第一图书网, tushu007.com

<<实战Painter9绘画技法>>

图书基本信息

书名：<<实战Painter9绘画技法>>

13位ISBN编号：9787115146175

10位ISBN编号：7115146179

出版时间：2006-4-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：[韩]石正贤

页数：262

译者：李红姬,李钢,李明吉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

即将开始学习本书之前，先回顾本书写作历程吧!. 至今还是无法忘记，投入了半年之久的时间写出的《实战Painter 8绘画技法》第一次出现在我眼前时的心情。
怎么说呢，当时真是一点真实感都没有。
作为一个区区画家的我竟然写出了这样一本书!真是不可思议!还记得拿到初版之后，回到家里读了好几遍。
虽然曾因为书中的错误和理论的欠缺而红过脸，但是当看到读者们说“比任何计算机教材更关怀读者”的信件时，心情却是感慨万分。
一方面在各种网站也看到过读者们对《实战Painter 8绘画技法》的无数称赞和激励，还有指责，一方面对我本人的工作也是一个大转折点。
佛教中说最大的施善是写一本书。

内容概要

《实战Painter9绘画技法》它通过众多实例向读者介绍了利用Painter 9进行绘画的技法。
全书由实战设计操作中具有较高应用价值的内容构成，通过详细而亲切的叙述方式可帮助初学者轻松学到高级实例：通过作者精选的自制图像，向读者完全公开了宝贵的技巧。
有关Painter使用过程中必要的Q&A、实战设计实例、图库等可有效提升读者的水平。

作者简介

李红姬，合译有《Photoshop产品造型设计经典》等。
李钢，辽宁师范大学任教。
李明吉，译有《AutoCAD 2004专业特训教程》等。

书籍目录

~序言CHAPTER 1　在绘图之前SECTION 1　的基本概念1 Pixel2 Bit Map和Vector3 FormatSECTION 2　若想100%活用Painter1 Painter 92 Painter 9的界面3　快捷键4　压感笔听说有种自定义快捷键的方法?CHAPTER 2　开始绘图!SECTION 1　熟悉笔刷1 无条件绘图2 笔刷，有选用的乐趣3 笔刷种类和变量听讲Painter中有“ Cover ”和“ Build uP ”，这些是什么呢?SECTION 2　开始绘图1 用Pencil来素描——“ 石膏头像阿里亚斯(Arias y2 利用Digital Wate r Color 上色——“ 都放马过来! ”请问可不可以册j除Custom brush Palette中的笔刷?不执行Dry Digital Water Color操作，可以以PBD文件形式保存吗?3 利用Digital Water Color 上色之二——“ 在港口 ”纸张面板的基本功能4 使用Pen的重叠画法——Star Wars in Obi—Wan Kenobi图层面板的“ 锁 ”图标可以使任何效果都不能适用于图层上，但是Canvas中为什么开始就有锁形状的图标呢?5 用Oli Pastel进行临摹——“ AIice ”不知道所谓“ 利用笔压 ”是什么意思，是某种新功能吗?在Brush Control中改变了　些笔刷的设置，但不知道初始化的方法，笔刷变得怪怪的，怎样才能初始化呢?SECTION 3 通过笔刷的应用制作concepl Art1 绘制Mob(群众场面)——“ 包围 ”介绍一下给人物的面部上色的要领“ Image Hose ”笔刷及其效果。
2 绘制Back G round(背景)——“ 大事不妙! ”利用Perspective Grid来轻松剖作远近结构。
3 Glazing(透明)画法绘图——“ 嗨，女孩 ”Digital WaterColor~~~~类#／t]Simple Water；~~New Simple Water有什么区别?鼬辩实战!Painte r1 Good Bye June——Characte r Seat2 Repai r Sh00——Image Boa rd3 绘制Poster——“ The School of Age Society ”绘制机械的技巧。
有关图层面板的“ Group ”相关说明。
4 难忘的插图制作记——实战!PainterSECTION 5 绘图结束之后1 Photoshop&Painter调节色感2 做Web upload3 去打印社在Painter中转换为CMYK。
TechnicaI PainterSECTION 1 绘制人物1 解剖学学起来较难的理由2 使其单纯化——三个鸡蛋的法则3 绘制手和脚SECTION 2 线条与色彩1 具有线条味的图画2 色彩——基本色和系列色SECTION 03技术性笔刷1 征服数位板2 描绘味道的笔触SECTION 4 最后的堡垒，画出水平来1 眼睛和手的秘密2 拼命于收尾3 细节在哪里4 写字也是绘图5 不要让人猜出原始笔刷6 错了就要果断地改正CHAPTER 4 完成作集锦AIice／1857×1321Arias／2362 X 2362糟糕!／3508×2480Repair Shop／3807×2680Candy／1580×1656Character Seat／3508×2480喂!小姐／2415×2430在码头／2362×1535Star Wars／2362×2362器困／3508×4961Painter Gir13／2480 X 3425来，都上吧!／2362 X 3071Poster／2480×3508Painter Gi r14／2480 X 3425尾声~

编辑推荐

《实战Painter9绘画技法》为2007年8月第5次印刷。
这《实战Painter9绘画技法》是为那些对计算机绘画感兴趣的人编写的，非常适合那刚刚开始学习画画的读者，也适合作为各大中专院校的美术教材。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com