

<<无师自通>>

图书基本信息

书名：<<无师自通>>

13位ISBN编号：9787115173614

10位ISBN编号：7115173613

出版时间：2008-3

出版时间：人民邮电

作者：星光科技编著

页数：185

字数：302000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<无师自通>>

内容概要

本书是“无师自通”丛书之一，针对初学者的需求，从零开始、系统全面地讲解了Photoshop CS3的图形绘制、图像修饰和图形处理等内容。

本书共分为12章，主要内容包括：Photoshop CS3快速入门、Photoshop CS3基础操作与个性设置、图像的基本操作、选择工具与图像选取、颜色的基本操作与调整、图像绘制与修饰、图层的基本操作、通道的基本操作、路径的基本操作、文字与动作、滤镜的使用、综合实例。

本书内容翔实、通俗易懂，实例丰富、步骤详细，图文并茂、以图析文，情景教学、生动有趣，版式精美、阅读轻松，双色印刷、重点突出，配套光盘、互动学习。

本书及配套多媒体光盘非常适合初学图像处理的人员选用，也可作为高职高专相关专业和电脑短训班的培训教材。

<<无师自通>>

书籍目录

第1章 Photoshop CS3快速入门	内容导航	1	学习要点	1	1.1 Photoshop CS3简介	1	1.1.1 Photoshop CS3的新特性	1	1.1.2 Photoshop CS3的应用范围	2	1.2 安装、启动与退出Photoshop CS3	3	1.2.1 电脑配置要求	3	1.2.2 安装Photoshop CS3	3	1.2.3 启动Photoshop CS3	4	1.2.4 退出Photoshop CS3	4	1.3 图像基础知识	5	1.3.1 认识图像	5	1.3.2 图像分辨率	6	1.3.3 色彩模式	6	1.3.4 图像格式	8	本章小结	9	巩固练习	9		
第2章 Photoshop CS3基础操作与个性设置	内容导航	10	学习要点	10	2.1 Photoshop CS3的基础操作	10	2.1.1 Photoshop CS3的界面组成	10	2.1.2 图像基础操作	12	2.2 Photoshop CS3的个性设置	13	2.2.1 文件存储设置	14	2.2.2 显示光标设置	14	2.2.3 透明度与色域设置	14	2.2.4 单位与标尺设置	15	2.2.5 网格和辅助线设置	15	2.2.6 历史记录设置	16	2.3 Photoshop CS3的图像输出	16	2.3.1 输出前的准备工作	16	2.3.2 打印设置	17	2.3.3 输出图像设置	17	本章小结	19	巩固练习	19
第3章 图像的基本操作	内容导航	20	学习要点	20	3.1 图像获取的途径	20	3.1.1 扫描图像	20	3.1.2 拍摄数码图像	21	3.1.3 购买图库	21	3.1.4 下载图像	21	3.2 图像的基本操作	22	3.2.1 图像的基本编辑	22	3.2.2 还原图像	25	3.2.3 擦除图像	26	3.2.4 图像变形与提取	28	本章小结	30	巩固练习	31								
第4章 选择工具与图像选取	内容导航	32	学习要点	32	4.1 选择工具的应用	32	4.1.1 矩形选框工具	32	4.1.2 椭圆形选框工具	34	4.1.3 单行和单列选框工具	35	4.1.4 套索工具	35	4.1.5 快速选取工具	37	4.1.6 魔棒工具	37	4.2 图像选取的操作	38	4.2.1 使用其他方法选择图像	38	4.2.2 选区的编辑	39	4.2.3 保存选区	46	本章小结	47	巩固练习	47						
第5章 颜色的基本操作与调整	内容导航	49	学习要点	49	5.1 颜色基本操作	49	5.1.1 颜色基础知识	49	5.1.2 颜色基本操作	50	5.2 图像颜色调整	53	5.2.1 查看色调和颜色调整命令	53	5.2.2 色调调整	55	5.2.3 色彩调整	60	5.2.4 特殊色调调整	67	本章小结	69	巩固练习	70												
