第一图书网, tushu007.com

<<边做边学>>

图书基本信息

书名：<<边做边学>>

13位ISBN编号：9787115127228

10位ISBN编号：7115127220

出版时间：2004-11-1

出版时间：第1版 (2004年11月1日)

作者：史宇宏,吕键,赵晓军

页数：224

字数：39000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<边做边学>>

内容概要

本书是一本以实例带动命令讲解的图书，书中对3ds max在制作建筑效果图和效果图浏览动画方面的各种技巧，做了较详细的讲解。

本书共分8章，包括效果图制作中的建模、材质、灯光、后期处理等内容，在每章的最后，还设计了“自己动手”的操作实例，让读者通过自己动手操作，掌握知识点。

另外，本书还附有两张光盘，光盘中除了收录本书所有原始调用图片和效果图最终结果之外，还配有多媒体动态演示，方便读者学习使用。

本书内容丰富、语言通俗、实用性强，可供3ds max初级读者及社会各界有志于电脑效果图制作的人士学习使用，也可以作为各电脑培训机构、大中专院校的教材使用。

3ds max的中、高级用户也可以参考本书的实例，学习效果图制作与后期处理中的各种技巧。

第一图书网, tushu007.com

<<边做边学>>

书籍目录

第1章 3ds max与效果图制作1.1 认识3ds max1.1.1 界面布局1.1.2 材质及【Material Editor】(材质编辑器)简说1.2 3ds max新增功能简介1.3 视图控制与渲染1.3.1 视图控制1.3.2 渲染场景1.4 室内效果图构件的获取1.4.1 在3ds max场景中制作室内构件1.4.2 使用合并命令合并构件线架1.5 室内效果图的一般制作流程1.5.1 导入CAD平面图1.5.2 建立三维造型1.5.3 调配并赋予造型材质1.5.4 设置场景灯光1.5.5 渲染输出与后期合成阶段1.6 室内装饰设计知识概述1.6.1 室内环境设计1.6.2 室内色彩设计1.7 本章小结第2章 客厅效果图制作实例2.1 客厅效果图的制作2.1.1 制作步骤2.1.2 制作流程图2.2 客厅造型的制作与整合2.2.1 设置系统单位并输入CAD平面图2.2.2 制作居室墙体及客厅地面造型2.2.3 制作客厅天花造型2.2.4 制作客厅墙面造型2.2.5 合并客厅其他构件并设置相机 2.3 调配并赋予客厅材质2.3.1 调配并赋予客厅天花及墙面材质 2.3.2 调配并赋予地面材质 2.3.3 调配其他造型材质2.4 设置客厅灯光2.5 渲染输出客厅效果图2.6 自己动手——制作吊灯造型 2.6.1 制作流程图 2.6.2 制作步骤提示2.7 本章小结 第3章 厨房及餐厅效果图制作实例3.1 厨房及餐厅效果图的制作3.1.1 制作步骤 3.1.2 制作流程图 3.2 厨房及餐厅造型的制作与整合3.2.1 制作厨房结构造型3.2.2 制作餐厅结构造型3.2.3 合并其他构件 3.3 设置厨房及餐厅相机 3.4 调配并赋予厨房及餐厅材质 3.4.1 调用客厅墙面材质 3.4.2 制作厨房顶面材质 3.4.3 制作厨房地面材质 3.4.4 制作其他材质 3.5 设置厨房及餐厅灯光 3.6 自己动手——制作酒柜和冰箱造型 3.6.1 酒柜造型的制作流程图 3.6.2 酒柜造型的制作步骤提示 3.6.3 冰箱造型的制作流程图 3.6.4 冰箱造型的制作步骤提示 3.7 本章小结第4章 卧室效果图制作实例4.1 卧室效果图的制作4.1.1 制作步骤4.1.2 制作流程图4.2 卧室造型的制作与整合4.2.1 制作卧室整体结构造型4.2.2 合并其他构件4.3 设置卧室相机4.4 调配并赋予卧室材质4.4.1 调用客厅墙面、地面和门包边材质4.4.2 制作卧室墙板材质4.4.3 制作窗帘材质4.5 设置卧室灯光4.6 自己动手——制作梳妆台造型4.6.1 制作流程图4.6.2 制作步骤提示4.7 本章小结第5章 卫生间效果图制作实例5.1 卫生间效果图的制作5.1.1 制作步骤5.1.2 制作流程图5.2 卫生间造型的制作与整合5.2.1 制作卫生间整体结构造型5.2.2 合并其他构件5.3 设置卫生间相机5.4 调配并赋予卫生间材质5.4.1 制作墙体大理石材质5.4.2 制作卫生间顶面和地面材质5.4.3 制作卫生间门、洁具以及不锈钢材质5.4.4 制作其他材质5.5 设置卫生间灯光5.6 自己动手——制作垃圾筒造型5.6.1 制作流程图5.6.2 制作步骤提示5.7 本章小结第6章 书房效果图制作实例6.1 书房效果图的制作6.1.1 制作步骤6.1.2 制作流程图6.2 书房造型的制作与整合6.2.1 制作书房整体结构造型6.2.2 合并其他构件并设置书房相机6.3 调配并赋予书房材质6.3.1 制作书房墙面材质6.3.2 制作百叶窗材质6.3.3 制作书架和书桌材质6.3.4 制作台灯材质6.4 设置书房灯光6.5 自己动手——制作书房休闲椅造型6.5.1 制作流程图6.5.2 制作步骤提示6.6 本章小结第7章 次卧室效果图制作实例7.1 次卧室效果图的制作7.1.1 制作步骤7.1.2 制作流程图7.2 次卧室造型的制作与整合7.2.1 制作次卧室整体结构造型7.2.2 合并其他构件7.3 设置次卧室相机并调配次卧室材质7.3.1 设置次卧室相机7.3.2 制作次卧室顶面材质7.3.3 制作次卧室地面和踢角线材质7.3.4 制作装饰画、床体和床头柜材质7.3.5 制作橱柜材质7.3.6 制作床材质7.4 设置次卧室灯光7.5 自己动手——制作茶几造型7.5.1 制作流程图7.5.2 制作步骤提示7.6 本章小结第8章 室内效果图浏览动画制作实例8.1 室内效果图与室内效果图浏览动画8.2 室内浏览动画的设置8.2.1 相机的设置8.2.2 动画的设置8.3 动画的调整与编辑8.3.1 路径限制8.3.2 弯曲编辑8.3.3 动画的渲染输出8.4 制作室内效果图浏览动画8.5 本章小结附录

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com