

图书基本信息

书名：<<Photoshop 7.0图形图像处理>>

13位ISBN编号：9787115144621

10位ISBN编号：7115144621

出版时间：2006-8

出版单位：人民邮电出版社

作者：杨青松 主编

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书主要介绍使用Photoshop处理平面图形图像的基础知识和基本方法，重点培养学生对图形图像的处理能力。

全书共8章，分别介绍选区的制作、图像的修饰、路径的应用、图层的应用、通道与蒙版的使用、滤镜的应用、图像的输出与批处理等知识，并在最后一章中采用实际案例介绍综合应用Photoshop的方法。

本书按照“案例教学法”的设计思想组织教材内容，从任务入手，逐渐掌握对图形图像处理的基本理论和方法，使用通俗易懂的语言，由浅入深、由易到难地介绍教材内容。

本书可供中等职业学校计算机及应用专业以及其他相关专业使用，也可作为计算机平面图像处理考试辅导用书和平面图像处理培训教学用书。

书籍目录

第1章 选区的制作 1.1 文件操作 案例1.1 启动/退出Photoshop 案例1.2 打开和另存文件
 案例1.3 新建文件 案例1.4 用文件浏览器管理文件 1.2 认识颜色 案例1.5 认识RGB颜色模式
 案例1.6 认识cMYK颜色模式 案例1.7 认识Lab颜色模式 案例1.8 认识位图和灰度颜色模式
 1.3 规则选区的制作 案例1.9 Photoshop矩形选框工具 案例1.10 椭圆选框工具的应用 1.4
 复合选区的制作 案例1.11 利用复合选区构建图形 案例1.12 利用矩形选框工具及其属性绘制
 扇面 1.5 不规则选区的制作 案例1.13 磁性套索工具的应用 案例1.14 多边形套索工具的应用
 案例1.15 魔术棒工具的应用 思考与练习第2章 图像的修饰 2.1 图像的裁切 案例2.1 裁切工
 具的应用 案例2.2 通过调整裁切工具来得到图像 2.2 调整色调、偏色 案例2.3 通过调整色阶完
 成对图像的处理 案例2.4 通过调整曲线完成麦田上色 案例2.5 调整色彩平衡 案例2.6 色相和饱
 和度的调整 2.3 修饰图像 案例2.7 使用修补工具完成图像的调整 案例2.8 利用仿制图章完成
 图像的复制 案例2.9 历史画笔的应用 案例2.10 橡皮擦工具的应用 思考与练习第3章 路径的
 应用 3.1 用几何工具创建路径 案例3.1 认识路径工具属性栏、路径面板 案例3.2 运用多边形
 工具制作不同效果的图案 案例3.3 运用自定义形状工具制作一幅海上风景图 3.2 用钢笔工具创建
 路径 案例3.4 用钢笔工具绘制“心”形 案例3.5 制作流动音符 案例3.6 制作邮票 3.3 抠
 图 案例3.7 更换背景 案例3.8 将黑色头发染成黄色头发 思考与练习第4章 图层的应用 4.1
 图层的基本操作 案例4.1 制作诱人的水果图 案例4.2 照片装饰 4.2 填充图层的应用 案例4.3
 制作自己的光盘 案例4.4 制作烟雨朦胧的效果 4.3 文字图层的应用 案例4.5 创建文字图层
 案例4.6 创建变形文字 案例4.7 创建破碎的文字效果 4.4 图层样式的应用 案例4.8 制作文
 字浮雕效果 4.5 图像的合成 案例4.9 过木桥 案例4.10 火箭升空 思考与练习第5章 通道与
 蒙版的使用 5.1 通道的使用 案例5.1 使用通道选取图像第6章 滤镜的应用第7章 图
 像的输出与批处理第8章 综合应用

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>