第一图书网, tushu007.com

<<Microsoft Project 98>>

图书基本信息

书名：<<Microsoft Project 98中文版实用教程>>

13位ISBN编号：9787115074331

10位ISBN编号：711507433X

出版时间：1900-01-01

出版时间：人民邮电

作者：康博创作室 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<Microsoft Project 98>>

内容概要

本书全面介绍了Microsoft公司推出的最新内容项目管理软件——Microsoft Project 98中文版。
全书共分13章。
分别介绍了Microsoft Project 98中文版的入门技巧，如何创建新项目，如何分配资源和成本，如何检查排定的日程，更改项目外的技巧，日程分析及其策略，跟踪项目的实际进度，多项目协同工作，打印项目报表，导入、导出项目数据，定义Microsoft Project 98中文版，在工作组中管理项目，以及在Web上管理项目等内容。
全书内容翔实，结构清晰，示例丰富，操作步骤简明扼要，是广大计算机用户进行项目管理时不可多得的参考书。

第一图书网, tushu007.com

<<Microsoft Project 98>>

书籍目录

第一章初识Photoshop 5
1.1启动Photoshop 5
1.2浏览Photoshop 5界面
1.2.1标题栏
1.2.2图像窗口
1.2.3Photoshop 5菜单概述
1.2.4状态栏
1.3Photoshop 5工具箱
1.3.1选择域工具
1.3.2裁剪工具和移动工具
1.3.3描绘工具
1.3.4编辑工具
1.3.5路径工具
1.3.6植字工具
1.3.7手掌工具和缩放工具
1.3.8颜色控制工具
1.3.9模式工具
1.3.10屏幕显示工具
1.4Photoshop 5的浮动调色板
1.4.1Navigator调色板
1.4.2Info调色板
1.4.3Opitons调色板
1.4.4Color调色板
1.4.5Swatches调色板
1.4.6Brushes调色板
1.4.7Layer调色板
1.4.8Channels调色板
1.4.9Paths调色板
1.4.10History调色板
1.4.11Actions调色板
1.5获取Photoshop 5的帮助信息
1.5.1认识帮助系统的主窗口
1.5.2查找帮助主题
1.5.3了解帮助系统的使用方法
1.5.4获取联机帮助信息
第二章Photoshop 5图像处理基础
2.1打开文件
2.1.1打开已有的文件
2.1.2以指定格式打开文件
2.1.3查看文件属性
2.2创建新图像
2.2.1命名新图像
2.2.2选择测量单位
2.2.3分辨率
2.2.4颜色模式

第一图书网, tushu007.com

2.2.5背景方式
2.3保存和关闭图像
2.3.1保存文件
2.3.2保存拷贝
2.3.3了解Photoshop 5的文件格式
2.4改变图像尺寸
2.4.1显示分辨率与打印分辨率
2.4.2图像尺寸重采样
2.4.3裁剪
2.5打印图像
2.5.1选择打印机
2.5.2设置Photoshop 5打印选项
2.5.3打印页面
第三章使用颜色
3.1理解色彩模式与色彩理论
3.1.1理解颜色
3.1.2使用Color调色板查看色彩模式
3.2RGB模式
3.2.1RGB模式简介
3.2.2在Color调色板上使用RGB颜色
3.3CMYK模式
3.3.1CMYK模式简介
3.3.2在Color调色板中使用CMYK颜色
3.4Lab模式
3.4.1Lab模型
3.4.2在Color调色板中使用Lab颜色
3.4.3三种色彩模式的比较
3.5HSB模式
3.6Grayscale(灰度)模式
3.7Bitmap(黑白)模式
3.8Indexed Color(索引颜色)模式
3.8.1从RGB模式转换到索引颜色模式
3.8.2使用颜色表
3.9使用Color Picker对话框
3.10使用吸管工具选择颜色
第四章选择域
4.1遮罩工具
4.1.1矩形选择工具
4.1.2椭圆形选择工具
4.1.3单行选择工具与单列选择工具
4.1.4裁剪工具
4.2套索类工具
4.2.1套索工具
4.2.2多边形套索工具
4.2.3磁性套索工具
4.3魔棒工具
4.4选择域的修改技巧

