

图书基本信息

书名：<<详解AutoCAD 中文版室内装潢设计>>

13位ISBN编号：9787113134891

10位ISBN编号：7113134890

出版时间：2011-9

出版时间：中国铁道出版社

作者：李波 等编著

页数：372

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是介绍使用AutoCAD

2012进行室内装潢设计实战应用的教程，以多个室内工程案例系统、全面地讲解了使用AutoCAD 2012进行室内装潢设计的方法，包括设计构思和施工图绘制的整个过程。

全书共分11章，主要讲解了AutoCAD2012入门，室内装潢设计基础知识，室内设计中主要配景设施的绘制等，以及住宅和公共区域等室内装潢图的绘制方法和技巧。

本书结构清晰、讲解深入详尽，具有较强的针对性和实用性，即使是没有AutoCAD基础的初学者，也能通过本书轻松掌握使用AutoCAD进行室内设计的知识和方法。

本书附赠DVD学习光盘，其中配备了多媒体教学视频，以及书中涉及的素材案例文件。

本书不仅适用于AutoCAD的初学者，而且其实用性和针对性对于有制作经验的室内设计师来说也具有很强的参考价值。

书籍目录

第1章 AutoCAD 2012室内制图基础

1.1 AutoCAD的基本概述

1.1.1 AutoCAD 2012的启动退出

1.1.2 AutoCAD 2012的工作界面

1.2 AutoCAD文件的基本操作

1.2.1 新建图形文件

1.2.2 打开图形文件

1.2.3 保存图形文件

1.2.4 加密文件保存

1.3 AutoCAD的命令与系统变量

1.3.1 使用鼠标操作执行命令

1.3.2 使用命令行

1.3.3 使用透明命令

1.3.4 使用系统变量

1.3.5 命令的终止、撤销与重做

1.3.6 坐标的输入方法

1.4 AutoCAD图形的显示控制

1.4.1 缩放与平移视图

1.4.2 使用命名视图

1.4.3 使用平铺视口

1.5 选择图形对象

1.5.1 设置选择的模式

1.5.2 选择对象的方法

1.5.3 快速选择对象

1.5.4 使用编组操作

1.6 设置绘图辅助功能

1.6.1 设置捕捉和栅格

1.6.2 设置正交模式

1.6.3 设置对象的捕捉模式

1.6.4 设置自动与极轴追踪

1.7 图层与图形特性控制

1.7.1 新建图层

1.7.2 删除图层

1.7.3 设置当前图层

1.7.4 设置图层颜色

1.7.5 设置图层线型

1.7.6 设置图层线宽

1.7.7 控制图层状态

第2章 室内设计的常用理论

2.1 室内设计的概论

2.1.1 室内设计的含义

2.1.2 室内设计的内容

2.1.3 室内设计的分类

2.1.4 室内设计与室外环境

2.1.5 室内设计的程序

- 2.1.6 家庭装修的详细流程说明
- 2.1.7 一套完整的设计包括的内容
- 2.2 室内设计的常用材料
 - 2.2.1 室内装饰的基本要求和装饰功能
 - 2.2.2 室内装饰材料的选择
 - 2.2.3 室内装饰材料的分类
 - 2.2.4 室内常用装饰材料规格及计算
- 2.3 , AutoCAD室内装饰设计制图规范
 - 2.3.1 室内设计制图的图幅、图标及会签栏
 - 2.3.2 室内设计制图的比例
 - 2.3.3 室内设计制图的线型与线宽
 - 2.3.4 室内设计制图的符号
 - 2.3.5 室内设计制图的引线
 - 2.3.6 室内设计制图的标高符号
-
- 第3章 室内装饰主要配景图的绘制
- 第4章 住宅室内装潢设计图的绘制
- 第5章 三居室内装潢设计图的绘制
- 第6章 别墅室内装潢设计图的绘制
- 第7章 足疗室室内装潢设计图的绘制
- 第8章 KTV室内装潢设计图的
- 第9章 银行营业厅装潢设计图的绘制
- 第10章 咖啡馆室内装潢设计图的绘制
- 第11章 办公室大堂室内装潢图的绘制

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>