

<<老邮差>>

图书基本信息

书名：<<老邮差>>

13位ISBN编号：9787115171665

10位ISBN编号：7115171661

出版时间：2008-1

出版时间：人民邮电

作者：汪端

页数：328

字数：564000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老邮差>>

内容概要

这不是一本标准的Photoshop教科书，但却汇集了Photoshop数码照片后期处理的各项技术和知识点；这不是一本单纯的风光摄影作品集，但却汇集了各种经过精细处理的精美风光照片。

本书精选了作者近年来亲手拍摄的50幅风光照片，采用Photoshop最常用的操作技术，经过精细的后期处理，制作成50幅精美的风光摄影作品，并详细讲解操作思路、操作技法、操作过程，编辑成50个经典实例。

有一定Photoshop基础的读者学习本书，可以使自己的数码照片处理水平有本质的提高。

本书适合已经具备一定Photoshop基本操作技能的风光摄影爱好者阅读。

<<老邮差>>

作者简介

汪端（网名“老邮差”），中国石油勘探开发研究院党委宣传部副部长，中国石油摄影家协会理事。

早年曾学习油画，中文专业毕业，又获得民族经济专业硕士学位。

从事宣传工作近30年，在新闻写作、摄影创作、展览制作诸方面发表了大量的作品。

1994年开始

<<老邮差>>

书籍目录

案例1 认识直方图 案例2 曲线的基本操作技巧 案例3 蒙版的基本操作技巧 案例4 初步认识调整层 案例5 凹型直方图的处理思路 案例6 图层、蒙版、调整层三位一体的高级操作 案例7 北京·怀柔·箭扣长城 案例8 新疆·阿勒泰·一望无际的向日葵 案例9 新疆·塔克拉玛干·沙漠之雪 案例10 新疆·塔克拉玛干·沙漠胡杨 案例11 新疆·阿勒泰·喀纳斯之一 案例12 新疆·阿勒泰·喀纳斯之二 案例13 新疆·伊犁·那拉提草原 案例14 河北·坝上·桃山湖 案例15 河北·坝上·林场 案例16 河北·坝上·坝上的云 案例17 河北·坝上·收获的田野 案例18 河北·坝上·羊群 案例19 河北·坝上·白桦树 案例20 河北·坝上·日出风光 案例21 河北·坝上·朝霞风光 案例22 河北·坝上·公主湖边 案例23 河北·坝上·牧场风光 案例24 河北·坝上·秋爽 案例25 四川·阿坝·九寨沟印象之一 案例26 四川·阿坝·九寨沟印象之二 案例27 云南·丽江·牦牛坪之一 案例28 云南·丽江·牦牛坪之二 案例29 青海·青海湖·牧场 案例30 浙江·杭州·西湖苏堤 案例31 江西·上饶·三清山 案例32 云南·昆明·翠湖海鸥 案例33 云南·香格里拉·碧塔海 案例34 云南·香格里拉·纳帕草原 案例35 河北·滦平·金山岭长城 案例36 北京·颐和园·昆明湖夕照之一 案例37 北京·颐和园·昆明湖夕照之二 案例38 北京·颐和园·昆明湖春色 案例39 北京·颐和园·昆明湖夜色 案例40 北京·颐和园·宫廷夜色 案例41 北京·颐和园·八方亭暮色 案例42 北京·颐和园·昆明湖水暖 案例43 湖北·巴东·长江 案例44 瑞士·卢塞恩·卢塞恩湖帆影 案例45 瑞士·田园风光 案例46 法国·巴黎·方尖碑 案例47 广西·桂林·漓江晨曲 案例48 北京·怀柔·黄花城长城 案例49 北京·门头沟·灵山秋色 案例50 广西·桂林·漓江

<<老邮差>>

章节摘录

插图

编辑推荐

《老邮差数码照片处理技法》(风光篇)适合已经具备一定Photoshop基本操作技能的风光摄影爱好者阅读。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>