<<图形图像实用教程>>

图书基本信息

书名:<<图形图像实用教程>>

13位ISBN编号: 9787115093929

10位ISBN编号:711509392X

出版时间:2002-2

出版时间:人民邮电出版社

作者:胡俊

页数:302

字数:471000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<图形图像实用教程>>

内容概要

本书是高职高专学生学习图形图像知识及其图形图像软件Photoshop及3D8 MAS应用于的教材。 全书由9章组成。

其中第1章是计算机图形学基础;第2章介绍图像的基本知识;第3章介绍图形的基本知识。 第4章是图像处理软件Photoshop简介;第5章是三维设计软件3DS MAX简介;第6章Photoshop平面设计实 例制作;第7章3DS MAX产品设计实例制作;第8章3DS MAX室外内设计实例制作;第9章为实训。

本书为高职高专学生学习计算机图形与图像的基本知识、图形与图像设计软件Phogoshop与3DS MAX的教材,也适合对计算机图形与图像技术感兴趣或从事计算机图形与图像设计工作的人员常用。

<<图形图像实用教程>>

书籍目录

第1章 计算机图形学基础 11.1 计算机图形学与图像处理 11.2 计算机图形学的发展与应用 11.2.1 计算机 图形学的发展 11.2.2 计算机图形学的应用 41.3 图形系统的组成 51.3.1 图形系统的基本功能与分类 51.3 图形硬件设备与软件系统 61.4 图形与图像的基本概念 61.4.1 图形与图像 61.4.2 矢量图与点阵图 71.4.3 形动态显示 71.5 图形构成与变换的基本概念 81.5.1 空间维数与坐标系 81.5.2 图形变换 10练习题 12第 图像的基本知识 132.1 图像文件及其分类 132.2 图像文件的属性 162.3 图像的色彩通道 232.4 图像的色 模式 242.5 图像的层次 272.6 图像文件的常见格式 28练习题 30第3章 图形的基本知识 313.1 曲线与曲 概念 313.2 造型的基本知识 323.3 造型技术 333.4 着色 373.5 动画设置 413.6 后期制作 43练习题 4 像处理软件Photoshop简介 454.1 Photoshop软件的特点及功能 454.1.1 Photoshop软件的应用领域及方 式 454.1.2 Photoshop软件的运行环境 474.1.3 Photoshop软件的界面 474.1.4 Photoshop软件的操作方 式 514.1.5 Photoshop软件的功能简介 534.2 图像的编辑修改与质量改善 554.2.1 图像编辑修改 554.2.2 图 质量改善 594.3 图像滤镜 614.3.1 模糊效果 624.3.2 笔划效果 634.3.3 图像变形 644.3.4 噪声效果 654. 素分化 664.3.6 渲染效果 674.3.7 锐化效果 684.3.8 草图效果 694.3.9 风格化效果 704.3.10 纹理效果 7 术效果 724.5 图像合成 75第5章 三维设计软件3DS MAX简介 785.1 3DS MAX软件的特点及功能 785.1.1 3DS MAX软件的特点 785.1.2 3DS MAX软件的功能简介 875.2 物体的选择变换及调整器 875.2.1 物体的选 择与变换 875.2.2 调整器堆栈的使用 925.2.3 网格编辑调整器和子物体选择 975.3 物体造型 995.3.1 二维 体 1005.3.2 三维造型体 1035.3.3 三维变形 1075.3.4 布尔物体 1165.4 材质与贴图 1195.4.1 基本材质与原 1195.4.2 贴图坐标与贴图方式 1295.4.3 贴图类型 1345.4.4 复合材质与贴图 1365.5 光源的使用与环境 置 1375.5.1 泛光灯 1385.5.2 聚光灯 1395.5.3 标准雾 1455.5.4 分层雾 1475.5.5 体雾 1495.5.6 体灯光 画设置 1505.6.1 关键帧动画 1505.6.2 轨迹窗的使用 1515.6.3 运动路径动画 1525.6.4 功能曲线 1535.6.5 控制器 1555.6.6 层次树的应用 1575.6.7 物体的连接 1585.6.8 正向运动与逆向运动 1585.7 视频后期处 1595.7.1 静帧合成 1595.7.2 与其它软件配合使用 161第6章 Photoshop平面设计实例制作 1636.1 拼贴 1636.1.1 图像素材的准备 1636.1.2 操作思路 1646.1.3 操作步骤 1646.2 影像修饰 1746.2.1 图片素材的 况分析 1756.2.2 操作思路 1756.2.3 操作步骤 1766.3 展示会说明书设计 1806.3.1 素材的准备与设计思 路 1816.3.2 操作思路 1816.3.3 操作步骤 1826.4 产品广告 1926.4.1 产品素材的准备 1926.4.2 操作思 路 1936.4.3 操作步骤 194第7章 3DS MAX产品设计实例制作 1977.1 计算机产品设计的概念与方法 1977. 产品设计的基础 1977.1.2 产品设计的方法 2017.2 台灯的制作 2027.2.1 台灯造型的建立 2037.2.2 台灯的 理设置 2107.2.3 台灯物体的成组 2117.3 汤匙的制作 2127.3.1 汤匙造型的建立 2137.3.2 纹理材质的设置 第8章 3DS MAX室内设计实例制作 2228.1 室内设计的概念与方法 2228.1.1 室内设计的基础 2228.1.2 室内 设计的方法 2278.2 写字台的制作 2288.2.1 粗略模型的建立 2308.2.2 写字台面板边框造型的建立 2318.2. 侧柜门装饰造型的建立 2378.2.4 侧柜门及抽屉把手造型的建立 2408.2.5 写字台物体纹理的设置 2438.3 方 凳的制作 2458.3.1 方凳造型的建立 2478.3.2 方凳物体纹理的设置 2508.4 沙发的制作 2528.4.1 沙发的建 立 2538.4.2 单人沙发纹理的设置 2598.5 卧室场景的设计与制作 2608.5.1 地面、天棚及壁面等造型的建 2628.5.2 纹理设置 2648.5.3 物体的成组 2698.5.4 家具的布置 2698.5.5 卧室灯光效果 2708.5.6 自然为 果 276第9章 实训 2839.1 Photoshop应用实训 2831. 木刻水印效果 2832. 影像修正 2843. 请柬设计 2859 设计实训 2861. 酒杯的制作 2862. 花瓶的制作 2873. 筷子的制作 2894. 餐具场景效果制作 2915. 壁灯的制 作 2926. 落地灯的制作 2949.3 家具设计实训 2961. 床头柜的制作 2962. 床的制作 2983. 双人沙发的制作 茶几的制作 301

<<图形图像实用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com