第一图书网, tushu007.com

<<中文版Photoshop/CorelDRA>>

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop/CorelDRAW基础培训教程>>

13位ISBN编号：9787115115249

10位ISBN编号：7115115249

出版时间：2003-9-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：导向科技

页数：296

字数：465000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书是《零点起飞电脑培训学校》系列丛书之一，主要内容包括Photoshop/CorelDRAW基本知识和基础操作、基本图形的绘制编辑、文本的输入和编辑、复杂图形对象的创建和编辑、选区的创建和编辑、图像色彩的调整、滤镜技术的应用、打印输出等知识，并以实例的方式介绍了这两个软件单独应用以及结合使用的具体方法。
通过本书的学习，读者可以在短时间内充分掌握Photoshop/CorelDRAW软件的实用技巧，并能融会贯通地将这些技巧应用到实际工作中去。
本书结构清晰、内容详实、实例丰富。
每课均以课前导读、课堂讲解、上机实战、课后练习的结构进行讲述。
“课前导读”指出了每课课堂讲解内容的基础、重点、难点及学习方法，便于指导读者自学，同时也方便教师讲授；“课堂讲解”详细讲解了每课知识点；“上机实战”紧密结合课堂讲解内容给出实例，指导读者边学边用；“课后练习”结合每课内容给出填空题、判断题、选择题、问答题及上机操作题，通过练习，读者可以达到巩固每课知识的目的。
本书定位于电脑初、中级用户，适合各类社会培训学员、不同年龄层次的办公文员、国家公务员、大中专院校师生及离退休人员使用，尤其适用于电脑培训学校作Photoshop/CorelDRAW的培训教材使用。

第一图书网, tushu007.com

<<中文版Photoshop/CorelDRA>>

书籍目录

第一课 二合一——图形图像一网打尽 11.1 为什么要学习Photoshop 11.1.1 Photoshop有什么用 21.1.2 在Photoshop中制造位图 51.2 为什么要学习CorelDRAW 61.2.1 CorelDRAW有什么用 71.2.2 在CorelDRAW中制造矢量图 71.3 Photoshop/CorelDRAW一起学 81.3.1 为什么要一起学 81.3.2 如何快速进入角色 91.4 为什么要先学CorelDRAW 10第二课 CorelDRAW快速入门 112.1 课堂讲解 112.1.1 进入CorelDRAW 112.1.2 创建一个新的空白文件 122.1.3 熟悉工作界面 132.1.4 第一次创作—海上日出 162.1.5 保存及关闭文件 172.1.6 打开已有的文件 182.1.7 在打开的文件中导入图片 192.1.8 退出CorelDRAW 202.2 上机实战 202.2.1 建立“简单小狗”文件 202.2.2 绘制面具 212.3 课后练习 22第三创建和编辑线条 233.1 课堂讲解 233.1.1 绘制直线 233.1.2 绘制曲线 243.1.3 绘制特殊线条 253.1.4 选择条 253.1.5 设置线条的箭头样式 273.1.6 设置线条的颜色和粗细 283.1.7 编辑线条形状 293.1.8 撤消错误的操作 333.2 上机实战 343.3 课后练习 38第四课 创建和编辑简单图形 394.1 课堂讲解 394.1.1 绘制矩形 394.1.2 绘制椭圆 404.1.3 绘制多边形 414.1.4 绘制基本符号 424.1.5 标注和连接图形 454.1.6 切割和图形 474.1.7 图形的自由变形 494.1.8 图形的填充 524.1.9 转换为曲线 564.2 上机实战 564.2.1 “野苹果” 564.2.2 “吐泡泡的鱼” 584.3 课后练习 59第五课 输入和编辑文本 615.1 课堂讲解 615.1.1 输入几个字 615.1.2 输入几段文本 625.1.3 在文本中添加特殊符号 635.1.4 更改文本的字体和字号 645.1.5 在图形中添加文字 665.1.6 使文字围绕图形 685.1.7 使文本适合曲线路径 695.1.8 使文本适合其他路径 695.2 上机实战 705.3 课后练习 74第六课 多个对象的组织处理 756.1 课堂讲解 756.1.1 对象的再制 756.1.2 焊接多个对象 766.1.3 相交多个对象 776.1.4 修剪对象 776.1.5 使对象对齐 786.1.6 排列对象的先后顺序 796.1.7 把对象群组在一起 806.1.8 合并多个对象 806.1.9 锁定对象 816.2 上机实战 826.2.1 “管道” 826.2.2 “花” 836.3 课后练习 86第七课 创建和编辑复杂对象 877.1 课堂讲解 877.1.1 对象调和 877.1.2 对象封套 917.1.3 对象投影 927.1.4 创建透视效果 937.1.5 创建透镜效果 947.1.6 交互式透明 957.1.7 交互式立化 967.1.8 交互式变形 977.2 上机实战 987.3 课后练习 101第八课 在CorelDRAW中处理位图 1038.1 课堂讲解 1038.1.1 将矢量图转换为位图 1038.1.2 裁剪位图 1048.1.3 调整位图的色彩 1068.1.4 三维特殊效果 1118.1.5 艺术笔触特殊效果 1128.1.6 其他特殊效果 1148.2 上机实战 1148.2.1 裁剪位图“虎” 1148.为位图“虎”添加效果 1158.3 课后练习 116第九课 CorelDRAW精彩实例 1179.1 课堂讲解 1179.1.1 “壮志飞扬”图画绘制分析 1179.1.2 “沙漠女郎”图画绘制分析 1189.2 上机实战 1189.2.1 “壮志飞扬”绘制步骤 1189.2.2 “沙漠女郎”绘制步骤 1209.3 课后练习 124第十课 Photoshop快速入门 12510.1 课堂讲解 12510.1.1 进入Photoshop 12510.1.2 创建一个新的空白文件 12610.1.3 随意涂鸦 12710.1.4 打开已有的文件 12910.1.5 认识操作界面 13110.1.6 将图像文件裁小 13410.1.7 复制一个图层 13510.1.8 设置图层的不透明度 13810.1.9 为图层设置特殊效果 13910.1.10 保存文件并退出Photoshop 14310.2 上机实战 14410.2.1 创新文件“仓库” 14410.2.2 打开“熊猫”文件 14510.3 课后练习 145第十一课 在Photoshop中画画 14711 课堂讲解 14711.1.1 设置前景色/背景色 14711.1.2 画矩形、椭圆和直线 14911.1.3 用画笔和铅笔工具画任意图像 15211.1.4 用橡皮擦改错 15311.1.5 使用渐变填充可以制作彩虹效果 15611.1.6 移动图像 15711.1.7 对图像进行修复 15811.1.8 修补工具 16011.1.9 模糊图像 16111.1.10 在图像中添加文字 16211.2 上机实战 16811.2.1 绘制“简单人” 16811.2.2 添加和编辑文字“做人，简单就好” 17011.2.3 天外飞虹 17111.课后练习 174第十二课 创建和编辑选区 17512.1 课堂讲解 17512.1.1 创建标准选区 17612.1.2 用套索工具选取需要的区域 17712.1.3 用魔棒工具选取需要的区域 17912.1.4 使用“色彩范围”命令 18012.1.5 选区的编辑处理 18112.2 上机实战 18512.2.1 绘制小鸡雏形 18612.2.2 利用各种选框工具绘制小鸡 18712.3 课后习 190第十三课 选区内图像的编辑 19313.1 课堂讲解 19313.1.1 图像的剪切和清除 19313.1.2 图像的复制和粘贴 19413.1.3 图像的变形 19513.1.4 选区的填充和描边 19713.1.5 用历史调板撤消错误操作 19813.1.6 历史记录画笔从哪下手 19913.1.7 在选区中加深图像颜色 20113.1.8 自定义图案 20213.1.9 妙用图案工具 20313.1.10 选区与修补工具的交互操作 20413.2 上机实战 20513.3 课后练习 207第十四课 图像色彩调及特殊操作 20914.1 课堂讲解 20914.1.1 色彩模式及转换 20914.1.2 调整图像色调 21114.1.3 调整图像色彩 21514.1.4 调整特殊色调和色彩 21814.1.5 通道基础知识 21914.1.6 利用路径制作“花朵”效果 22014.利用动作快速创建特殊效果 22414.2 上机实战 22414.2.1 为黑白大熊猫照彩色照片 22514.2.2 燃烧字 22614.2.3 制作艺术画框 22914.3 课后练习 230第十五课 滤镜操作 23115.1 课堂讲解 23115.1.1 为什

