

## <<数码相机实战演练>>

### 图书基本信息

书名：<<数码相机实战演练>>

13位ISBN编号：9787115110893

10位ISBN编号：7115110891

出版时间：2003-5

出版单位：人民邮电出版社

作者：张磊研究室

页数：298

字数：465

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<数码相机实战演练>>

### 内容概要

本书是一本介绍数码相机应用方案的书籍。

书中通过大量的实例，介绍了用数码相机解决工作和生活中的各种问题的方法和步骤。

例如，拍摄显微镜下的细胞；拍摄底片；把拍摄的相片制作成可以在VCD影碟机播放的光盘；把拍摄的图像加工成水墨山水画；以及用数码相机代替扫描仪进行文字扫描并识别等等内容。

本书采用按问题分类，解决过程用流程图解的方法写作，读者只需按照书中讲述的内容操作，即可掌握相关内容，并运用到实际工作中去。

本书可供广大数码相机用户学习，也可供相关专业培训学校参考。

# <<数码相机实战演练>>

## 书籍目录

第1章 认识数码相机 1.1 认识数码相机 21.1.1 与传统相机相同的部分 31.1.2 数码相机中舍弃的部分 31.1.3 传统相机中不存在的部分 31.2 使用数码相机的优点 51.3 数码相机的主要指标 71.3.1 CCD像素数 71.3.2 焦距 81.3.3 光圈 91.3.4 颜色校正和白平衡调整 91.3.5 存储介质 91.4 数码相机的分类与选购 101.6 小结 11第2章 使用数码相机 2.1 准备工作 142.1.1 安装电池(源) 142.1.2 安装存储卡 162.1.3 格式化存储卡 182.2 拍摄 192.2.1 开机 192.2.2 设置工作模式 202.2.3 设置分辨率 212.2.4 取景 232.2.5 调整焦距 242.2.6 白平衡 272.2.7 拍摄 292.3 在数码相机中管理图像 292.3.1 浏览图像 302.3.2 放大显示图像 302.3.3 删除图像 312.4 常见摄影技巧和方法 322.4.1 摄影构图 322.4.2 稳定相机 372.4.3 室外拍摄 382.4.4 室内拍摄 412.4.5 拍摄迅速移动的物体 432.4.6 妙用闪光灯 442.5 小结 46第3章 把相片输入电脑 3.1 把电脑与数码相机连接起来 483.1.1 设置“BIOS” 483.1.2 把数码相机连接到电脑 503.1.3 安装驱动程序 503.2 把数码相机中的相片输送到电脑中 533.2.1 通过软件把相片输入到电脑 533.2.2 直接把图像复制到硬盘中 593.3 删除图像 603.4 小结 60第4章 浏览相片 4.1 查看图像 624.1.1 查看图像 624.1.2 图像的显示方式 634.1.3 按实际尺寸浏览图像 644.2 批量重命名 654.3 转换图像的文件格式 674.4 小结 68第5章 打印相片 5.1 在一张A4相片纸上打印多幅相片 705.2 放大打印 755.2.1 查看相片信息 755.2.2 更改分辨率 765.2.3 更改尺寸 765.2.4 预览并打印图像 785.3 小结 80第6章 管理相片 6.1 下载“Smart Pix Manager” 826.2 安装“Smart Pix Manager” 836.3 创建相片的数据库 846.4 使用“Smart Pix Manager” 866.4.1 创建分类关键字并把图像文件添加数据库中 866.4.2 对图像文件进行归类 916.5 检索图像 936.6 小结 96第7章 制作全景相片 7.1 拍摄全景图像 987.2 制作全景图像 997.2.1 用“Panorama Editor”缝合全景图像 997.2.2 使用“Cool 360”制作全景图像 1047.3 小结 116第8章 数字暗房 8.1 图像的后期处理 1188.1.1 倾斜矫正的运用 1188.1.2 修剪出的新效果 1228.1.3 焦距的作用 1258.1.4 重新调整亮度和对比度 1288.1.5 调整图像的色彩平衡 1318.1.6 对局部图像进行调整 1338.2 图像的修饰 1408.2.1 将图像中的污点去掉 1408.2.2 使用滤镜来为图像添加新效果 1428.2.3 为图像添加像框和阴影 1488.3 在图像中添加文字 1518.4 小结 152第9章 让你的个性 9.1 制作明信片 1549.1.1 选择喜爱的明信片模板建立新文件 1549.1.2 编辑明信片中的内容 1559.1.3 为明信片添加文字 1589.1.4 打印明信片 1649.2 制作日历 1649.2.1 设计日历 1649.2.2 为日历添加标记 1729.2.3 输出日历 1769.3 小结 178第10章 用相片制作VCD视盘 10.1 创建VCD项目文件 18010.2 图像添加到VCD项目文件中 18110.3 添加视频滤镜 18710.4 添加转场效果 18910.4.1 选择和添加转场效果 18910.4.2 修改转场选项 19110.5 在影片中添加说明文字 19310.6 添加片头 19710.7 为影片添加声音 19910.7.1 录制画外音 19910.7.2 背景音乐 20310.8 调整图像显示的时间 20910.9 把制作好的影片刻录到光盘中 21010.10 小结 220第11章 创造梦中的美景 11.1 影像合成 22211.2 布绘 23611.3 水墨画 24311.4 花卉 25611.5 小结 266第12章 用数码相机拍摄细胞 12.1 拍摄放大镜中的图像 26812.2 拍摄显微镜下的图像 27012.3 翻拍幻灯片 27212.3.1 制作幻灯片的支撑架 27212.3.2 拍摄幻灯片 27312.3.3 幻灯片的后期加工 27512.4 小结 282第13章 数码相机的另类用途 13.1 用数码相机充当移动磁盘 28413.1.1 保存文件 28413.1.2 删除数码相机内的文件 28613.2 速记 28813.3 小结 290第14章 把底片变成相片 14.1 拍摄底片 29214.2 将拍摄的底片修改成可用的相片 29314.3 小结 298

## <<数码相机实战演练>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>