

<<Premiere Pro CS6从入门到精通>>

图书基本信息

书名：<<Premiere Pro CS6从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787113152635

10位ISBN编号：7113152635

出版时间：2012-11

出版时间：中国铁道出版社

作者：曹茂鹏，瞿颖键 编著

页数：308

字数：468000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《PremiereProCS6从入门到精通》全面介绍了Premiere Pro CS6，针对初学者，循序渐进，从易到难，逐步攻破知识难点，使读者掌握所学知识，不仅仅在技术上得以提升，更重要的是制作作品的思想得到提升。

《PremiereProCS6从入门到精通》从最基础的工作界面知识入手，按照技术进行分类，全面剖析每个知识点，并且结合大量的经典实例，细致地讲解了Premiere Pro CS6的完整工作流程。

《PremiereProCS6从入门到精通》附带一张DVD教学光盘，内容包括《PremiereProCS6从入门到精通》所有实例的源文件与素材、教学录像及“视频特效”电子书，使读者学习起来更方便、更直观。

《PremiereProCS6从入门到精通》案例为Premiere Pro CS6版本制作和编写，读者需使用Premiere Pro CS6或以上版本打开《PremiereProCS6从入门到精通》文件。

《PremiereProCS6从入门到精通》不仅可以供Premiere的初、中级学习者使用，而且可以作为大、中专院校相关专业及Prenuere影视、广告、特效培训等方面的教材。

书籍目录

第1章 Premiere Pro CS6初识与操作

- 1.1 初识Premiere Pro CS6
- 1.2 Premiere Pro CS6的菜单栏
- 1.3 Premiere Pro CS6的窗口
 - 1.3.1 Project Clip (项目素材) 窗口
 - 1.3.2 Monitor (监视器) 窗口
 - 1.3.3 Timelines (时间线) 窗口
 - 1.3.4 Title (字幕) 窗口
 - 1.3.5 Effects (效果) 窗口
 - 1.3.6 Audio Mixer (音频合成器) 窗口
- 1.4 设置面板
 - 1.4.1 【Tools (工具)】面板
 - 1.4.2 【Effect Controls (效果控制)】面板
 - 1.4.3 【History (历史)】面板
 - 1.4.4 【Info (信息)】面板
 - 1.4.5 【Media Browser (媒体浏览)】面板

第2章 素材导入与采集

- 2.1 项目、序列、文件夹管理
 - 2.1.1 新建项目
 - 2.1.2 新建序列
 - 2.1.3 新建文件夹
- 2.2 视频采集与导入素材
 - 2.2.1 视频的采集参数
 - 2.2.2 视频采集步骤
 - 2.2.3 实例：导入图片素材
 - 2.2.4 实例：导入PSD分层素材
 - 2.2.5 实例：导入序列素材

第3章 编辑操作基础

- 3.1 查看素材属性
 - 3.1.1 查看磁盘目录中的素材属性
 - 3.1.2 查看项目窗口中导入或采集的素材属性
 - 3.1.3 在项目窗口中查看素材属性信息
 - 3.1.4 在Info (信息) 面板中查看属性
- 3.2 自动化素材到时间线窗口
- 3.3 设置入点与出点
- 3.4 快速定位素材的入点与出点
- 3.5 快速定位序列的入点与出点
- 3.6 为素材设置标记点
- 3.7 画面大小与当前画幅的尺寸匹配
- 3.8 复制与粘贴
 - 3.8.1 素材的复制与粘贴
 - 3.8.2 特效的复制与粘贴
- 3.9 素材成组与解组
- 3.10 链接与解除视频、音频
- 3.11 素材的激活与失效

3.12 Frame Hold Options (帧定格选项)

3.13 Frame Blend (帧融合)

3.14 Field Options (场选项)

3.15 Audio Gain (音频增益)

3.16 替换素材

3.17 Nested (嵌套)

3.18 修改速度和时间

3.18.1 实例：修改视频文件速度与时间

3.18.2 实例：自动化素材到时间线窗口

3.18.3 实例：制作嵌套序列

第4章 视频转场

4.1 3D Motion (3D过渡) 视频转场

4.1.1 Cube Spin (立方体旋转)

4.1.2 Curtain (窗帘)

4.1.3 Doors (门)

4.1.4 Flip Over (翻转)

4.1.5 Fold Up (上折叠)

4.1.6 Spin (旋转)

4.1.7 Spin Away (旋转离开)

4.1.8 SwingIn (摆入)

4.1.9 Swing Out (摆出)

4.1.10 Tumble Away (筋斗过渡)

4.2 Dissolve (溶解) 视频转场

4.2.1 Additive Dissolve (附加叠化)

4.2.2 Cross Dissolve (交叉叠化)

4.2.3 Dip to Black (黑场过渡)

4.2.4 Dip to White (白场过渡)

4.2.5 Dither Dissolve (抖动叠化)

4.2.6 Non-Additive Dissolve (无叠加溶解)

4.2.7 Random Invert (随机反相)

4.3 Iris (划像) 视频转场

4.3.1 Iris Box (盒形划像)

4.3.2 Iris Cross (交叉划像)

4.3.3 Iris Diamond (菱形划像)

4.3.4 Iris Points (点划像)

4.3.5 Iris Round (圆划像)

.....

第5章 视频特效

第6章 音频处理

第7章 字幕效果

第8章 调色与抠像

第9章 关键帧动画

第10章 输出影片

第11章 综合案例：婚纱电子相册

第12章 综合案例：智能机广告宣传

第13章 综合案例：浪漫之旅旅游宣传

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《Premiere Pro CS6从入门到精通》不仅可以供Premiere的初、中级学习者使用，而且可以作为大、中专院校相关专业。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>