

<<单反数码相机圣经>>

图书基本信息

书名：<<单反数码相机圣经>>

13位ISBN编号：9787114062117

10位ISBN编号：7114062117

出版时间：2006-10

出版单位：人民交通出版社

作者：远望图书部

页数：246

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<单反数码相机圣经>>

内容概要

本书主要面向广大单反数码相机用户，从单反数码相机的认知、采购、操作、摄影技巧、后期保养等方面进行介绍；包含了一个用户从刚开始接触单反数码相机到后期使用过程中需要了解的知识以及要注意的事项。

全书以主流入门级单反数码相机为例进行介绍，让广大读者更容易接受单反数码相机的相关知识。

<<单反数码相机圣经>>

书籍目录

Chapter 1 爱“机”人的必备功课——玩转单反数码相机须知 1986~2006, 单反数码相机20年中的成长 一、1986~1990单反数码相机的幼儿期 二、1991~1999年, 单反数码相机的低调发展期 三、2000~2003年, 单反数码相机的蓬勃发展期 四、2004年后, 单反数码相机普及运动 单反数码相机的结构特点 一、单反数码相机对消费级数码相机的优势 二、单反数码相机对传统单反相机的优势 三、取景原理 四、变焦、对焦原理 五、成像原理(A/D) 关于镜头的知识 一、镜头分类及常识 二、衡量镜头的主要标准 三、镜头常用标识及含义 闪光灯常识 一、闪光灯的常识 二、各相机厂家闪光灯技术 入门级单反数码相机厂商及其产品线概况分析 一、主流厂商 二、针对专业用户的厂家

Chapter 2 选购我的爱机 选购第一步, 弄清衡量单反数码相机的标准 一、感光元件的差异 二、镜头群 三、成像风格 四、机身做工、手感 五、人机界面 六、特殊功能 七、扩展能力 购机第二步, 机型参数要认清 一、佳能入门系列单反数码相机 二、尼康入门系列单反数码相机 三、索尼入门系列单反数码相机 四、奥林巴斯入门系列单反数码相机 五、宾得入门系列单反数码相机 购机第三步, 选购技巧心中记 一、验机技巧 二、二手机身、镜头选购

Chapter 3 一切技艺都通过第一次操作开始 外观及功能按钮图解 一、相机正面按钮分布图 二、相机背面按钮分布图 三、相机顶部按钮分布图 常用选项设置 一、和你的相机更多交流——语言设置 二、控制噪点选择合适的ISO感光度值 三、控制色彩设置准确的白平衡 四、设置画质(分辨率) 拍摄模式攻略 一、方便使用, 程序曝光模式 二、快慢随我、凝固瞬间, 快门优先模式 三、远近随我, 光圈优先模式 四、掌控自如, 手动曝光模式 五、方便快捷, 情景模式

Chapter 4 5大入门级单反数码相机品牌全面介绍 佳能 一、佳能DSLR发展史 二、佳能350D/400D/30D操作、设定与对比 三、佳能EF镜头 四、样张欣赏 尼康 一、尼康DSLR发展史 二、尼康D80/D50操作、设定与对比 三、尼康Nikkor镜头 四、样张欣赏 索尼 一、索尼DSLR发展史 二、索尼a100操作、设定与对比 三、索尼SAL镜头 四、样张欣赏 奥林巴斯 一、奥林巴斯DSLR发展史 二、奥林巴斯E-330/E-500操作、设定与对比 三、奥林巴斯zuiko Digital镜头 四、样张欣赏 宾得 一、宾得DSLR发展史 二、宾得K100D、*ist Ds2、*ist DL2操作、设定与对比 三、宾得镜头 四、样张欣赏 副厂镜头 一、各副厂镜头 二、经典副厂镜头

Chapter 5 组成一套完整的数码摄影系统 脚架 一、三脚架 二、独脚架 供电系统 一、电池的选购 二、电池合理使用及省电技巧 三、电池使用的几个误区 四、充电器 五、电池盒(竖拍手柄) 相机包和防潮箱 一、相机包的选购 二、防潮箱 滤镜 一、UV镜和天光镜 二、偏振镜 三、中性灰度镜 四、红外线滤镜 五、特殊效果滤镜 六、方型滤光架和接圈 七、滤镜使用注意事项 存储设备 一、存储卡 二、读卡器 三、数码伴侣 四、DVD刻录机 无线闪光灯、反光板、柔光罩 一、无线闪光灯的选购与应用 二、无线遥控闪光灯的应用 三、反光板的选购与应用 四、柔光罩的选购与应用 五、人造光源综合应用技巧 数码打印系统 一、照片打印机类型 二、家用照片打印机选购 三、打印技巧 其他附件 一、清洁用品 二、保护用品 三、快门线(遥控器) 四、取景器和对焦屏 五、测光表 六、软件

Chapter 6 单反数码相机使用技巧 单反数码相机快门使用次数查看方法 一、单反数码相机快门 二、快门寿命 三、如何查看快门使用次数 处理数码照片的Exif信息 一、什么是Exif信息? 二、编辑Exif信息 单反数码相机微距摄影 一、微距摄影的特点 二、微距镜头 三、使用附件拍摄微距 正确还原色彩: 用好单反数码相机的白平衡功能 一、单反数码相机白平衡调整功能 二、灵活运用单反数码相机白平衡设置 三、单反数码相机白平衡调整实例 合理设置单反数码相机的ISO 一、关于数码相机的ISO 二、合理运用高ISO拍摄 单反数码相机夜景摄影技巧 一、夜景摄影要点 二、减少数码照片噪点影响 单反数码相机建筑摄影技巧 单反数码相机逆光拍摄技巧 一、曝光补偿 二、曝光锁定 三、合理测光 四、强制闪光 五、注意事项 单反数码相机广角摄影技巧 一、广角摄影的适用范围 二、单反数码相机的广角镜头 三、用广角镜头拍摄风光 四、用广角镜头拍摄建筑 五、用广角镜头拍摄人物 单反数码相机闪光灯使用技巧 一、自动闪光 二、强制闪光或不

<<单反数码相机圣经>>

闪光 三、消除红眼闪光 四、慢速闪光同步 五、前后帘闪光同步 六、使用外加闪光灯
单反数码相机曝光技巧 一、不同曝光方式的特点及应用 二、不同测光方式的应用 三、
更准确曝光“直方图”应用 拍好照片的必用技巧：曝光补偿 一、曝光补偿应用实例 二、曝
光补偿的其他应用 单反数码相机水景拍摄技巧Chapter 7 驻颜有术——单反数码相机及配件保养全
程实录 清洁感光元件 一、感光元件污染的原因和污染程度的判断 二、感光元件的清洁方法
三、感光元件污染的预防 机身保养靠五招 一、机身的存放 二、应对恶劣的自然环境
三、LCD的保养 四、出现意外情况或故障后的处理 五、摄影包的选择 打造“永不损坏的
镜头” 一、镜身的保养和保存 二、选择合适的UV镜片 三、镜片/滤镜的清洁 四、
出现问题后的处理 脚架也谈保养 一、轻型三脚架 二、中型、准专业三脚架 三、专业三
脚架 四、云台附录 单反数码相机必学名词 一、机身相关 二、镜头相关 三、传感器
相关 四、基础相关 五、单反数码相机常见英语标识

<<单反数码相机圣经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>