第一图书网, tushu007.com

4.4.1使用Shift，Alt和Ctrl命令修改选择域
4.4.2使用Modify菜单项修改选择域
4.4.3羽化选择域
4.4.4对选择域自由变形
4.4.5移动、复制选择域
第五章创建路径
5.1认识路径
5.2创建路径
5.2.1创建直线段
5.2.2创建曲线段
5.2.3直线后接曲线
5.2.4曲线后接直线
5.2.5创建闭合路径
5.2.6使用自由钢笔工具
5.2.7使用磁性钢笔工具
5.3调整路径
5.3.1添加点工具和删除点工具
5.3.2箭头工具
5.3.3角点工具
5.4编辑路径
5.4.1填充路径
5.4.2句划路径
5.4.3把当前路径转换为选择域
5.4.4把选择域转换成路径
5.4.5设置调色板选项
第六章图像描绘技术
6.1使用线条工具
6.1.1Line Options调色板
6.1.2创建各种线条
6.1.3创建各种箭头
6.2使用铅笔工具
6.2.1了解Pencil Options调色板
6.2.2利用铅笔工具绘制渐淡效果
6.2.3使用Auto Erase选项
6.3使用画笔工具
6.4使用喷枪工具
6.5使用橡皮擦工具
6.6使用颜色桶工具
6.7使用测量工具
6.8自定义笔刷
6.8.1设置笔刷选项
6.8.2定义新笔刷
6.8.3加载其他自定义笔刷
6.9使用渐变工具
6.9.1认识Gradient Options调色板
6.9.2认识Gradient Editor对话框
6.9.3查看渐变效果

第一图书网, tushu007.com

第七章图像修整技术
7.1使用模糊工具和锐化工具
7.1.1模糊图像
7.1.2锐化图像
7.2使用涂污工具
7.3使用加光工具和遮光工具
7.3.1加光效果
7.3.2遮光效果
7.4使用海绵工具
7.5使用橡皮图章工具和图案橡皮图章工具
7.5.1使用橡皮图章工具
7.5.2使用图案橡皮图章工具
7.5.3使用预定义的图案进行关联复制
7.6笔刷合成模式
第八章使用通道与蒙板
8.1理解通道和Channels调色板
8.2查看颜色通道
8.2.1RGB通道
8.2.2CMYK通道
8.2.3Lab通道
8.3快速蒙板模式
8.3.1进入快速蒙板模式
8.3.2在快速蒙板模式下修改蒙板
8.4使用Alpha通道
8.4.1新建Alpha通道
8.4.2在Alpha通道中创建和编辑蒙板
8.4.3分离和合并通道
8.5利用Alpha通道保存和加载选择域
8.5.1保存选择域
8.5.2加载选择域
8.6使用Color Range对话框创建蒙板
8.6.1指定基色方式
8.6.2预览选择域
8.6.3调整Fuzziness值
第九章使用图层
9.1理解Layers调色板
9.2创建新图层
9.3在Layers调色板中管理图层
9.3.1显示和隐藏层
9.3.2排列层
9.3.3移动层
9.3.4链接层
9.3.5复制层
9.3.6合并层
9.3.7删除层
9.4运用层效果
9.4.1Drop Shadow效果

