

<<图解改变生活>>

图书基本信息

书名：<<图解改变生活>>

13位ISBN编号：9787113123482

10位ISBN编号：7113123481

出版时间：2011-1

出版时间：久恒启一、沈健 中国铁道出版社 (2011-01出版)

作者：久恒启一

译者：沈健

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图解改变生活>>

内容概要

我们通常会发现绘图能有效地表达、传递我们心中所想。
绘图能逾越语言的障碍，架起彼此心灵的桥梁。
绘图，有的时候比文字更有影响力！
在学习中，图解能帮助我们记忆许多知识点。
在工作中，图解能帮我们找到事半功倍的捷径—在生活中，图解能帮我们实现更有效的沟通！
我们并不需要多好的画画天赋，我们也不需要多高的画画技巧，我们只需要按照《图解改变生活》的内容、步骤练习，就能体会到图解的乐趣，成为真正用图思考的人。
如何才能提高图解的水平呢？
最直接的方法就是不断练习。
久恒启一所著的《图解改变生活》会帮你快速找到自己的图解人生。
图解，改变着我们的生活与工作方式！

作者简介

作者：（日本）久恒启一 译者：沈健久恒启一，1950年生于日本大分县，毕业于九州大学。1973年加入日本航空，曾经在伦敦机场分公司、顾客室本部工作，后担任公关部课长、服务委员会事務局次长。

工作期间，以公司“知识生产技术研究会”的学习成果为内容，出版了自己的作品。

1997年，辞职之后担任新成立的县立宫城大学教授。

如今，他仍然担任该大学产业构想学部教授。

同时。

久恒启一还担任NPO职业开发研究会机构理事长、知识生产技术研究会理事长。

除此以外，久恒启一还是宫城县民间服务向上委员会委员长，管理地方活动事务。

书籍目录

前言第1章 用图思考能改变什么用图思考能培养认识事物间相互关系的能力你的图解是否只是单纯罗列条目通过图解能从混沌之中发现事物的本质第2章 通过图解实现更好的交流图解比文章更容易被人脑所接受通过图解能实现以读者为主体的交流通过图解练习磨炼自由自在的视点通过图解交流一改制资料的方式通过图解能防止会议跑题事先准备工作中图解所发挥的作用先进行图解能写出易懂的文章第3章 通过图解进行理解图解的三位一体：“理解+企划+传达”从思考自我与整体的关系开始通过图解实现创造性的理解图解没有绝对的正确答案试着将你的工作进行图解如何抓住图解中最重要的关键词掌握寻找关键词的方法我是这样抓住关键词的第4章 运用图解进行企划企划是与自我的交流给企划取名是作业的第一步用“企划”这一富有魔力的词汇来改变自己的想法通过3个要素把握事物的关系企划有3个阶段试着去做信息方面的企划工作解决问题的3种方式第5章 用图解去传达准确传达的3个阶段传达短期记忆的图解与留在长期记忆中的图解注重表现调查印象是表现战略的基础给对方植入怎样的印象设定事件的顺序和最高潮是传达的要点在图解中加入“我”会使对方印象更深好的图解中包含“开始”和“核心”把图解当成“一个生命体”去思考第6章 制作好图解的10个法则第一法则：图解不能话太多第二法则：活用“ ”和“ ”能进行有效图解第三法则：把握事物的关系从“提纲挈领”开始第四法则：描画能看到整体流程的图解第五法则：替换成容易理解的关键词第六法则：从经验中找寻关键词第七法则：出色的说明文字让图解更加生动第八法则：手写训练能提高图解的表现技术第九法则：题目、图解、观点评论要统一考虑第十法则：重要的图解至少要画遍第7章 锻炼图解表现的本领通过“ ”的用法改变意思通过划分“ ”来表达不同的概念通过“ ”来明确事物的关系表现强弱的图解技巧将事物的顺序明确表达出来从哪里开始画图学会有效运用“对白”标注图解是基于地图的思维先把握整体的流程再开始画图将A4纸横着用更容易画图图解由左至右是基本，上下的流程竖着放有安定感、安心感的设计画图解“大胆而细心”很重要第8章 在实战中运用图解图解是培养“思考能力”的练习用演讲、论文、社论来进行图解练习将书的结构进行图解加深理解的图解技巧一定有用武之地的图解记录法用图解来制作提纲通过图解做会议记录

