第一图书网, tushu007.com

<<3D Studio MAX建筑效果 >

图书基本信息

书名：<<3D Studio MAX建筑效果创作实例>>

13位ISBN编号：9787115081070

10位ISBN编号：7115081077

出版时间：2001-7-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：温颜,王可达,温谦

页数：412

字数：647000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

3ds maX是目前计算机平台上被广泛使用的优秀的三维制作软件，它具有强大的功能，深受建筑设计和室内外装潢等领域的设计人员的欢迎。

本书作者根据自己的实践经验，精心制作了若干实例．并以实例为线索，详细介绍了采用3ds maX 4的各项功能创作室内外建筑效果图的方法。

实例包括制作高层写字楼、住宅楼、室内家具、餐厅和接待厅等。

本书风格活泼，内容通俗易懂，对操作过程中的每一个步骤都有详细的说明，并配有适当的图形，以帮助读者理解。

本书还附有一张光盘，包含了书中介绍的所有实例的场景文件、经过Photoshop处理的最终效果图和书中实例制作过程的演示。

相信书中介绍的很多实用技巧会对读者有所帮助。

本书适合用计算机从事建筑装潢和设计的专业人士学习和参考，也可以作为广大三维制作爱好者的入门教材。

第一图书网, tushu007.com

<<3D Studio MAX建筑效果 >

书籍目录

第1章 电脑建筑画表现方法概述 1.1 电脑建筑画制作流程及指导思想 1.1.1 造型建模阶段 1.1.2 建立材质阶段 1.1.3 光线处理 1.1.4 渲染 1.1.5 景观设计阶段 1.2 3 ds max软件介绍 1.2.1 界面简介 1.2.2 创建对象 1.2.3 选取对象 1.2.4 对象的位移变换与形体变换 1.2.5 修改对象 1.2.6 材质编辑 1.2.7 灯光设置 1.2.8 摄像机设置 1.2.9 渲染设置 1.3 Photoshop简介 1.3.1 Photoshop的用户界面 1.3.2 绘制图形 1.3.3 图层控制 1.3.4 选择对象 1.3.5 路径控制 1.3.6 移动与复制对象 1.3.7 色彩控制 1.3.8 历史记录 1.4 建筑画基础理论 1.4.1 建筑的空间构图 1.4.2 建筑色彩第2章 室外效果图实例(1)——写字楼 2.1 主体的制作 2.1.1 制作轮廓线 2.1.2 制作窗体 2.1.3 制作墙体 2.1.4 制作墙体外的水平压线 2.1.5 制作竖直压线 2.1.6 制作圆弧形的栅板 2.1.7 制作栅板上的文字 2.1.8 制作墙体上部的装饰球 2.1.9 制作装饰杆 2.2 前部 2.2.1 制作前部窗体 2.2.2 制作4号墙体 2.2.3 制作3号墙体 2.2.4 制作2号墙体 2.2.5 制作1号墙体 2.2.6 制作竖直压线 2.2.7 制作水平压线 2.2.8 制作柱子 2.3 制作大门 2.3.1 制作门墙 2.3.2 制作门上方的装饰弧形板 2.3.3 制作弧形板的竖直压线 2.3.4 制作大门玻璃 2.4 楼前广场 2.4.1 制作雕塑 2.4.2 制作广场 2.4.3 制作草地 2.4.4 制作小路 2.5 渲染 2.5.1 加入灯光 2.5.2 加入照相机 2.5.3 渲染 2.6 后期处理第3章 室外效果图实例(2)——住宅楼 3.1 中间层 ……第4章 制作室内家具第5章 室内效果图制作(1)——小餐厅第6章 室内效果图制作(2)——接待厅

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com