

<<Lightscape Vray Max >>

图书基本信息

书名：<<Lightscape Vray Max Well室内外效果图表现技法实例详解>>

13位ISBN编号：9787115149961

10位ISBN编号：7115149968

出版时间：2006-7

出版时间：人民邮电

作者：熊绍辉

页数：340

字数：532000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Lightscape Vray Max >>

内容概要

本书主要讲解室内外效果图的渲染与表现技法，全书共分为3个部分，即Lightscape部分、Vray部分和Maxwell部分，通过15个作者在实际工作中运用的案例场景来完成三大渲染利器的各项知识点的讲解。书后附录给出了Lightscape操作的常见问题解析。

本书融入了作者多年的工作经验和实际操作技巧，并亲自动手录制了典型案例的视频操作录像，同时还在光盘中附赠了大量实际工程的场景模型文件，有利于读者更快速地掌握各部分的知识点与操作方法。

本书适合学习效果图设计的初、中级读者阅读，可以帮助读者最直观地感受设计师的工作过程和经验技巧。

<<Lightscape Vray Max >>

书籍目录

PART1 Lightscape 第1章 接待室夜景表现 1.1 CAD图导入到3ds mas中的设置 1.2 构建模型 1.3 合并模型 1.4 架设摄像机 1.5 布光 1.6 导出Lightscape文件 1.7 Lightscape材质调节 1.8 灯光调节 1.9 Lightscape的解决阶段 1.10 后期处理 第2章 办公楼大厅日光表现 2.1 表现思路 2.2 导出Lightscape文件 2.3 Lightscape材质的调节 2.4 定义光源 2.5 测光 2.6 表面精减细分 2.7 封闭面的处理 2.8 材料制裁的二次调节 2.9 渲染出图对话框的设置 2.10 后期处理 第3章 酒店包间室内光表现 第4章 卧室 第5章 多功能厅日光表现 第6章 餐厅样板间日光表现PART 2 VRay 第7章 卧室日光表现 第8章 中式卧室黄昏效果表现 第9章 接待室日光表现

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>