

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS2印象图像绘画技术精粹>>

13位ISBN编号：9787115162366

10位ISBN编号：7115162360

出版时间：2007-7

出版单位：人民邮电

作者：刘斌

页数：306

字数：566000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书主要向读者介绍利用Photoshop CS进行绘画的技法。

本书内容完全从实战出发，将实际工作中经常会遇到的各类插画的绘制技法整理出来，并通过一个个具体的实例向大家完全地展现出来，公开作者多年积累的宝贵技法和技巧。

本书共有6章，第1章介绍Photoshop CS绘画的特点和优势。

第2章介绍了绘画基础知识，希望能让绘画初学者在短时间内提高自身的绘画素养。

第3章到第6章是本书的主体部分，通过15个精彩的插画作品介绍了各类时尚插画、日式漫画、美式漫画、写实插画的绘制技法。

本书结构清晰，内容丰富，语言轻松易懂。

本书适合对电脑绘画感兴趣的读者阅读，也适合作为专业院校的美术教材。

书籍目录

第1章 Photoshop绘画概述	1.1 Photoshop在CG创作方面的优势	1.2 必备知识	1.2.1 像素	1.2.2 色彩模式	1.2.3 色域	1.3 在绘图的过程中避免颜色丢失	1.4 自定义预设
第2章 给画基础	2.1 使用线条	2.1.1 线的轻重	2.1.2 线的外形	2.1.3 线与线之间的关系	2.1.4 练习使用线条	2.2 写实绘画中的颜色	2.2.1 基础素描关系
	2.2.2 绘画色彩基础	2.3 整体画面效果	2.3.1 构图	2.3.2 营造画面的焦点	2.4 人体结构和面部表情	2.4.1 人体骨骼和动态	2.4.2 肌肉
表情	2.4.3 面部特征和	第3章 时尚个性插画	3.1 伪3D效果的Q版插画	3.2 淡彩效果插画	3.3 时尚女孩	插画	第4章 日式漫画绘制
第4章 日式漫画绘制	4.1 快速创作	4.2 游戏CG	4.3 绘制高精度的作品	4.4 将照片变为日式漫画	第5章 美式漫画技巧	5.1 Spider man蜘蛛侠	5.2 魔力女战士
5.3 屠龙者	5.4 绘制叙事性内容	第6章 写实主义插画	6.1 CG创作写实主义作品的优势	6.2 笔触	6.3 四月落英	6.4 异型	6.5 穿红裙的少女

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>