

<<就是爱构图>>

图书基本信息

书名：<<就是爱构图>>

13位ISBN编号：9787115211996

10位ISBN编号：711521199X

出版时间：2009-10

出版时间：人民邮电出版社

作者：张正杰 著；唐璜 改编

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<就是爱构图>>

### 前言

如果把摄影当作一种兴趣，摄影的确很有意思，因为凡所见皆是美，就连破落颓废也是一种美。如果把摄影当作一份全职工作，这份工作也的确辛苦，因为要在付出与收获的现实问题间取得一个平衡点，需要更多的毅力与努力。

如果把摄影当作一项文化遗产，这将是一个很严肃的话题。

本书的作者是我的挚友，现在他把多年来积累的摄影经验整理成册，无私地与大家分享，这是一件值得庆贺的好事。

点燃“将瞬间影像，化为永恒的感动”的一盏明灯，愿以此句献给我的挚友与所有的摄影爱好者。

“手札的风景导师”，这是我个人对于Bill老师最贴切的点评。

从银盐世界的实力派，变身为数码影像的急先锋，Bill老师的创作热情从来没有消减过。

## <<就是爱构图>>

### 内容概要

摄影是减法的艺术，而构图正是其中的必备技法。

本书先从相机、镜头、测光模式、光线等摄影基础知识入手，讲解了摄影构图中的基本原则，如体现宾主关系、空间感、稳定感等方面的构思方式。

随后结合选配的不同镜头，讲解构图在实际拍摄中的应用知识与注意事项。

最后采用主题式构图的方式，结合200多张美图讲解拍摄人像、樱花、红叶、溪流、瀑布、高山、森林、雪景、雨景、天空、港口、海滩、清晨和黄昏、游乐场、公园、大桥、烟花等21种场景构图，剖析适合广角、长焦、鱼眼等不同镜头的构图法则，为读者提供最直接的构图实战知识。

本书适合有意通过学习构图来提升自己摄影水平的摄影师和摄影爱好者阅读，也可做多种主题摄影学习者的参考读物。

<<就是爱构图>>

书籍目录

PART 1 摄影概念 1.摄影基础 2.了解相机 3.镜头的选择 4.中灰调与测光模式 5.光线  
6.相关配件 7.基本构图 PART 2 进阶构图解析 1.减法·构思 2.宾·主关系 3.想  
象·空间 4.瞬间的感动 5.生命力的表现 PART 3 不同镜头的构图法则 1.鱼眼镜头 2.超  
广角镜头 3.广角镜头 4.标准镜头 5.中长焦镜头 6.长焦镜头 7.超长焦镜头 8.微距  
镜头 PART 4 主题式构图全攻略 樱花/红叶/溪流/瀑布/高山/森林/雪景/雨景/天空/港口/海滩/清晨  
和黄昏/摩天大楼/游乐场/古迹/公园/微距花卉/铁路/大桥/烟火

<<就是爱构图>>

章节摘录

插图：

## <<就是爱构图>>

### 编辑推荐

《就是爱构图》：找回令人感动的摄影初衷，摄影是减法的艺术，戒之在贪，掌握了构图，就抓住了决定摄影作品成败的关键。

摄影构图基础与提高减法·构思·宾·主关系、想象·空间。

主题式构图全攻略樱花，红叶，溪流，瀑布，高山，森林，雪景，雨景，天空，港口，海滩，清晨和黄昏，摩天大楼，游乐场，古迹，花园，微距花卉，铁路，大桥，烟火。

光线很重要认识光线的质感、颜色、特性和方向。

不同镜头的构图法则根据摄影主题选择合适的镜头：广角镜头、标准镜头、长焦镜头、微距镜头。

<<就是爱构图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>