8.5.3　创建电磁炉灯光8.5.4　赋予电磁炉材质第9章　3ds Max 2009建筑设计与制作9.1　建筑设计概述9.1.1　建筑设计发展史9.1.2　建筑设计的程序9.2　制作休闲亭子效果图9.2.1　制作休闲亭子模型9.2.2　创建休闲亭子摄影机9.2.3　赋予休闲亭子材质9.3　制作小区走廊效果图9.3.1　制作小区走廊模型9.3.2　创建小区走廊摄影机9.3.3　创建走廊灯光9.3.4　赋予小区走廊材质第10章　3ds Max 2009装饰用品设计与制作10.1　装饰用品的应用10.2　制作装饰架效果图10.2.1　创建装饰物模型10.2.2　赋予装饰物材质10.3　制作情侣水杯效果图10.3.1　创建情侣水杯模型10.3.2　赋予情侣水杯材质10.4　卡通布偶效果图10.5　制作组合装饰物架效果图参考文献

第一图书网, tushu007.com

<<三维造型设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com