第一图书网, tushu007.com

<<Adobe Photoshop CS标准>>

图书基本信息

书名：<<Adobe Photoshop CS标准培训教材>>

13位ISBN编号：9787115128126

10位ISBN编号：711512812X

出版时间：2004-10

出版时间：人民邮电

作者：张明真

页数：437

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<Adobe Photoshop CS标准>>

内容概要

《Adobe Photoshop CS标准培训教材》是Adobe中国教育认证计划标准培训教材中的一本。为了让读者系统、快速地掌握AdobePhotoshopCS软件，《Adobe Photoshop CS标准培训教材》全面细致地介绍AdobePhotoshopCS的各项功能，包括工具箱以及各工具选项栏的详细使用方法，选区的创建，蒙版、通道和图层的应用，如何扫描图像以及图像的色彩调节，滤镜特殊效果的使用以及利用ImageReady处理网页图像等。

根据Adobe中国教育认证计划发展的需要，Adobe公司北京代表处主持编写了正规的、专业的“Adobe中国教育认证计划标准培训教材”系列丛书，用以规范和提高整个教育计划的专业水准。

该系列丛书问世以来，因为其权威性、系统性，以及内容全面详实，受到读者的高度评价和广泛欢迎，对Adobe中国教育计划起到了积极的推广作用。

《Adobe Photoshop CS标准培训教材》由行业资深人士和参与教育计划命题的专业人员编写，使用通俗易懂的语言，由浅入深，循序渐进，并配以大量的图示，特别适合初学者学习，而且对有一定基础的朋友也大有裨益。

《Adobe Photoshop CS标准培训教材》作为Adobe授权培训中心(ACTC)的标准培训教材，对Adobe中国认证专家(ACPE)和Adobe中国认证设计师(ACCD)考试具有指导意义，同时也可以作为高等学校美术专业计算机辅助设计课程的教材，另外，也非常适合其他各类培训班及广大自学人员参考阅读。

