第一图书网, tushu007.com

<<详解3ds Max中文版室内设计表现>>

图书基本信息

书名：<<详解3ds Max中文版室内设计表现>>

13位ISBN编号：9787113114299

10位ISBN编号：7113114296

出版时间：2010-10

出版时间：叶晓琼、 耿玉清 中国铁道出版社 (2010-10出版)

作者：叶晓琼，耿玉清 著

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

随着最近一段时期以来房地产的升温，建筑方面的室内效果图也逐渐成为热门，尤其是在制作软件3dsMax的版本不断升级以后，效果图的制作日益普及。
如今的效果图不再只有专业制作公司的专业人员才能绘制，即使是业余爱好者也能为自己的家绘制出一副美丽的“画卷”。
然而作为一名绘制效果图的新手，往往对如何进行第一步毫无头绪。
本书是一名效果图绘制从业人员的历程回顾，亦是新人学习制图的启蒙教程。
本书特点本书的特点是不再局限于效果图和软件的紧密结合。
为了制作效果图而学习整套软件，或是学习了整套软件却只用于绘制效果图都是一种浪费。
本书的出发点只有一个，那就是如何运用“足够”的软件知识，完美地绘制出一幅完整的效果图。
因此本书只讲解制作效果图必备的知识，一切都是从如何认识、辨别效果图的依据——CAD图纸开始，慢慢以制作流程为主线，以出图为目的，将效果图的制作过程一一呈现出来。

内容概要

《详解3ds Max中文版室内设计表现》内容主要分为3ds Max基础知识回顾（1-3章）、VRay渲染器解析（4-7章）、结合实际（8-10章）和案例操作（11-15章）等4大部分。
3ds Max基础知识回顾部分就3ds Max建模、灯光材质和渲染等3方面的主要内容进行了清晰的回顾。
VRay渲染器解析部分通过4个章节的内容，分别从材质、灯光、参数3个方面对VRay渲染器进行了一次由浅入深的分析，通过本部分的学习，可以基本了解VRay渲染器的各项功能和相关设置。
结合实际部分的内容则通过几个小型的案例，将前两部分的知识综合运用，通过实际操作，让理论知识和实际运用充分结合，以达到对理论知识熟练掌握的目的。
在熟悉了软件操作的基础上，最后的案例操作部分则提出更严格的要求，以期能够制作出超写实的作品。
《详解3ds Max中文版室内设计表现》内容安排不同于市面上的相关教程，其特点是以软件学习为主要讲解对象，根据实际操作中最基本的步骤，依次将效果图的制作流程展现了出来，并就各个环节中相应的软件知识为读者进行一一讲解。
《详解3ds Max中文版室内设计表现》适用于有一定基础的3ds Max软件爱好者，可作为其准备从事效果图制作行业的参考用书。

书籍目录

建模回顾——巧用AutoCAD创建3D室内模型1.1 建模回顾：识别AutoCAD图形1.1.1 AutoCAD基本功能介绍1.1.2 AutoCAD常用图形1.2 建模回顾：通过AutoCAD图形命令创建梅花树立面图1.3 建模回顾：利用CAD图创建房屋基本框架：灯光回顾——3ds Max灯光照亮场景2.1 灯光回顾：3ds Max泛光灯2.1.1创建泛光灯2.1.2 灯光的阴影2.2 灯光回顾：3ds Max聚光灯2.2.1 灯光的基本设置2.2.2 灯光的照明控制2.3 灯光回顾：3ds Max光度学灯光2.3.1 常用光度学灯光2.3.2 常用光度学灯光测试2.3.3 IES室外光源2.3.4 IES灯光应用渲染回顾——3ds Max关键渲染设置3.1 渲染回顾：线性渲染器3.1.1 光能传递3.1.2 光能传递测试3.1.3 光跟踪器3.1.4 光跟踪器测试3.2 渲染回顾：mentalray渲染器3.2.1 使用mental ray渲染器3.2.2 mental ray高级应用VRay材质解析叫Ray材质表现原理4.1 知识应用：材质的基本色相4.1.1 材质色相测试4.1.2 表面贴图应用4.2 知识应用：具有反射的材质4.2.1 材质的反射4.2.2 反射贴图4.2.3 反射控制4.3 知识应用：具有折射的材质4.3.1 折射透明测试4.3.2 折射率和雾颜色4.4 知识应用：其他材质4.4.1 VRayLizhtMn的应用4.4.2 SSS材质测试4.4.3 全局控制材质4.4.4 表现技法——漆材质制作VRay灯光解析叫Ray渲染器灯光照明5.1 灯光应用：Plane灯光5.2 灯光应用：D0me灯光5.3 灯光应用：Spberc灯光5.4 灯光应用：VRaySun灯光全局光解析——VRay渲染器全局光渲染引擎6.1 GI应用1：Inadiancemap(发光贴图)卷展栏参数应用6.2 GI应用2：Photon map(光子贴图)卷展栏参数应用6.3 GI应用3：Bmtc forCc(直接光照)卷展栏参数应用6.4 GI应用4：Light cache(灯光缓存)卷展栏参数应用渲染解析叫Ray渲染器关键设置7.1 图像应用：图像采样器7.1.1 Fixed(固定比)采样器7.1.2 AdaDtive DMC(自适应)采样器7.1.3 AdaptiVC subdivision(自适应细分)采样器7.2 图像应用：抗锯齿过滤器7.3 图像应用：曝光控制7.3.1 Linear multlply(线性倍增)曝光模式7.3.2 Exponential(指数)曝光模式7.3.3 Rcinhsrd(混合曝光)模式7.3.4 其他曝光方式7.4 图像应用：DMC采样应用3ds Max+VRay制图的基本流程利用3ds Max+VRay表现静物利用3ds Max+VRay表现室内一角客厅效果图制作卧室效果图制作厨房效果图制作卫生间效果图制作办公大堂效果图制作

章节摘录

插图：

编辑推荐

《详解3ds Max中文版室内设计表现》：紧密结合知识讲解与运用书中包含各类大、中、小型案例，将知识运用与实际操作很好地结合起来。
全方位选拔综合案例案例类章节以不同空间区域为例子，对制作的代表性空间效果图以图文并茂的方式做了详细讲解。
高度浓缩的核心知识特有的知识回顾章节，将绘制效果图必备的知识点进一步提炼、归类，涵盖面全。
轻松易懂的教学视频光盘配以大量的教学视频，让读者能够轻松地全方位掌握书中的基础知识以及效果图制作的核心技巧。
紧密结合知识讲解与运同高度浓缩的核心知识全方位选拔综合案例轻松易懂的教学视频入门基础＋实战技能 品质卓越 图解教学 把握细节 成就完美

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com