第一图书网, tushu007.com

<<录音技术与数字音频制作>>

图书基本信息

书名：<<录音技术与数字音频制作>>

13位ISBN编号：9787113140366

10位ISBN编号：711314036X

出版时间：2012-2

出版时间：中国铁道出版社

作者：金勇 编

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《中等职业学校计算机及应用专业试验教材：录音技术与数字音频制作》详细介绍了数字音频的概念、构成及应用，由声音的基本特 性到声音的制作与合成，讲解由浅入深，从实际出发，符合中职教育的要 求，非常便于读者了解和掌握录音与数字音频制作的相关知识和技能。
《中等职业学校计算机及应用专业试验教材：录音技术与数字音频制作》共分7个单元，论述了声音的基本特性、音响系统的核心设备及周边设 备的使用与操控；以构建小型扩声系统为任务引领，自行构建音响系统； 对人声和乐器进行录音，并利用音频处理器对声音进行处理；最后通过专 业软件的介绍，让读者了解声音制作的特点和方式，学习音频工作站的构 建。
本书适合作为中等职业学校计算机及广播影视制作等专业的教材，也 可作为业余爱好者的自学用书。

书籍目录

单元一 声音基础及人的主观听觉任务一 声音基本常识任务二 人耳的基本听觉特性任务三 人耳的主观听觉特性项目实训人耳主观听觉特性单元二 声音信号的来源——音源设备任务一 在室内正确使用传声器任务二 在室外正确使用传声器项目实训（一） 新闻采访任务三 光记录／播放设备的操控任务四 磁带录音机的操控项目实训（二） 卡拉0K原声磁带的诞生任务五 音质的主观与客观评价任务六 音箱的主观评价项目实训（三） MP3声音的主观评价单元三 音响系统的核心设备——调音台任务一 了解音频信号、连接电缆和音频接口任务二 小型扩声／录音系统的构建项目实训 扩声系统的构建单元四 周边设备及其使用任务一 均衡器的连接与操控任务二 音频处理器——效果器项目实训（一） 制作影视电话声和山谷回场任务三 音频处理器——压限器任务四 音频处理器——激励器任务五 音频处理器——反馈抑制器项目实训（二）音频信号动态控制与声反馈的抑制单元五 音响系统的构建任务一 音频电缆的制作任务二 音箱、耳机和功率放大器任务三 多功能音响系统的构建项目实训 构建～个录音与制作系统单元六 录音与音频处理任务一 录音系统的构建及传声器性能的再认识任务二 不同场合的拾声任务三 乐器的拾声项目实训（一） 人声与乐器声的拾取任务四 对录音声音信号进行加工与处理项目实训（二） 对人声和乐器进行音色处理单元七 音频处理软件与音频工作站任务一 模拟音频信号和数字音频信号任务二 数字音频格式的转换任务三 音频软件和音频工作站的初步认识任务四 使用数字音频处理系统制作歌曲项目实训 歌星的诞生——CD的制作

编辑推荐

在《中等职业学校计算机及应用专业试验教材：录音技术与数字音频制作》内容的遴选上，依据职业分析方法确定教学标准，在将成熟的最新成果纳入到教材的同时，又充分考虑了国家职业教育学历标准和国家职业资格标准，实现了学历证书和职业资格证书的“双证”融通，为职业学校学生顺利地取得国家职业资格证书提供了条件。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com