第一图书网, tushu007.com

<<Adobe Photoshop CS标准>>

书籍目录

第1章 Adobe Photoshop CS基础知识 11.1 基本概念 11.1.1 像素 11.1.2 关于矢量图和点阵图 21.1.3 图像分辨率 21.1.4 颜色深度 31.1.5 颜色模型和模式 41.2 Photoshop的工作环境 91.2.1 定制和优化Photoshop工作环境 111.2.2 工具箱 151.2.3 打开文件 181.2.4 使用文件浏览器 191.2.5 建立新文件 221.2.6 更改图像大小 251.2.7 关于参考线的使用 271.2.8 文件注释 291.2.9 预设管理器 301.2.10 在线帮助系统 311.2.11 快捷键和关联菜单 311.2.12 图像浏览 321.2.13 调板 34第2章 Adobe Photoshop CS绘图修饰及图像编辑 372.1 关于工具外形的设置 372.2 颜色设定 382.2.1 拾色器 392.2.2 颜色调板 412.2.3 色板 422.2.4 其他颜色确定方法 432.3 关于画笔调板 462.3.1 选择预设的画笔 462.3.2 自定义画笔 482.3.3 画笔的选项设定 502.4 绘图工具 612.4.1 画笔工具 612.4.2 铅笔工具 622.4.3 橡皮擦工具 632.4.4 背景擦除工具 632.4.5 魔术橡皮擦工具 642.4.6 渐变工具 662.4.7 油漆桶工具 702.5 图像修饰工具 712.5.1 仿制图章工具 722.5.2 图案图章工具 742.5.3 修复画笔工具 772.5.4 修补工具 802.5.5 颜色替换工具 812.5.6 模糊/锐化工具 822.5.7 涂抹工具 842.5.8 减淡/加深/海绵工具 842.6 图像的恢复 862.6.1 恢复命令 862.6.2 使用历史记录调板 872.7 工具的绘图模式 962.7.1 正常模式 972.7.2 溶解模式 972.7.3 背后模式 982.7.4 清除模式 982.7.5 变暗模式 992.7.6 正片叠底模式 992.7.7 颜色加深和线性加深模式 1002.7.8 变亮和滤色模式 1002.7.9 颜色减淡和线性减淡模式 1012.7.10 叠加模式 1012.7.11 柔光和强光模式 1022.7.12 亮光模式 1022.7.13 线性光模式 1032.7.14 点光模式 1032.7.15 差值和排除模式 1032.7.16 色相和饱和度模式 1042.7.17 颜色和亮度模式 1042.8 图像的裁切 1052.8.1 裁切工具的使用 1052.8.2 裁切和修整命令的使用 1082.9 图像的变换 1102.9.1 变换对象 1102.9.2 设定变换的参考点 1102.9.3 变换操作 1112.10 图像的批处理 1122.10.1 关于动作调板 1122.10.2 创建并使用动作 1152.10.3 使用批处理命令 1192.10.4 创建快捷批处理 120第3章 Adobe Photoshop CS创建选区 1233.1 基本概念 1233.2 创建选区的基本方法 1233.2.1 规则选框工具 1243.2.2 魔棒和套索工具 1263.2.3 “色彩范围”命令的使用 1293.3 修改选区 1333.3.1 选区相加 1333.3.2 选区相减 1343.3.3 选区相交 1343.3.4 扩大选取和选取相似 1353.3.5 关于修改命令 1363.3.6 关于变形选区命令 1373.4 将路径转化为选区 1373.4.1 绘制直线 1383.4.2 绘制曲线 1393.4.3 添加、删除和转换锚点 1423.4.4 移动和调整路径 1433.4.5 自由钢笔工具 1443.4.6 路径调板的使用 1453.4.7 路径和选择范围之间的转换 1473.4.8 填充路径 1483.4.9 描边路径 1503.4.10 建立剪贴路径 1513.5 从背景中“抽出”图像 153第4章 Adobe Photoshop CS通道和蒙版 1594.1 蒙版的基本操作 1594.1.1 起步 1604.1.2 创建快速蒙版 1604.1.3 编辑快速蒙版 1624.1.4 将选区存储为蒙版通道 1634.1.5 编辑通道蒙版 1654.1.6 调用存储的选区并进行修整 1664.1.7 创建一个渐变蒙版 1674.2 深入讲解蒙版 1704.2.1 快速蒙版与选择区域 1704.2.2 理解通道概念 1734.2.3 通道基本操作 1784.2.4 通道计算 184第5章 Adobe Photoshop CS图层的应用 1995.1 基本概念 1995.1.1 常用术语 1995.1.2 图层调板功能介绍 2005.2 关于图层的基本操作 2025.2.1 创建新图层 2025.2.2 图层编辑 2045.2.3 图层的锁定功能 2055.2.4 图层与图层之间的对齐和分布 2065.2.5 改变图层的排列顺序 2075.2.6 图层的合并 2075.2.7 修边 2085.3 图层组 2095.4 剪贴蒙版 2115.5 图层蒙版 2135.6 填充图层和调整图层 2155.6.1 填充图层 2155.6.2 调整图层 2185.7 图层复合 2205.7.1 “图层复合”的创建 2215.7.2 调用“图层复合” 2245.7.3 图层复合的其他操作 225第6章 Adobe Photoshop CS文字图层 2276.1 创建文字图层 2276.1.1 创建文字 2276.1.2 改变文字颜色 2296.1.3 点文字和段落文字 2306.1.4 文字的字符属性 2336.1.5 文字的段落属性 2386.2 修改文字图层 2416.2.1 文字弯曲变形 2416.2.2 文字转换 2446.2.3 在路径上放置文字 2466.2.4 文字图层效果 248第7章 Adobe Photoshop CS图层样式 2497.1 关于混合选项 2497.1.1 常规混合 2507.1.2 高级混合 2507.2 图层效果 2617.2.1 投影和内阴影 2617.2.2 内发光和外发光 2657.2.3 斜面和浮雕 2677.2.4 光泽 2707.2.5 颜色叠加、渐变叠加和图案叠加 2717.2.6 描边 2737.3 其他图层效果命令 2737.4 样式调板 2757.5 图层与图层之间的作用模式 276第8章 Adobe Photoshop CS矢量图形和矢量蒙版 2798.1 矢量图形和