第一图书网, tushu007.com

使用滤镜 23115.1.2 扭曲 23415.1.3 杂色 23515.1.4 模糊 23615.1.5 渲染 23715.1.6 素描 23915.1.7 艺术效果 24015.1.8 纹理 24115.1.9 风格化 24215.1.10 抽出 24315.1.11 篡改照片的最佳道具—液化 24515.2 上机实战 24615.2.1 天鹅湖 24615.2.2 整容大师 24915.3 课后练习 251第十六课 Photoshop精彩实例 25316.1 课程解解 25316.1.1 “爆炸字”图像制作分析 25316.1.2 “冰雪字”图像制作分析 25316.1.3 “天使在歌唱”图像制作分析 25416.1.4 “‘怒放的深秋’墙纸”图像制作分析 25516.2 上机实战 25516.2.1 “爆炸字”制作步骤 25516.2.2 “冰雪字”制作步骤 25716.2.3 “天使在歌唱”制作步骤 25916.2.4 “‘怒放的深秋’墙纸”制作步骤 26216.3 课后练习 264第十七课 打印输出 26517.1 了解打印机 26517.1.1 打印机的类别 26517.1.2 打印机的分辨率 26517.2 印前技术 26617.2.1 图像设计过程中的印前准备工作 26617.2.2 印前处理的工作流程 26617.2.3 色彩校准 26617.2.4 分色 26717.2.5 打样 26717.3 在Photoshop中打印图像文件 26717.3.1 从打印预览开始 26717.3.2 缩放图像使其适合打印纸张 26817.3.3 设置打印背景 26817.3.4 设置打印纸张的大小 26917.3.5 打印纸从哪里来 27017.3.6 设置打印方向 27017.3.7 选择打印设备 27017.3.8 双面打印 27117.3.9 设置打印份数 27117.3.10 镜像输出 27217.3.11 设置打印时的墨粉深浅 27217.3.12 取消打印 27317.4 在CorelDRAW中打印图像文件 27317.4.1 观察打印预览效果 27317.4.2 打印设置 27517.4.3 设置分色打印 276第十八课 综合使用两个软件 27718.1 课堂讲解 27718.1.1 “变装术”图像制作分析 27718.1.2 “猫狗大战”图像制作分析 27718.2 上机实战 27818.2.1 “变装术”制作步骤 27818.2.2 “猫狗大战”制作步骤 28818.3 课后练习 296

第一图书网, tushu007.com

<<中文版Photoshop/CorelDRA>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com