第一图书网, tushu007.com

<<DV制作一本通>>

图书基本信息

书名：<<DV制作一本通>>

13位ISBN编号：9787115221964

10位ISBN编号：7115221960

出版时间：2010-5

出版时间：人民邮电

作者：毕昌友

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<DV制作一本通>>

内容概要

本书遵循Step by Step的原则，介绍了如何建立简单的电视编辑系统，如何进行视频、音频编辑，字幕、动画制作以及最终输出为各种格式的文件。
书中还重点介绍了相关制作软件、硬件的使用和操作方法，并从艺术创作角度通俗易懂地介绍了电视片的制作技巧。
力求达到读者阅读后“一本就通、一本就会”的目的。
本书可作为电视节目制作初学者和业余DV爱好者的入门读物，也可供基层电视台、影视制作公司、电教中心、网站等行业的从业人员及传媒、广告专业的师生参考。

第一图书网, tushu007.com

<<DV制作一本通>>

书籍目录

第1章　绪论　1.1　影视原理和产生的大致过程　1.2　影视不同于其他艺术的特殊性　1.3　电视台制作节目的简要流程　第2章　节目编辑需要的硬件和软件　2.1　什么是非线性编辑系统　2.2　小型非线性编辑系统的构建　2.2.1　计算机系统　2.2.2　视频捕获卡　2.2.3　数字录像机　2.2.4　彩色监视器　2.2.5　录音机或影碟机　2.2.6　话筒　2.3　最简单的非线性编辑系统　2.3.1　索尼DSR-PDX10P DV摄像机简介　2.3.2　摄像机与捕获卡导线的连接　2.4　DV的捕获和制作软件　2.4.1　视频捕获卡自带的软件　2.4.2　捕获卡自带软件的安装　2.4.3　捕获程序的参数设置　2.4.4　电视节目编辑制作常见软件简介　2.5　MediaStudio Pro 7.0软件的安装　2.5.1　安装的方法步骤　2.5.2　建议同时安装的其他软件　第3章　电视编辑艺术基础　3.1　影视语言　3.1.1　镜头、景别所表现的不同意义　3.1.2　镜头组接的语法句式　3.1.3　运动镜头及其适用范围　3.1.4　声音语言的种类及其运用　3.2　镜头的组接方法——蒙太奇　3.2.1　连续构成方法　3.2.2　对列构成方法　3.3　镜头组接的技巧　3.3.1　解说和画面需要珠联璧合　3.3.2　寻找合理组接镜头的因素　3.3.3　镜头组接也需“物以类聚”　3.3.4　“大跳反而不跳”是何道理　3.3.5　怎样掩盖镜头的缺陷　3.3.6　如何越过“雷池”　3.4　镜头段落的转场技巧　3.4.1　无特技效果进行转场的技巧　3.4.2　利用特技效果进行转场的技巧　3.5　镜头组接的一般原则　3.5.1　服务内容，突出主题的原则　3.5.2　符合事物发展规律和思维逻辑的原则　3.5.3　避免在视觉上产生跳动的原则　第4章　制作前的准备工作　4.1　阅读文本，打好腹稿　4.1.1　少将院长为何连连叫好　4.1.2　老师给了95分的教学片　4.1.3　获得省特等奖的风光专题片　4.2　观看素材，做好场记　4.2.1　观看素材前要对磁带进行标注　4.2.2　边观看素材边做好场记　4.2.3　观看素材后应做的事情　4.3　搜集资料，以备所需　4.3.1　向被采访对象索要资料　4.3.2　从单位的资料库搜寻所需镜头　4.3.3　从相关书本上扫描或拍摄图片　4.4　视频、音频素材采集　4.4.1　了解认识视频捕获模块Video Capture　4.4.2　捕获DV带上的视频信号　4.4.3　捕获模拟设备视频信号　4.4.4　捕获DVD光盘视频信号　4.4.5　捕获音频信号　第5章　视频编辑　5.1　认识视频编辑模块界面　5.1.1　标准工具条　5.1.2　时间线工具条　5.1.3　时间线编辑工作区　5.1.4　预览窗口　5.1.5　源窗口　5.1.6　产品库　5.1.7　修剪窗口　5.1.8　音频混合面板　5.1.9　快捷命令面板　5.2　菜单栏及其下辖的命令　5.2.1　File（文件）菜单　5.2.2　Edit（编辑）菜单　5.2.3　View（观察）菜单　5.2.4　Search（搜索）菜单　5.2.5　Insert（插入）菜单　5.2.6　Clip（素材）菜单　5.2.7　Windows（窗口）菜单　5.2.8　Help（帮助）菜单　5.2.9　Switch（转换）菜单　5.3　参数设置　5.3.1　最先和用户会面的对话框　5.3.2　怎样创建新的工程模板　5.3.3　工程参数的变更　5.3.4　让用户大为受益的偏好设置　第6章　视频素材操作第7章　应用特殊效果第8章　字幕和图形创作　第9章　简单动画的制作与应用第10章　音频编辑　第11章　视频节目的输出　后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com