第一图书网, tushu007.com

矢量蒙版的基本操作 2798.1.1 起步 2798.1.2 创建标志 2808.1.3 使用文字 2838.2 创建矢量图形 2868.2.1 形状工具 2878.2.2 使用形状工具 2878.2.3 存储自定形状 2908.2.4 图层矢量蒙版 292第9章 Adobe Photoshop CS图像色彩的校正 2959.1 色阶 2979.2 自动色阶 3009.3 自动对比度和自动颜色 3009.4 曲线 3019.5 色彩平衡 3029.6 亮度/对比度 3039.7 色相/饱和度 3039.8 去色 3059.9 替换颜色 3059.10 可选颜色 3069.11 通道混合器 3079.12 渐变映射 3089.13 反相 3089.14 色调均化 3099.15 阈值 3099.16 色调分离 3109.17 变化 3119.18 匹配颜色 3119.19 照片滤镜 3149.20 暗调/高光 3159.21 进行色彩校正应注意的问题 317第10章 Adobe Photoshop CS图像的分析与扫描 31910.1 原稿的划分 31910.1.1 判断图像的色调 32010.1.2 辨别扫描后图像的品质 32210.1.3 辨别图像的主色调 32210.1.4 在Photoshop中确定高光点/暗调点 32310.2 原稿的复制特点 32510.2.1 国画 32510.2.2 水彩画 32510.2.3 彩色反转片 32510.2.4 彩色照片 32610.2.5 黑白照片 32610.3 灰平衡 32710.3.1 灰平衡的来历 32710.3.2 灰平衡的再现 32710.4 关于颜色模式 32910.4.1 RGB颜色模式 33010.4.2 CMYK颜色模式 33110.5 Photoshop提供的色彩调节命令 33210.5.1 色阶调节 33210.5.2 曲线调节 33310.6 色彩平衡及校正 33610.6.1 色彩调节的原则 33710.6.2 色偏校正 33710.7 如何选择最佳的图像分辨率 34010.8 黑白图像的扫描 34110.8.1 黑白图像的扫描 34110.8.2 如何消除线条图像的锯齿 34210.8.3 将彩色图像转化为黑白图像 34310.9 在Photoshop中生成双色调图像 34710.9.1 双色调曲线的调整 34910.9.2 关于压印颜色 35010.9.3 双色调的存储和置入设定 35110.9.4 形成多色调图像的注意事项 35110.9.5 在PageMaker中打印双色调图像 35210.10 人物肤色的扫描 35310.10.1 调整人物的肤色和阶调 35310.10.2 调整图像的对比度 35310.10.3 对细微层次和阶调的调整 35410.10.4 对黑肤色的调整 35610.10.5 对黄肤色偏蓝的调整 35710.11 输出之前应注意的问题 357第11章 Adobe Photoshop CS滤镜的特殊效果 35911.1 艺术效果 35911.2 模糊 36111.3 画笔描边 36311.4 扭曲 36411.5 杂色 36711.6 像素化 36811.7 渲染 37011.8 锐化效果 37411.9 素描 37611.10 风格化 37711.11 纹理 37811.12 视频 37911.13 其他 37911.14 嵌入及读取水印 38211.15 液化 38311.15.1 冻结和解冻 38611.15.2 重建扭曲 38711.16 图案生成器 38911.17 滤镜库 39411.18 关于消褪命令 395第12章 Adobe Photoshop CS文件的存储 39712.1 存储命令 39712.1.1 存储 39712.1.2 存储为 39712.1.3 存储为Web所用格式 39912.1.4 关于文件存储的设定 39912.2 常用文件存储格式 40012.2.1 Photoshop格式(简称为PSD格式) 40012.2.2 Photoshop EPS格式 40112.2.3 Photoshop DCS格式 40212.2.4 JPEG格式 40312.2.5 TIFF格式 40412.2.6 BMP格式 40512.2.7 PDF格式 405第13章 Adobe Photoshop CS/ImageReady CS网页和动态图形 40713.1 常用概念 40713.1.1 关于创建和编辑图像 40813.1.2 关于切片(Slice)的概念 40813.1.3 关于图像映射(Image Map)的概念 40813.1.4 关于动画(Animation)的概念 40813.1.5 关于翻转(Rollover)的概念 40813.2 关于切片的使用 40913.2.1 创建切片的4种途径 40913.2.2 设置切片输出选项 41213.3 创建翻转按钮 41213.4 动画 41913.4.1 过渡和调整 41913.4.2 过渡样式 42113.4.3 位置过渡 42313.4.4 过渡变形文字 42613.4.5 逐帧动画 42913.4.6 使用动作调板制作动画 43113.5 优化用于Web的图像 43313.5.1 关于优化 43313.5.2 为优化选择一个文件格式 43413.5.3 优化工具 436

第一图书网, tushu007.com

<<Adobe Photoshop CS标准>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com