

<<3ds Max/VRay室内效果图渲染>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max/VRay室内效果图渲染实战技法>>

13位ISBN编号：9787113123536

10位ISBN编号：7113123538

出版时间：2011-5

出版时间：许维臣 中国铁道出版社 (2011-05出版)

作者：许维臣

页数：374

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds Max/VRay室内效果图渲染>>

内容概要

《3ds Max/VRay室内效果图渲染实战技法》详细讲解了VRay的灯光、材质功能及渲染参数设置，并通过大量的测试渲染对比和实例，让读者快速掌握VRay效果图的表现技法。书中分别针对灯光、材质和渲染参数设置进行了专项训练，还提供了5个大型综合案例，让读者通过学习不同空间效果图的制作，轻松掌握材质制作技巧、布光方法和渲染技法，以及使用Photoshop进行后期处理的方法，使读者能够轻松地制作出完整的效果图。

《3ds Max/VRay室内效果图渲染实战技法》DVD光盘中包含了书中的实例场景和材质贴图，同时还提供了案例的语音视频教学录像。

《3ds Max/VRay室内效果图渲染实战技法》难度由浅入深，制作步骤详尽易懂，非常适合想从事效果图制作的初学者学习，对于有一定基础的设计人员也有较高的参考价值。

<<3ds Max/VRay室内效果图渲染>>

书籍目录

第一章 效果图构图和色彩运用艺术效果图和建筑摄影之间的关系效果图是虚拟化的建筑摄影提高效果图制作水平的重要手段效果图构图的原则和技巧构图的定义和作用构图的原则构图的方式效果图构图的技巧效果图的色彩运用色彩的物理特征色彩的心理特征效果图色彩运用艺术本章小结第二章 客观世界的光影知识与VRay的灯光系统天光认识天光天光的光影特点学中练：在VRay中实现天光效果阳光认识阳光阳光在一天中的光影变化规律阳光和天光的区别与联系学中练：使用VRaySun实现阳光效果VRaySun面板简介人工光人工光的基本特征灯光的基本类型与常见灯具VRay的灯光系统分析深入分析VRayLight面板参数学中练：VRayLight的设置技巧学中练：VRayLight颜色对渲染效果的影响VRayOSPN新增灯光VRayIESVRayIES面板介绍学中练：应用VRayIES效果图的布光技巧效果图的布光要点效果图的布光步骤本章小结第三章 VRay的材质知识物体的物理属性与VRay材质物体的物理属性物体的分类“材质”的相关知识基本材质类型——VRay Mtl整体介绍Diffuse(漫射区)Reflection(反射区)Refraction(折射区)Translucency(半透明区)BRDF(各向异性区)7Options(材质选项区)Maps(贴图通道区)常用材质的设置实例金属、皮革材质的质感表现普通反射类材质玻璃、透明塑料与液体材质材质设置需注意的问题本章小结第四章 VRay渲染面板Imagesampler(Antialiasing)图像采样器(抗锯齿)应用技巧数字图像的相关术语VRay的种图像采样器图像采样器的选择抗锯齿过滤器的作用Indirectillumination(间接照明)全局光照原理GI渲染引擎的搭配.....第五章 VRay综合技巧第六章 地中海风格卧室第七章 简约时尚客厅第八章 欧式别墅客厅第九章 商务办公空间第十章 个性西餐厅

章节摘录

版权页：插图：

<<3ds Max/VRay室内效果图渲染>>

编辑推荐

《3ds Max/VRay室内效果图渲染实战技法》：深入剖析VRaY渲染器核心技术与使用全面讲解室内效果图典型商业案例通过大量实例和效果对比，详细讲解效果图的构图和色彩运用等技术，实例的源文件和所用到的素材文件，实例制作的语音视频教学文件。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>