

<<举一反三 (中文版) >>

图书基本信息

书名：<<举一反三 (中文版) >>

13位ISBN编号：9787115165374

10位ISBN编号：7115165378

出版时间：2007-10

出版时间：人民邮电出版社

作者：姜勇

页数：279

字数：450000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<举一反三 (中文版)>>

内容概要

全书分为15章，主要内容包括机械CAD制图国家标准的基本规定，AutoCAD绘制机械图的一般流程，绘制线条的各种方法及技巧，复杂平面图形的绘制方法及技巧，对称及倾斜图形的绘制方法和技巧，具有均布特征图形的绘制方法和技巧，如何书写文字及标注尺寸，面域造型的应用，使用图块及属性，典型零件的绘制方法，如何绘制轴测图，三维建模的方法及技巧以及如何根据三维模型生成二维图形等。

本书突出实用性，以简洁的语言、丰富的应用实例并结合机械行业的需要精心编写而成。

书中主要讲解了AutoCAD的绘图方法及应用技巧，还给出典型例题，并以例题为核心，由浅入深地安排了相应练习题。

本书配有光盘，将所有例题及练习题的绘制过程录制成了动画，并配有全程语音讲解。

本书非常适合具备AutoCAD初级知识且又迫切需提高AutoCAD使用水平的读者使用。

对于有经验的用户，书中介绍的各种平面作图技巧、典型零件的绘制方法和三维建模方法等内容，也具有很好的参考价值。

<<举一反三 (中文版)>>

书籍目录

第1章 机械CAD制图基础知识	1.1 机械工程CAD制图国家标准的基本规定	1.2 表面粗糙度
1.3 形状和位置公差	1.4 公差与配合	1.5 结合国家标准建立制图样板
1.6 用AutoCAD绘制一般平面图的基本流程	1.7 用AutoCAD绘制机械图的步骤	1.8 用AutoCAD绘制机械图的比例问题
1.9 学习AutoCAD的方法与注意事项	1.10 小结	第2章 画线及对象捕捉、追踪
2.1 绘制水平、竖直及倾斜线段	2.2 绘制平行线	2.3 绘制垂线
2.4 结合极轴追踪、自动追踪功能画线	2.5 用OFFSET命令和TRIM命令绘制线框	2.6 调整线段长度的几种方法
2.7 典型实例 画线的技巧	2.8 起步 熟悉自动追踪功能	2.9 进阶 绘制图形细节
2.10 提高 画线综合练习	2.11 小结	第3章 绘制圆弧连接
3.1 绘制与两个图形对象相切的圆弧	3.2 绘制与3个图形对象相切的圆弧	3.3 利用辅助线绘制圆弧过渡
3.4 过圆弧外一点绘制圆弧的切线	3.5 沿指定的方向绘制圆弧切线	3.6 用FILLET命令绘制圆弧过渡
3.7 典型实例 绘制复杂的圆弧连接	3.8 起步 绘制简单圆弧连接	3.9 进阶 利用辅助线绘制圆弧连接
3.10 提高 圆弧连接综合练习	3.11 小结	第4章 绘制对称图形及倾斜方向图形
4.1 用MIRROR命令创建对称图形	4.2 利用关键点编辑方式创建对称图形	4.3 绘制对称图形的技巧
4.4 倾斜方向图形的绘制方法	4.5 结合MIRROR、MOVE、ROTATE命令绘图	4.6 典型实例 对称及倾斜图形的绘制技巧
4.7 起步 绘制对称图形	4.8 进阶 绘制倾斜位置的图形	4.9 提高 绘制倾斜及对称图形综合练习
4.10 小结	第5章 绘制具有均布特征的图形	5.1 创建矩形阵列
5.2 创建环形阵列	5.3 沿倾斜方向创建矩形阵列	5.4 典型实例 绘制具有均布特征的图形
5.5 起步 创建矩形阵列	5.6 进阶 创建矩形及环形阵列	5.7 提高 绘制具有复杂均布特征的图形
5.8 小结	第6章 书写文字	6.1 用DTEXT命令创建单行文字
6.2 用MTEXT命令创建多行文字	6.3 典型实例 书写单行及多行文字	6.4 起步 创建单行文字
6.5 进阶 创建多行文字	6.6 提高 书写单行及多行文字的技巧	6.7 小结
第7章 标注尺寸	7.1 标注尺寸前的准备工作	7.2 机械图中的典型标注
7.3 典型实例 标注线型尺寸、尺寸公差及形位公差	7.4 起步 标注直线型、直径及半径型尺寸	7.5 进阶 标注直线型、角度型尺寸
7.6 提高 尺寸标注综合练习	7.7 小结	第8章 面域造型
8.1 利用面域构建图形	8.2 典型实例 面域造型的方法	8.3 起步 矩形阵列及面域造型
8.4 进阶 环形阵列及面域造型	8.5 提高 面域造型综合练习	8.6 小结
第9章 图块及属性	9.1 创建图块及属性	9.2 插入带属性的图块
9.3 典型实例 使用图块及属性	9.4 起步 创建图块及插入图块	9.5 进阶 重定义图块
9.6 提高 图块及属性综合练习	9.7 小结	第10章 轴类零件的绘制
10.1 轴类零件的绘制方法	10.2 典型实例 轴类零件绘制技巧	10.3 起步 绘制简单轴类零件
10.4 进阶 绘制复杂轴类零件	10.5 提高 轴类零件综合练习	10.6 小结
第11章 叉架类零件的绘制	11.1 叉架类零件绘制方法的特点	11.2 典型实例 绘制叉架类零件的技巧
11.3 起步 绘制简单叉架类零件	11.4 进阶 绘制复杂叉架类零件	11.5 提高 叉架类零件综合练习
11.6 小结	第12章 箱体类零件的绘制	12.1 箱体类零件绘制方法的特点
12.2 典型实例 绘制箱体类零件的技巧	12.3 起步 绘制简单的箱体类零件	12.4 进阶 绘制复杂的箱体类零件
12.5 提高 箱体类零件综合练习	12.6 小结	第13章 绘制轴测图
13.1 在轴测投影模式下作图	13.2 典型实例 绘制轴测图的技巧	13.3 起步 绘制简单立体的轴测图
13.4 进阶 绘制复杂立体的轴测图	13.5 提高 绘制轴测图综合练习	13.6 小结
第14章 绘制三维图形	14.1 实心体建模的一般方法	14.2 典型实例 实体建模的技巧
14.3 起步 简单立体的实体建模	14.4 进阶 复杂立体的实体建模	14.5 提高 实体建模综合练习
14.6 小结	第15章 根据三维模型生成二维图	15.1 用SOLVIEW命令创建视图
15.2 生成三维模型的二维轮廓线	15.3 典型实例 由三维模型生成二维视图的方法	15.4 起步 根据三维模型生成三视图
15.5 进阶 根据三维模型创建剖视图	15.6 提高 创建二维投影图综合练习	15.7 小结

<<举一反三 (中文版) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>