第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3图像特效制作实>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3图像特效制作实例精讲>>

13位ISBN编号：9787115166586

10位ISBN编号：7115166587

出版时间：2007-1

出版时间：人民邮电

作者：雷剑，盛秋编著

页数：474

字数：1141000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3图像特效制作实>>

内容概要

本书主要介绍了Photoshop cs3图像特效制作的方法和技巧。
　全书共9章，第1章到第4章采用图片示意+文字解释的方式介绍了Photoshop cs3主要的功能和命令，包括图层、通道、蒙版、路径及调整功能模块中的所有命令的使用方法，同时还结合28个针对性的实例进行深化训练。
第5章到第9章通过66个精彩实例讲述了Photoshop cs3数码照片润色、文字特效制作、图像特效制作、网页元素制作以及商业平面设计的应用技法。
　本书结构清晰、由浅入深，知识内容全面，版面清晰紧凑，可谓物超所值，为读者提供循序渐进的学习过程。
本书注重艺术创意与软件功能相结合，使读者从中领悟到Photoshop cs3软件的博大精深。
读者通过仔细学习和反复练习可以全面掌握Photoshop cs3提供的强大的图像特效制作功能。
熟悉操作中的每个细节与技巧，快速提高制作能力。
　本书适合Photoshop的初、中级读者，以及有志于在平面设计领域有所发展，需要为今后的从业储备更多就业技能的读者阅读。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3图像特效制作实>>

书籍目录

ChaDter 01 Photoshop CS3图层的学习和应用 1.1 图层的基本概念 1.1.1图层的功能 1.1.2图层的分类 1.2 图层面板和图层菜单 1.2.1 “ 图层 ” 面板 1.2.2 〔图层〕菜单 1.3 创建图层和图层组 1.3.1 背景图层 1.3.2 新建图层 1.3.3 选区转换为图层 1.3.4 创建图层组 1.4 图层的编辑 1.4.1 移动图层 1.4.2 复制图层 1.4.3 删除图层 1.4.4 调整图层顺序 1.4.5 合并图层 1.4.6 创建剪贴蒙版 1.4.7 对齐和分布图层 1.4.8 锁定图层内容 1.4.9 栅格化图层 EXAMPLE 1 利用剪贴蒙版制作文字镶图效果 1.5 图层样式和样式面板 1.5.1 使用图层样式 1.5.2 投影和内阴影样式 1.5.3 外发光和内发光样式 1.5.4 斜面和浮雕样式 1.5.5 光泽 1.5.6 颜色叠加 1.5.7 渐变叠加 1.5.8 图案叠加 1.5.9 描边 1.5.10 编辑图层样式 1.5.11 清除和隐藏图层样式 1.5.12 拷贝和粘贴图层样式 1.5.13 分离图层样式 1.5.14 缩放效果 1.5.15 全局光 1.6 样式面板 1.6.1 打开和使用 “ 样式 ” 面板 1.6.2 修改样式 1.6.3 新建样式 1.6.4 载入样式 1.6.5 添加样式 EXAMPLE 2 利用图层样式制作LOGO眼球效果 1.7图层混合模式 1.7.1 “ 正常 ” 模式 1 7.2 “ 溶解 ” 模式 1.7.3 “ 变暗 ” 模式 1.7.4 “ 正片叠底 ” 模式 1.7.5 “ 颜色加深 ” 模式 1.7.6 “ 线性加深 ” 模式 1.7.7 “ 变亮 ” 模式 1.7 8 “ 滤色 ” 模式 EXAMPLE 3 利用 “ 滤色 ” 模式制作透明婚纱 1.7.9 “ 颜色减淡 ” 模式 1.7.1O “ 线性减淡 ” 模式 1.7.11 “ 叠加 ” 模式 EXAMPLE 4 利用 “ 叠加 ” 模式处理灰暗照片 1.7.12 “ 柔光 ” 模式 EXAMPLE 5 利用 “ 柔光 ” 模式制作浮雕效果 1.7 13 “ 强光 ” 模式 1.7.14 “ 亮光 ” 模式 1.7.15 “ 线性光 ” 模式 1.7.16 “ 点光 ” 模式 1.7.17 “ 实色混合 ” 模式 1.7.18 “ 差值 ” 模式 EXAMPLE 6 利用 “ 差值 ” 模式制作底片效果 1.7.19 “ 排除 ” 模式 1.7 20 “ 色相 ” 模式 1.7 21 “ 饱和度 ” 模式 1.7.22 “ 颜色 ” 模式 EXAMPLE 7 利用 “ 颜色 ” 模式制作变彩效果 1.7.23 “ 亮度 ” 模式 1.8 调整图层 EXAMPLE 8 利用调整图层国黑白照片上色Chapter 02 Photoshop CS3通道与蒙版 2.1 通道的基本概念 2.1.1 通道的作用 2.1 2 “ 通道 ” 面板 2.1.3 通道的基本操作……Chapter 03 Photoshop CS3路径的学习和应用Chapter 04 Photoshop CS3图像的色彩与色调Chapter 05 Photoshop CS3数码照片润色技法Chapter 06 Photoshop CS3文字特效制作技法Chapter 07 Photoshop CS3图像特效制作技法Chapter 08 Photoshop CS3网页元素制作技法Chapter 09 Photoshop CS3商业平面设计技法

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3图像特效制作实>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com