

<<词语差错考辨>>

图书基本信息

书名：<<词语差错考辨>>

13位ISBN编号：9787113113476

10位ISBN编号：7113113478

出版时间：2010-6

出版时间：中国铁道出版社

作者：王鸿善 编著

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<词语差错考辨>>

前言

正确使用文字与我们的工作和生活密切相关。

正确地遣词是造句、作文的前提，是学好语文的基础；正确运用词语，同样也是办好办报纸、出好图书、办好影视媒体的前提和基础。

能否规范使用语言文字首先是正确使用词语，这体现了一个记者、编辑、语文教师等语言工作者的工作能力，也体现了与运用文字关系密切的各行各业工作者包括各级领导干部的文字修养水平。

当前，书报杂志、机关文件以及电视节目、影视剧中频频出现错词、别字，鲁鱼亥豕之谬已经不足为奇了。

有些错词、别字，读者、观众或许会凭“前言后语”自行“纠正”并“理解”，但是还有大量的错用词语，是读者仅凭猜测不能明白的，这些混淆的字词不仅使句子意思含混，而且往往把意思弄反了。

书报杂志、电影、电视等媒体以其昏昏，岂能使读者、观众昭昭？

记得过去，书报杂志等偶尔出了差错，会在书后或下一期报纸杂志补缀个“更正”、“勘误表”之类的东西，并向读者致歉，然而于今，书报杂志中出了差错哪怕是特号字的大标题出了差错，也不见得有更正或向读者道歉，倒是中央电视台原“新闻社区”节目的主持人有一次将“一石(dan)米”读成了“一shi米”，第二天那位女主持人在节目开始前，首先向全国电视观众道歉并予以更正，着实值得敬佩。

作者在阅读书报和工作中，将发现的被错用乱用的词语记录了下来，几年来竟然达几千条，痛感错用字、词的状况已经到了惊人的地步，便尝试着写一些词语辨析短文在报刊上发表，有些被一些网站转发；同时对从媒体上摘录下的词语差错，尝试着系统地写一些“差错辨析”，五六年之中竟也积累了几十万字。

朋友、同事们认为这些文字还有些参考价值，建议作者梳理一下，编纂成书，给文字工作者提供个参考。

这些文字，本来只是作者出于兴趣和乐趣写来与三五好友交流的，并不曾想过出书，现在翻看这些“辨析”，自己倒也觉得，目前关于语言文字“订正”、“纠误”方面的书籍并不多，作者的这些文字充个“补白”，或许会有一些参考的用场，遂将这些“辨析”及短文重新分类、整理，并在辨析、例证方面作了补充、修改，七易其稿，辑成了此书。

<<词语差错考辨>>

内容概要

《词语差错考辨》收录了书刊报纸及各种媒体中易被误用的常见词语1 000余条，按照用词错误的原因分为六大部分进行分析讲解。

作者在讲解每个词条时，对词语的含义追根溯源，从构成词语的单字本意出发，沿着字词含义的发展脉络讲述，比较词汇用法的古今不同，并针对单字、词汇的重点含义举例说明，旁征博引，以求使读者能够真正理解词汇的正确写法、用法。

《词语差错考辨》除了能作为编辑日常相伴的案头工具书外，还可以作为广大教师和作者随时查阅的手边书，亦可作为学生学习汉语词汇的参考书。

<<词语差错考辨>>

作者简介

王鸿善，1948年出生于上海，大学学历。

曾任机械工业部（机电部）直属机关党委宣传部部长、中国农机化报社党委副书记兼副社长、中国县域经济报审读，从事过多年语言文字工作。

曾经担任《在邓小平理论指引下前进》一书的执行副主编、参与《企业宣传十部必备》等多部作品的编写，发表《关于词语搭配和兼类词》、《标点符号的误用》等语言文字面的文章近20篇，经济社会评论、论文100余篇，多篇论文被评为优秀论文。

<<词语差错考辨>>

书籍目录

第 - 部分 近音近形意异字、词考辨 (易混淆词A - 易混淆词B) A 按 - 安 忝 - 坳 B 跋 - 拔 - 拨 斑 - 瘢 - 瘢 版 - 板 帮 - 邦 保证 - 保障 爆发 - 暴发 备受 - 倍受 比邻 - 毗邻 壁 - 璧 必须 - 必需 鞭策 - 鞭笞 - 鞭挞 辨 - 辩 辨证 - 辩证 - 辨正 濒 - 频 - 滨 不消 - 不屑 - 不肖 C 查看 - 察看 刹 - 霎 长 - 常 常常 - 通常 弛 - 驰 酬 - 筹 出身 - 出生 雏型 - 雏形 串 - 蹿 - 窜 - 撺 槌 - 锤 淳朴 - 纯朴 磁 - 瓷 摧 - 催 磋 - 蹉 D 大器 - 大气 淡泊 - 淡薄 点金 - 点睛 叠 - 迭 鼎力 - 鼎立 定 - 订 度过 - 渡过 E 遏制 - 扼制 F 罚金 - 罚款 砝码 - 筹码 反应 - 反映 封山 - 封禅 抚 - 扶 抚养 - 扶养 伏法 - 服法 富裕 - 富余 赋税 - 税负 付与 - 赋予 付诸 - 付之于 G 第二部分 别字错词勘误 (正确 - 错误) 第三部分 用词有妥辨析 第四部分 词语不搭配比较 第五部分 成语、熟语错用指误 第六部分 数量词表达纠枉

<<词语差错考辨>>

章节摘录

安，是个会意字，金文的“安”字是室中有一女子，表示室中有女则稳。安字具有明显的母系社会的文化色彩。

《尔雅》释“安”为“定也”，即稳定、安稳之义。

《荀子·王霸》：“国危则无乐君，国安则无忧民。”

意思是，国家衰危就不会有安乐的君主，国家安宁就不会有忧愁的百姓。

物品放好了，也就是无忧，由此“安”又引申出安放、安置之义，把物品如机器、设备等固定在一定的位置即安装。

三国时期诸葛亮《与兄瑾言赵云烧赤崖阁书》：“今水大而激，不得安柱。”

意思是，如今河水汹涌，不能在水中安放柱子。

按，本义是用手往下摁住、止住，如按辔而行、按兵不动。

“按”由往下按、压又引申出弹奏之义，如按鼓、按琴。

清代纪晓岚《阅微草堂笔记》：“倪余疆感旧诗曰：‘落拓江湖有髻（“鬢”的异体字）欲丝，红牙按曲记当时。’”

诗中“按曲”的意思就是弹奏。

前蜀花蕊夫人《宫词》之三：“夜夜明月花底树，傍池长有按歌声。”

“按歌声”就是按着伴奏的节拍歌唱。

按鼓、按琴、按曲、按歌是有一定的规律的，因而“按”又有了遵照之义，如按照、按部就班、按图索骥。

例句 中经纪人与农户签订了合同，就应当遵照合同规定，即“按”合同办事，所以用“安”就错了；例句 中“装电话”就是把电话机安置在一定的位置，所以应当用“安装”。

<<词语差错考辨>>

媒体关注与评论

新闻媒体和出版物要为社会正确使用祖国语言文字做出榜样。

——《中共中央关于加强社会主义精神文明建设若干重要问题的决议》
一字之误贻害千古。

一字之正造福子孙，

本书的出版，对于规范我国通用语言文字、正确使用汉语言具有积极的作用。

——张敬德

<<词语差错考辨>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>