第一图书网, tushu007.com

<<我想学设计>>

图书基本信息

书名：<<我想学设计>>

13位ISBN编号：9787115127020

10位ISBN编号：7115127026

出版时间：2004-11

出版时间：人民邮电出版社

作者：林欣

页数：232

字数：365000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<我想学设计>>

内容概要

插画艺术正逐渐被众多的设计人员所青睐，插画也因其精美的效果和绚丽的色彩为多数人喜爱。
针对插画设计正成为就职热门的情况，本书由多名实践经验丰富的插画师精选14个具有代表性的商业插画原作，深入介绍使用Photoshop CS和Illustator CS绘制插画的技巧。
另外，本书的第1、2、3章介绍了插画的基础知识和Photoshop CS的使用方法，第14章介绍了Illustator CS绘制插画的基础知识。
书中14个典型案例包括惟美的水彩画——《红裙子》、彷徨与无奈的心情——《氢气球》、图文情爱故事——《甜蜜的果子》、都市小说插画——《烟火》、杂志封面插画——《春天的期待》、《女报时尚》插画——《小日子》、惟美表现手法——《美人鱼之恋》、路径插画——《恐龙》、几何图形基本练习——《未来城市》、矢量写实插画——《黄色马蹄莲》、个性人物插画——《娉婷》和日式风格的卡通插画——《男孩》。
插画师们在介绍插画制作过程的同时，还介绍了各自的创作思路、创作感受和独特技法，这是一般纯技法类书籍所缺乏的。
本书的前两章讲解了关于插画的相关知识，后面的章节讲解了Photoshop CS和Illustator CS的基础知识和具体的商业插画设计案例。
每个章节自成体系，深入剖析了一幅商业插画作品的创和流程。
书中每个案例制作步骤详细，有很强的操作性，适合对Photoshop CS与Illustator CS软件有初步了解，希望从事或正在从事平面设计、插画设计的读者阅读，也适合作为艺术院校相关专业的学习教材。

第一图书网, tushu007.com

<<我想学设计>>

书籍目录

第1章 插画概述 1.1 插画的渊源 1.2 近现代插画 1.3 插画的分类 1.4 插师——一个极富前途的职业 1.5 如何成为一名专业的插画师第2章 插画绘制工具简介 2.1 传统插画工具与使用概述 2.2 电脑时代的插画工具第3章 Photoshop CS绘画基础知识与练习 3.1 常用工具介绍 3.2 扫描线稿、处理与上色第4章 惟美的水彩画——《线裙子》 4.1 手绘铅笔稿 4.2 线条的整理 4.3 铺大色块 4.4 精细绘制与修饰 4.5 调整完成第5章 往徨与无奈的心情——《氢气球》 5.1 起稿 5.2 电脑上第6章 图文情爱故事——《甜蜜的果子》 6.1 绘制线稿 6.2 绘制爱情树 6.3 绘制绿色的地毯 6.4 绘制爱情童话里的男女主角 6.5 绘制其他道具 6.6 最后调整第7章 都市小说插画——《烟火》 7.1 描画线描稿 7.2 线描稿初步处理 7.3 线稿分层处理 7.4 填大色 7.5 渲染与润色 7.6 最后调整第8章 杂志封面插画——《春天的期待》 8.1 构思定位 8.2 勾画草图 8.3 用钢笔工具绘制人物大致的轮廓 8.4 细致刻画人物面部 8.5 添加背景 8.6 丰富画面并添加层次感第9章 《女报时尚》插画——《小日子》 9.1 描画线稿 9.2 上大色 9.3 润色第10章 惟美表现手法——《我的紫藤心愿》 10.1 描画线描稿 10.2 人物刻画 10.3 背景制作 10.4 最后调整第11章 数位板与Photoshop结合——《温暖的爱》 11.1 准备线稿 11.2 精细刻画与笔刷的组合运用第12章 纯数位板插画——《美人鱼之恋》 12.1 用画笔工具打稿 12.2 用大笔刷铺垫大色彩 12.3 精细刻画细节部分 12.4 利用滤镜工具制作气泡 12.5 水中光影的绘制 12.6 调整完成第13章 路径插画——《恐龙》 13.1 构图起稿 13.2 用路径工具编辑形体 13.3 精细刻画细节部分 13.4 质感的表现 13.5 细部调整第14章 Illustrator CS绘画基础 14.1 Illustrator CS简介 14.2 Illustrator CS基本工具介绍 14.3 Illustrator的控制面板第15章 几何图形基本练习——《未来城市》 15.1 实例效果 15.2 制作分析 15.3 操作步骤第16章 矢量写实插画——《黄色马蹄莲》 16.1 实例效果 16.2 制作分析 16.3 操作步骤第17章 个性人物插画——《娉婷》 17.1 实例效果 17.2 制作分析 17.3 操作步骤第18章 日式风格的卡通插画——《男孩》 18.1 实例效果 18.2 制作分析 18.3 操作步骤

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com