<<图解改变生活>>

章节摘录

版权页：插图：通过反复试验，我总结的经验是：最好通过人脑最易识别的方法来传达信息。因此，我对作为目前交流的主渠道的文章就产生了诸多疑问。

我们原本是不是通过文章在进行思考呢？

我们在学校所接受的教育，可以说是文章至上主义——即以文章为中心开展的教育活动。

所谓的阅读能力就是让学生阅读一些生涩难懂的文章，要求大家明白某个代名词究竟是指代哪个部分；国语教育的主要目的是：如何培养学生将自己的想法以文章的形式表达出来。

但我始终觉得，看不懂那些难懂的文章，其实并非我们自己的能力太低，而是文章本身的原因。

文章确实有“文如其人”的一面，贬低文章常常被认为是对文章作者的否定。

或许我们都有这种体验——仅仅因为对方地位比自己高，他就可以对自己的文章任加贬斥，我们常会不由自主地问这究竟是为了什么。

我觉得这种在交流方面的能量损耗，可能让日本的组织能力削弱了三成。

作为商务人士，通常我们所钦佩并称之为“有能力的上司”大都是，把握关键词的能力很高，或者通过图的形式下达指示的人。

我非常幸运，曾遇见了好几位像这样水平很高的上司，所以养成了用图思考的习惯。

当自己成了领导开始为交流绞尽脑汁的时候，再次发现这种手法对传达和接受的双方都非常有效，于是我把它作为自己的工作方式固定下来。

图2.1“头脑和表现”对1997年1月养老孟司先生讲演的一部分进行了图解。

它反映了作为输入系统的脑的机能，同时也反映了作为输出系统的表现方式——特别是语言、建筑物、城市等人类意识的表现方式，这些要素反过来又影响人脑。

在这种反复当中，人的头脑不断发达、进化。

现代的青年一代开始逐渐远离文字，在这种背景之下，我们应该重新审视以文字交流的工作习惯，时代也要求我们积极引入多样的交流方式。

通过图解能实现以读者为主体的交流在文章交流的时候，不认真地探究字面的意思就无法了解其内容。

映人眼帘的文字，词汇和文章在头脑中有意识地进行处理后才能达到理解。

另一方面，为什么说图解交流在向对方传递信息方面力量更强大呢？

请看图2.2的“图解交流的强大力量”。

在图解的时候，第一阶段首先是人的右脑，看一眼即将信息吸收，了解到整体情况。

接着是第二个阶段，左脑开始进行理论性分析，在了解了整体情况的基础上，下一步要知道各部分之间的关系。

通过这样双重的深度记忆，图解相比文章在理解方面能达到更迅速、更深刻的效果。

<<图解改变生活>>

编辑推荐

《图解改变生活》是作者久恒启一积累了几十年的经验之谈，从图解的重要性及实用性讲起。详细阐述了制作好图解的十个法则和图解实战演练等，教你从繁杂中找到捷径。

通过学会图解的方法，你会发现原来事倍功半是如此容易！

学会图解技术，你可以使对方更容易理解你的意图，实现高效沟通；你可以更轻松地进行企划、实现高效工作。

用图思考。

将极大地便利你的生活和工作，但前提是：掌握图解！

图解的思考模式和方法可应用到经营、管理、教育、人事、软件开发等各领域当中，提高我们的工作效率图解是有效沟通的工具，改变我们的工作与生活，帮助我们塑造精彩人生。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>