第6章 图像绘制与修饰	内容导航	71	学习要点	71	6.1 绘制图像	71	6.1.1 设置绘图工具	71	6.1.2 画笔工具与铅笔工具的应用	76	6.1.3 绘制矢量图形	77	6.1.4 复制图像	78	6.2 修饰图像	80	6.2.1 用颜色替换工具替换图像颜色	80	6.2.2 用模糊工具柔化图像	81	6.2.3 用锐化工具处理图像清晰度	81	6.2.4 用涂抹工具涂抹图像	82	6.2.5 用减淡工具调整图像亮度	82	6.2.6 用加深工具加深图像颜色	82	6.2.7 用海绵工具调整图像颜色饱和度	83	6.2.8 用修复画笔工具组修复图像残损面	83	本章小结	86	巩固练习	86
第7章 图层的基本操作	内容导航	87	学习要点	87	7.1 图层的基础知识	87	7.1.1 图层的概念	87	7.1.2 图层面板介绍	88	7.1.3 创建图层	89	7.1.4 图层类型及其转换	90	7.2 图层的基本操作	95	7.2.1 选取图层	95	7.2.2 复制和删除图层	96	7.2.3 编辑与管理图层	97	7.2.4 图层效果和样式	100	7.2.5 图层混合模式	106	7.2.6 图层蒙版	109	本章小结	111	巩固练习	111				
第8章 通道的基本操作	内容导航	112	学习要点	112	8.1 通道的基础知识	112	8.1.1 关于通道	112	8.1.2 通道类型	113	8.2 通道的基本操作	114	8.2.1 新建通道	114	8.2.2 操作通道	116	8.2.3 应用通道	118	本章小结	121	巩固练习	121														
第9章 路径的基本操作	内容导航	122	学习要点	122	9.1 路径的基础知识	122	9.1.1 路径的概念	122	9.1.2 Photoshop CS3中引入路径的意义	124	9.2 路径的基本操作	125	9.2.1 创建路径	125	9.2.2 编辑路径	128	9.2.3 管理和存储路径	130	9.2.4 应用路径	131	本章小结	133	巩固练习	134												
第10章 文字与动作	内容导航	135	学习要点	135	10.1 认识文字工具	135	10.2 文字的基本操作	136	10.2.1 输入文字	136	10.2.2 “字符”调板和“段落”调板	137	10.2.3 编辑文字	139	10.3 动作的基本操作	141	10.3.1 认识“动作”调板	141	10.3.2 录制、修改和删除动作	142	10.4 批处理文件	144	本章小结	146	巩固练习	146										
第11章 滤镜的使用	内容导航	147	学习要点	147	11.1 关于滤镜	147	11.1.1 滤镜的作用	147	11.1.2 滤镜的操作方法	148	11.1.3 使用滤镜的注意事项	148	11.1.4 外挂滤镜	149	11.2 滤镜的使用	150	11.2.1 “抽出”滤镜	150	11.2.2 “液化”滤镜	151																

<<无师自通>>

11.2.3 “图案生成器”滤镜	152	11.2.4 “消失点”滤镜	153	11.3 滤镜组的使用	153
11.3.1 风格化滤镜组	154	11.3.2 画笔描边滤镜组	156	11.3.3 模糊滤镜组	158
11.3.4 扭曲滤镜组	161	11.3.5 锐化滤镜组	164	11.3.6 视频滤镜组	165
11.3.7 素描滤镜组	165	11.3.8 纹理滤镜组	168	11.3.9 像素化滤镜组	169
11.3.10 渲染滤镜组	171	11.3.11 艺术效果滤镜组	174	11.3.12 杂色滤镜组	175
11.3.13 其他滤镜组	176	本章要点	176	巩固练习	176
第12章 综合实例	178	内容导航	178	学习要点	178
12.1 制作公益广告	178	12.2 制作贺卡	182	本章小结	185
		巩固练习	185		

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>