

<<Pro/ENGINEER野火版3.0零件设>>

图书基本信息

书名：<<Pro/ENGINEER野火版3.0零件设计基础教程>>

13位ISBN编号：9787115170248

10位ISBN编号：711517024X

出版时间：2008-1

出版时间：人民邮电

作者：白晶

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Pro/ENGINEER野火版3.0零件设>>

内容概要

《机械设计院·基础教程·Pro/ENGINEER野火版3.0零件设计基础教程》针对初学者的特点，对书的内容作了周密的安排，而且还配备了交互式多媒体教学光盘，将案例制作成多媒体进行讲解，形式活泼，方便实用，便于读者学习使用。

Pro/ENGINEER是目前工程设计中被广泛使用的软件之一，其最新的版本是Pro/ENGINEER野火版3.0。为了使读者能够在最短的时间内以最少的精力熟练掌握Pro/ENGINEER野火版3.0，并掌握零件设计的技巧。

全书共分为10章，主要内容包括零件和特征基础、零件剖面设计、零件实体设计、扫描零件设计、倒角与圆角设计、孔零件设计、抽壳零件设计、筋零件设计、螺纹零件设计和零件程序设计。

《机械设计院·基础教程·Pro/ENGINEER野火版3.0零件设计基础教程》结构严谨、内容翔实、知识全面、可读性强，设计实例简单明了、实用性强、专业性强，主要针对使用Pro/ENGINEER野火版3.0进行零件设计的广大初、中级用户，也适合电子、机械、模具和工业设计等领域的工程设计人员使用，还可以作为零件设计实战的指导用书，同时也适合作为工科院校CAD设计的教材或参考书。

书籍目录

第1章 零件和特征基础1.1 零件和特征设计概述1.2 零件和特征设计基本方法1.3 文件和基准特征的基本操作1.3.1 实例说明1.3.2 教学重点与难点1.3.3 操作步骤1.4 技术实训1.4.1 文件和窗口操作1.4.2 设置视角方向1.4.3 建立基准特征1.5 习题第2章 零件剖面设计2.1 零件剖面草绘设计概述2.2 零件剖面设计基本方法2.3 工具尺设计2.3.1 实例说明2.3.2 教学重点与难点2.3.3 操作步骤2.4 技术实训2.4.1 绘制剖面命令和工具介绍2.4.2 绘制剖面元素2.4.3 修改剖面元素2.4.4 剖面尺寸标注2.5 习题第3章 零件实体设计3.1 零件实体设计概述3.2 零件实体设计基本方法3.3 音箱设计3.3.1 实例说明3.3.2 教学重点与难点3.3.3 操作步骤3.4 技术实训3.4.1 拉伸3.4.2 旋转3.4.3 复制3.4.4 阵列3.4.5 镜像3.5 习题第4章 扫描零件设计4.1 扫描零件设计概述4.2 扫描零件设计基本方法4.3 麦克风设计4.3.1 实例说明4.3.2 教学重点与难点4.3.3 操作步骤4.4 技术实训4.4.1 扫描特征4.4.2 可变剖面扫描4.4.3 三维扫描4.5 习题第5章 倒角和圆角设计5.1 倒角和圆角设计概述5.2 倒角和圆角设计基本方法5.3 搅拌器设计5.3.1 实例说明5.3.2 教学重点与难点5.3.3 操作步骤5.4 技术实训5.4.1 倒角5.4.2 圆角5.5 习题第6章 孔零件设计6.1 孔零件设计概述6.2 孔零件设计基本方法6.3 收音机上盖设计6.3.1 实例说明6.3.2 教学重点与难点6.3.3 操作步骤6.4 技术实训6.4.1 建立孔特征6.4.2 编辑孔特征6.5 习题第7章 抽壳零件设计第8章 筋零件设计第9章 螺纹零件设计第10章 零件程序设计

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>