<<唯美人像摄影与后期处理>>

图书基本信息

书名：<<唯美人像摄影与后期处理>>

13位ISBN编号：9787113150303

10位ISBN编号：7113150306

出版时间：2012-10

出版时间：吴俊辰 中国铁道出版社 (2012-10出版)

作者：吴俊辰

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唯美人像摄影与后期处理>>

内容概要

《唯美人像摄影与后期处理（第2版）》对人像拍摄前期构思、环境选择、光线应用、情绪调动、美姿设计等多方面进行了详细讲解，揭露了人像拍摄前后期若干细节“秘密”，并结合实例，引导读者从一张原始照片开始，一步步完成一幅精彩的人像作品。同时穿插专业知识和经验含量极高的讲解，使读者不仅仅限于一张照片的技法，而是提升整体前后期意识，应用到新的作品中去。

《唯美人像摄影与后期处理（第2版）》提供很多作品的原始RAW文件，以确保读者从最真实、原始的状态入手，彻底解析高端后期制作技巧。

《唯美人像摄影与后期处理（第2版）》适合刚刚涉足人像摄影的新手，可以直接帮助他们定位正确的前后期意识，了解在论坛上被猜测了若干次的后期正确流程，是人像摄影爱好者感觉相见恨晚的“秘笈”教程。

<<唯美人像摄影与后期处理>>

作者简介

吴俊辰，网络ID：万象、万象随心，2004年接触人像摄影，从此一发不可收拾。

活跃于蜂鸟、搜狐、POCO等国内摄影门户网站。

作品以注重清新、明快、通透、情感表现见长。

受到摄友的广泛关注，人气旺盛。

作品频繁发布于门户网站首页的精品及重点推荐栏中。

目前为中国石化摄影协会常务理事。

2010年获POCO天津地区优秀摄影师称号，多次在国内影展中获奖。

作品发表于《大众摄影》、《中国摄影家杂志》等专业刊物，并与多家时尚报刊、出版社合作。

<<唯美人像摄影与后期处理>>

书籍目录

01最容易忽略的重点——拍摄的前期准备 什么样的服装是唯美人像需要的 色彩选择的一般原则 纯白色是万用色 色彩不要过于繁乱 款式, 别叫糟糕的款式毁了你的作品 美腿秀出来 小饰品和小道具, 简单获得大不同 选定环境, 充分利用普通场景拍出佳作 准备器材 镜头 辅助光工具

02沟通与创意——获得精彩摄影作品的关键 与模特沟通——如何快速让模特进入自然放松的状态 熟悉模特 拍摄期间的沟通 创意摆姿——让作品中的摆姿与众不同 动一下, 让每一张作品都不同 跳起来, 让模特快速放松的小秘笈 动作过程, 不放过每一个好瞬间 躺下来, 瞬间营造与众不同的情境

03构图与调度——让画面叙述摄影师与众不同的想法 拍环境人像, 提升作品档次的必经之路 “大头派” 最讨女孩喜欢的构图 色彩、结构、线条, 找到它!

让你的作品大不同 调用趣味元素及道具, 在现场玩玩“找茬儿”游戏 不要站着不动, 避免很多摄影师都犯的错误 前景的应用, 提升层次, 让画面留住目光 出人意料的旋转, 小细节获得大效果 倾斜, 相机歪一下, 动感拍出来 让实例说话——告诉你最简单有效的构图原则 对角线, 连接对角的韵律 虚与实, 让画面增加回味 简与繁, 让突出的更突出 对比, 越强烈越瞩目 平衡, 在不平衡里找平衡

04用光——展示独特的光影魅力 漫射光, 最佳时段获得拍摄人像的最佳光线 逆光, 最富于创意空间的光线 顶光, 用平时避讳的光线拍出好作品 侧光, 立体之光 灵活使用人工光 反光板的N大功效 闪光灯, 不仅仅是增加一个光源 其他光源, 用意想不到的发光工具拍片

05Let'sGo一起去拍片(一) 服装与位置选择, 开辟拍摄的最佳战场 场景与构图调度, 要动手去改变现场 利用前景, 让平淡场景不平淡 利用窗外的自然光, 自然为上 小道具的利用, 小道具大作为 与场景互动, 营造接触感 制造前景, 告诉你一个摄影师的小秘密 高角度和低角度拍摄, 不仅仅只有水平线 利用高角度的元素, 哪里都有好宝藏 一些注意规避的错误 避免干扰主体的元素出现, 让画面纯净起来 RAW基础参数调整, 告诉你每一步的目的 液化及磨皮处理, 正确细节累积正确结果 前期准备 液化处理, 修出好身材 磨皮处理, NeallImage归来 找回丢失的细节, 跟塑料脸说“不” 色彩及氛围渲染, 微妙调整, 微妙不同 无敌曲线调整 可选颜色调整, 后期更是创作 光斑效果增强, 一个优秀的光斑插件出现了 13高端进阶——印刷级人像数码作品的后期全攻略 RAW设定与调整, 为印刷级作品做准备 液化修饰, 让每个细节都完美 皮肤细节修饰, 全尺寸图片的皮肤处理 锐化与提亮, 保持细节高调影像的获得 调色与存储, 一个可能会让你困惑的选项设置 14扩展滤镜安装及使用 Neat Image安装方法 TOPAZ安装方法 Knoll Light Factory安装及使用方法 篇后

<<唯美人像摄影与后期处理>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<唯美人像摄影与后期处理>>

编辑推荐

《唯美人像摄影与后期处理(第2版)》确保读者从最真实、原始的状态入手，彻底解析高端后期制作技巧，适合刚刚涉足人像摄影的新手，可以直接帮助他们定位正确的前后期意识，了解在论坛上被猜测了若干次的后期正确流程，是人像摄影爱好者感觉相见恨晚的“秘笈”教程。

<<唯美人像摄影与后期处理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>