

<<技高一筹>>

图书基本信息

书名：<<技高一筹>>

13位ISBN编号：9787115157089

10位ISBN编号：7115157081

出版时间：2007-3

出版时间：人民邮电

作者：周进

页数：356

字数：531000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<技高一筹>>

### 内容概要

本书全面介绍如何使用3ds max进行三维动画的设计与制作。

全书共分9章，分别介绍3ds max的基础建模、修改建模、材质与真实材质、利用灯光表现空间、环境特效的应用，珠宝与包装设计以及动画制作等方面的内容。

本书的配套光盘是一张精心开发的专业级多媒体教学光盘，它采用全程语音讲解、情景式教学、详细的图文对照和生动的真实情景演示等方式，引导读者由浅至深，一步一步地完成各个经典实例的学习。

同时光盘中提供400个精彩的素材文件和5套价值较高的室内设计场景源文件，读者直接或稍加修改就能够应用到工作中去，极大地提高了工作效率。

本书适用于从事建筑设计与室内设计的广大从业人员以及电脑美术设计爱好者，也可以作为大专院校三维设计相关专业师生的教学用书，同时也适合作为电脑三维设计培训班的培训教材。

# <<技高一筹>>

## 书籍目录

第1章 基础建模	1.1 利用三维物体的变换及编辑工具制作轮胎	1.1.1 操作步骤	1.1.2
回顾本节新工具	1.1.3 课堂问与答	1.1.4 触类旁通	1.2 利用几何体制作小虫
1.2.1 操作步骤	1.2.2 回顾本节新工具	1.2.3 课堂问与答	1.2.4 触类旁通
第2章 编辑样条线命令与可编辑多边形命令	2.1 利用编辑样条线命令制作搁物架	2.1.1 操作步骤	2.1.2 回顾本节新工具
2.1.3 课堂问与答	2.1.4 触类旁通	2.2 利用可编辑多边形命令制作办公椅	2.2.1 操作步骤
2.2.2 回顾本节新工具	2.2.3 课堂问与答	2.2.4 触类旁通	第3章 修改建模
3.1 利用挤出修改命令制作电视墙	3.1.1 操作步骤	3.1.2 回顾本节新工具	3.1.3 课堂问与答
3.1.4 触类旁通	3.2 利用倒角修改命令制作立体标志	3.2.1 操作步骤	3.2.2 回顾本节新工具
3.2.3 触类旁通	3.3 利用布尔命令制作螺栓	3.3.1 操作步骤	3.3.2 回顾本节新工具
3.3.3 触类旁通	3.4 利用放样命令制作花	3.4.1 操作步骤	3.4.2 回顾本节新工具
3.4.3 触类旁通	3.5 利用弯曲修改命令制作休闲小椅	3.5.1 操作步骤	3.5.2 回顾本节新工具
3.5.3 课堂问与答	3.5.4 触类旁通	3.6 利用交叉连线、编辑面片以及放样命令制作床、枕	3.6.1 操作步骤
3.6.2 回顾本节新工具	3.6.3 课堂问与答	3.7 利用锥化修改命令制作灯	3.7.1 操作步骤
3.7.2 回顾本节新工具	第4章 材质与真实材质	4.1 玻璃材质	4.1.1 操作步骤
4.1.2 回顾本节新工具	4.1.3 触类旁通	4.2 金属材质	4.2.1 操作步骤
4.2.2 回顾本节新工具	4.2.3 课堂问与答	4.2.4 触类旁通	4.3 冰块材质
4.3.1 操作步骤	4.3.2 触类旁通	4.4 蜡烛材质	4.4.1 操作步骤
4.4.2 课堂问与答	4.5 皮球材质	4.5.1 操作步骤	4.5.2 回顾本节新工具
4.6 材质库的管理	第5章 利用灯光表现空间	第6章 环境特效的应用	第7章 综合应用
第8章 珠宝与包装设计	第9章 动画制作		

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>