第一图书网, tushu007.com

9.4.2Inner Shadow效果
9.4.3Outer Glow效果
9.4.4Inner Glow效果
9.4.5Bevel and Emboss效果
9.4.6管理层效果
第十章文本特效
10.1使用文本工具
10.1.1横行文本工具
10.1.2竖行文本工具
10.2文本蒙板工具
10.3在Photoshop 5中添加字体
第十一章破坏性滤镜
11.1滤镜入门
11.1.1滤镜概述
11.1.2滤镜的工作方式
11.2Artistic滤镜组
11.2.1Colored Pencil滤镜
11.2.2Cutout滤镜
11.2.3Dry Brush滤镜
11.2.4Film Grain滤镜
11.2.5Fresco滤镜
11.2.6Neon Glow滤镜
11.2.7Paint Daubs滤镜
11.2.8Palette Knife滤镜
11.2.9Plastic Wrap滤镜
11.2.10Poster Edges滤镜
11.2.11Rough Pastels滤镜
11.2.12Smudge Stick滤镜
11.2.13 Sponge滤镜
11.2.14Underpainting滤镜
11.2.15Watercolor滤镜
11.3Brush Strokes滤镜组
11.3.1Accented Edges滤镜
11.3.2Angled Strokes滤镜
11.3.3Crosshatch滤镜
11.3.4Dark Stroke滤镜
11.3.5Ink Outlines滤镜
11.3.6Spatter滤镜
11.3.7Spraged Strokes滤镜
11.3.8Sumi-e滤镜
11.4Distort滤镜
11.4.1Diffuse Glow滤镜
11.4.2Displace滤镜
11.4.3Glass滤镜
11.4.4Ocean Ripple滤镜
11.4.5Pinch滤镜
11.4.6Polar Coordinates滤镜

第一图书网, tushu007.com

11.4.7Ripple滤镜
11.4.8Shear滤镜
11.4.9Spherize滤镜
11.4.10Twirl滤镜
11.4.11Wave滤镜
11.4.12Zigag滤镜
11.5Pixelate滤镜组
11.5.1Color Halftone滤镜
11.5.2Crystallize滤镜
11.5.3Facet滤镜
11.5.4Fragment滤镜
11.5.5Mezzotint滤镜
11.5.6Mosaic滤镜
11.5.7Pointllize滤镜
11.6Render滤镜组
11.6.1Clouds滤镜和Difference Clouds滤镜
11.6.2Lens Flare滤镜
11.6.3Lighting Effecte滤镜
11.6.4Texture Fill滤镜
11.6.53D Transform滤镜
11.7Sketch滤镜组
11.7.1Bas Relief滤镜
11.7.2Chalk＆Charcoal滤镜
11.7.3Charcoal滤镜
11.7.4Chrome滤镜
11.7.5Conte Crayon滤镜
11.7.6Graphic Pen滤镜
11.7.7Halftone Pattern滤镜
11.7.8Note Paper滤镜
11.7.9Photocopy滤镜
11.7.10Plaster滤镜
11.7.11Reticulation滤镜
11.7.12Stamp滤镜
11.7.13Torn Edges滤镜
11.7.14Water Paper滤镜
11.8Stylize滤镜组
11.8.1Diffuse滤镜
11.8.2Emboss滤镜
11.8.3Extrude滤镜
11.8.4Find Edges滤镜
11.8.5Glowing Edges滤镜
11.8.6Solarize滤镜
11.8.7Tiles滤镜
11.8.8Trace Contour滤镜
11.8.9Wind滤镜
11.9Texture滤镜组
11.9.1Craquelure滤镜

第一图书网, tushu007.com

11.9.2Grain滤镜
11.9.3Mosaic Tiles滤镜
11.9.4Patchwork滤镜
11.9.5Stained Glass
11.9.6Texturizer滤镜
第十二章校正性滤镜
12.1Blur滤镜组
12.1.1Blur滤镜和Blur More滤镜
12.1.2Gaussion Blur滤镜
12.1.3Motion Blur滤镜
12.1.4Radial Blur滤镜
12.1.5Smart Blur滤镜
12.2Sharpen滤镜组
12.2.1Sharpen滤镜和Sharpen More滤镜
12.2.2Sharpen Edges滤镜
12.2.3Unsharp Mask滤镜
12.3Noise滤镜组
12.3.1Add Noise 滤镜
12.3.2Despeckle滤镜
12.3.3Dust & Scratches滤镜
12.3.4Median滤镜
12.4Video滤镜组
12.4.1De-Interlace滤镜
12.4.2NTSC Colors滤镜
12.5Other滤镜组
12.5.1High Pass滤镜
12.5.2Maximum滤镜和Minimum滤镜
12.5.3Offset滤镜
12.5.4Custom滤镜
附录A安装Photoshop 5
A.1Photoshop 5的软硬件环境需求
A.2Photoshop 5的安装过程
附录BPhotoshop 5常用快捷键
附录C中英文词汇对照表

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com