第一图书网, tushu007.com

<<Autodesk 3ds Max影视动>>

图书基本信息

书名：<<Autodesk 3ds Max影视动画设计师标准培训教材>>

13位ISBN编号：9787115173843

10位ISBN编号：7115173842

出版时间：2008-2

出版时间：人民邮电

作者：王琦

页数：417

字数：596000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<Autodesk 3ds Max影视动>>

内容概要

本教材是Autodesk 3ds Max影视动画设计师的标准配套教材。
本教材注重实际操作技能的培养，采用完整案例教学方式，也是一本影视动画行业制作人员的晋级教材。
全书共10章，由浅入深地讲解了如何使用3ds Max和Combustion软件进行影视特效、影视广告及电视栏目包装的制作及相关知识。
涉及的案例包括飞机返航动画、飞机冲向夕阳动画、潜艇动画、卫星传送信息动画、口香糖广告特效、光纤隧道特效制作、东部夜话电视包装片头和经济人物颁奖晚会片头等。
本教材为Autodesk授权培训中心(ATC)认证教材之一，由Autodesk公司与火星时代(www.hxsd.com.cn)联合倾力打造，集标准性、权威性、实践性、适用性于一体。
由国内动画界教育专家王琦亲任主编，聚业内具有多年教育和创作经验的资深专业人士进行编写，教材和考试大纲丝丝入扣的同时又不失灵活性。
全书内容丰富，语言生动详实，是学习三维动画创作不可多得的教材。
本教材可作为应试学习用书，也可作为3ds Max影视动画行业爱好者的自学用书。
为了方便读者学习，本书配带的DVD光盘中包含了所有实例的素材、案例文件和多媒体教学文件。
所有使用软件为3ds Max 9和Combustion 4。

第一图书网, tushu007.com

<<Autodesk 3ds Max影视动>>

书籍目录

第1章　影视动画行业概述　1.1　知识重点　1.2　行业概述　1.3　行业发展史　1.4　行业的现状与展望　1.5　软件技术在行业中的应用　第2章　影视动画制作流程介绍　2.1　知识重点　2.2　三维动画制作流程　2.3　商业电视广告制作流程　2.4　电视栏目包装片头制作流程　影视特效篇　第3章　飞机返航动画制作　3.1　知识重点　3.2　前期制作分析　3.3　前期制作步骤　3.4　后期制作分析　3.5　后期制作步骤　3.6　本章小结　第4章　飞机冲向夕阳动画制作　4.1　知识重点　4.2　贴图制作　4.3　三维制作分析　4.4　三维制作步骤　4.5　后期制作分析　4.6　后期制作步骤　4.7　本章小结　第5章　潜艇动画制作　5.1　知识重点　5.2　前期制作分析　5.3　前期制作步骤　5.4　后期制作分析　5.5　后期制作步骤　5.6　本章小结　第6章　卫星传送信息动画制作　6.1　知识重点　6.2　地球制作分析　6.3　地球制作　6.4　陆地及其贴图制作　6.5　卫星材质及灯光调节　6.6　卫星动画调节　6.7　电路动画调节　6.8　后期制作　6.9　本章小结　影视广告篇　第7章　口香糖广告特效制作　7.1　知识重点　7.2　案例分析　7.3　素材准备　7.4　场景设计及制作　7.5　后期合成　7.6　本章小结　第8章　光纤隧道特效制作　8.1　知识重点　8.2　案例分析　8.3　三维建模制作　8.4　调节材质　8.5　后期合成　8.6　本章小结　电视栏目包装篇　第9章　东部夜话电视包装片头制作　9.1　知识重点　9.2　案例分析及制作流程　9.3　三维部分　9.4　合成部分　9.5　本章小结　第10章　经济人物颁奖晚会片头制作　10.1　知识重点　10.2　案例分析　10.3　模型搭建　10.4　制作元素动画　10.5　设置灯光　10.6　摄影机及动画　10.7　调制材质　10.8　渲染及输出　10.9　后期合成　10.10　本章小结

第一图书网, tushu007.com

<<Autodesk 3ds Max影视动>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com