

<<边做边学(附光盘3ds max室外)>>

图书基本信息

书名：<<边做边学(附光盘3ds max室外效果图制作技法与实例)>>

13位ISBN编号：9787115126856

10位ISBN编号：7115126852

出版时间：2004-11-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：王翔宇,王开美,史宇宏

页数：278

字数：484000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<边做边学(附光盘3ds max室外)>>

### 内容概要

本书是一本以实例带动命令讲解的图书，书中对3ds max做了详细的讲解，并结合实例对其具体应用技巧进行介绍。

本书共分7章，包括3ds max与室外效果图制作、住宅效果图制作实例、别墅效果图制作实例、办公楼效果图制作实例、高层建筑效果图制作实例、商住小区鸟瞰效果图制作实例以及商住小区动画浏览制作实例等内容，同时，本书还附有3张光盘，光盘中除了收录本书所有原始调用图片和效果图最终结果之外，还配有多媒体动态演示，方便读者学习使用。

本书内容丰富、语言通俗、实用性强，可供3ds max初级读者及社会各界有志于电脑效果图制作的人士学习使用，也可以作为各电脑培训机构、大中专院校的教材使用。

3ds max的中、高级用户也可以参考本书的实例，学习效果图制作与后期处理中的各种技巧。

## &lt;&lt;边做边学(附光盘3ds max室外)&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 3ds max与室外效果图制作	1.1 认识3ds max	1.1.1 3ds max界面布局	1.1.2 视图控制
	1.1.3 原始物体的创建与修改	1.1.4 材质及“材质编辑器”简说	1.1.5 3ds max新增功能介绍
1.2 制作室外效果图的基本流程	1.2.1 分析设计图纸	1.2.2 创建模型	1.2.3 调配材质
1.2.4 设置相机和灯光	1.2.5 渲染输出与后期处理	1.3 动画二三说	1.3.1 动画时间的设置
1.3.2 动画关键帧的设置	1.3.3 时间控制按钮	1.3.4 动画镜头的切换	1.3.5 建筑动画的后期处理
1.3.6 动画输出文件格式	1.4 了解室外建筑动画	1.4.1 建筑动画场景中模型的制作	1.4.2 关于建筑动画场景中材质和灯光的处理
		1.4.3 建筑动画相机的设置	1.4.4 动画相机路径的设置
1.5 本章小结	第2章 住宅楼效果图制作实例	2.1 住宅楼效果图的制作	2.1.1 制作思路
		2.1.2 制作流程图	2.2 制作住宅楼模型
		2.2.1 设置系统单位及导入CAD文件	2.2.2 制作住宅楼墙体造型
		2.2.3 制作住宅楼顶、阁楼和窗户造型	2.3 为住宅楼调配材质
		2.3.1 调配砖墙材质	2.3.2 调配涂料材质
		2.3.3 调配玻璃材质	2.3.4 调配瓦材质
		2.3.5 调配台阶材质	2.3.6 调配窗框材质
		2.4 住宅楼相机和灯光的设置	2.4.1 相机的设置
		2.4.2 灯光的设置	2.5 住宅楼效果图的渲染输出
		2.6 住宅楼效果图的后期处理	2.6.1 修饰住宅楼效果图
		2.6.2 添加天空和绿地	2.6.3 添加路面和绿化植物
		2.6.4 添加汽车、人物和鸟	2.6.5 制作效果图场景纵深效果
		2.7 自己动手：制作栏杆造型	2.8 本章小结
	第3章 别墅效果图制作实例	3.1 别墅效果图的制作	3.1.1 制作思路
		3.1.2 制作流程图	3.2 制作别墅模型
		3.2.1 设置系统单位及导入CAD文件	3.2.2 制作别墅墙体造型
		3.2.3 制作窗户造型	3.2.4 制作二层平台及大门入口
		3.2.5 制作别墅顶部造型	3.2.6 制作别墅地形
		3.3 为别墅调配材质	3.3.1 调配墙体材质
		3.3.2 调配涂料材质	3.3.3 调配窗框和玻璃材质
		3.3.4 调配栏杆、草地和路面材质	3.3.5 调配瓦材质
		3.4 别墅相机和灯光的设置	3.4.1 相机的设置
		3.4.2 灯光的设置	3.5 别墅效果图的渲染输出
		3.6 别墅效果图的后期处理	3.6.1 修饰别墅效果图
		3.6.2 添加背景和植物	3.6.3 添加人物和汽车等其他配景
		3.7 自己动手：制作老虎窗造型	3.8 本章小结
	第4章 办公楼效果图制作实例.....	第5章 高层建筑效果图制作实例	第6章 商住小区鸟瞰效果图制作实例
	第7章 商住小区动画浏览制作实例		

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>