第一图书网, tushu007.com

<<漫画学习乐园>>

图书基本信息

书名：<<漫画学习乐园>>

13位ISBN编号：9787115211552

10位ISBN编号：7115211558

出版时间：2009-9

出版时间：人民邮电出版社

作者：游素兰，乔英 著

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《漫画学习乐园3：素兰和乔英教学之立体与动作》是“漫画学习乐园”系列中的一本，由台湾著名漫画家游素兰、乔英编写而成。
书中详细讲解了表现人物立体感和动作的绘制技法，包括光源和阴影的表现方式、人物脸部和全身的阴影表现方法、人物透视和立体场景的绘制方法、动作和重心的关系及表现方法、配合发丝和服饰来表现动作、运用效果线来表现动作，以及常用动作示范等内容。
《漫画学习乐园3：素兰和乔英教学之立体与动作》内容浅显易懂，绘画步骤细致，并有台湾著名漫画家游素兰、乔英等人讲解的大量范例作品，适合漫画爱好者作为自学教材，也适合漫画、动画、游戏、影视等专业作为培训教材。

书籍目录

立体篇第一回　立体概论光和影的作用光和影的运用方式第二回　光源和阴影的关系找出光的来源基础物体的阴影第三回　阴影表现的方式物体的质感阴影的细微差异第四回　人物的脸部阴影各种角度的脸部阴影表现脸部阴影的运用时机第五回　人物全身的阴影人体各种角度的阴影刻画人体阴影的各种风格第六回　人物的透视身体的各种角度角度的运用第七回　场景的立体描绘场景的角度人物和背景搭配动作篇第一回　动作与剧情的关系随着剧情走向设计动作分镜和动作的关系第二回　重心的原理何谓重心和重心线重心和平衡感第三回　动作和重心的关系由重心不稳所形成的动感加强动作的速度第四回　动作的透视人体的透视和远近感突显动作的力道第五回　发丝和服饰的配合飘动带来的方向感加强动作的速度感第六回　运用效果线调整画面的效果运用辅助动作和速度线的方法第七回　常用动作示范最受读者欢迎的动作同一个动作的不同角度

编辑推荐

狂龙国际出版，台湾漫画家游素兰、乔英倾情打造，漫画新手学习宝典。
从最简单的开始学！
感受名家指点，成就漫画达人！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com